

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

٣٢ صفحة

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER—NO. 4557. 22. ND. Year 21/3/1985.

بسم الله الرحمن الرحيم السنة الثانية والعشرون ـ العدد ٤٥٥٧ الخميس ٣٠ جمادى الاخرة ١٤٠٥ هـ ـ الموافق ٢١ اذار «مارس» ١٩٨٥م.

بعد إقرار الخطة الخمسية الرابعة وميزانية السنة المالية الجديدة..

جلالة الملك يؤكد: ندخل المرحلة الجديدة بعزيمة وثقة

سياستنا الاقتصادية مبنية على تخفيف الاعتماد على النفط كمصدر وحيد للدخل

٢٠٠ بليون إيرادات ميزانية ١٤٠٥/١٤٠٦هـ.. و٢٠٠ بليون مصروفاتها

الميزانية الجديدة حققت التوازن الاقتصادي.. وصناديق الإقراض مستمرة في تقديم قروضها

كتب/ عبد الله الكثيري ومحمد البدنة.

في خطاب ضاف القاه جلالة الملك القائد فهد بن عبد العزيز المفدى في جلسة مجلس الوزراء امس وموجه للامة بمناسبة اقرار الخطة الخمسية الرابعة، وفي نفس الوقت اقرار ميزانية الدولة للسنة المالية الجديدة ١٤٠٥/ ١٤٠٦ هـ والتي تعتبر السنة الاولى من الخطة الخمسية الرابعة. اكد جلالته ـ حفظه الله ـ بالحقائق الباهرة والارقام المذهلة قوة اقتصادنا الوطني وسلامته، وصحة منهجه، وتنامي قدراته الذاتية على التطور والتوسع والشمولية.

وقد استعرض جلالته مسيرة التنمية الاقتصادية والاجتماعية للمملكة خلال الخمس عشرة سنة الماضية عبر سنوات الخطط الخمسية الثلاث الماضية، استعرض منجزات الدولة في مجالي التنمية الاقتصادية والخدمات العامة للمواطنين.. وقال ان الدولة انفقت خلال الخمس عشرة سنة الماضية اكثر من الفي بليون ريال حقق بفضلها اقتصادنا الوطني متوسط نمو في غير القطاع البترولي بلغ ١٢٪ كما ان حجم الاستثمار قد ارتفع الى ٦٠٪ من الناتج المحلي الاجمالي غير البترولي.

وقال جلالته ان حصيلة كل هذا كانت عبارة عن منجزات وطنية وحضارية لا مثيل لها في عالم اليوم اذ توسعت شبكة الطرق الحديثة المعبدة من حوالي ٨ الاف كيلومتر الى اكثر من ٣٠ الف كيلومتر بالاضافة الى ٤٤ الف كيلومتر من الطرق الزراعية.

وفي مجال الاتصالات الهاتفية، ازداد عدد الهواتف العاملة من ٣٩ الف خط الى ٩٠٠ الف خط هاتفي كما تم بناء اكثر من ٥٢٠ الف وحدة سكنية معظمها من قبل الدولة او بقروض قدمتها الدولة للمواطنين.

وفي مجال الخدمات الطبية ازداد عدد الاطباء من الف طبيب الى ١٤ الف طبيب يعملون في اكثر من ١٢٠ مستشفى تضم اكثر من ٣٦ الف سرير من ٧ الاف سرير قبل ذلك.

وفي مجال الخدمات الكهربائية ارتفعت القدرة الكهربائية من ٤٠٠ ميجاوات الى اكثر من ١٤ الف ميجاوات وفي مجال المياه المحلاة للشرب زاد انتاج محطات التحلية من ٥ ملايين جالون في اليوم الى اكثر من ٥٠٠ مليون جالون في اليوم.

وفي مجال التعليم زاد عدد الطلاب والطالبات في المدارس الابتدائية بنسبة ١٩٢٪ وفي المرحلة المتوسطة بنسبة ٣٧٥٪ وفي المرحلة الثانوية بنسبة ٧١٢٪ ليصبح عدد الطلبة والطالبات في جميع المراحل اكثر من مليوني طالب وطالبة في اكثر من ١٤ الف مدرسة و٧ جامعات.

وفي مجال الزراعة زاد انتاج القمح من ١٣٠ الف طن الى حوالي مليون و٣٠٠ الف طن، كما تضاعف انتاج التمور بحوالي ٤٤٠ الف طن.

وفي صناعة الاسمنت زاد الانتاج من ٧٠٠ الف طن الى اكثر من ٨ ملايين طن، وارتفع انتاج الاسمدة من ٢٤ الف طن الى اكثر من ٨٥٠ الف طن.

وقال جلالته ان المملكة تفخر الآن بان فيها احدث المدن الصناعية في كل العالم في مدينتي الجبيل وينبع ورابغ يسوق انتاج مصانعها في كل اسواق العالم.

وقال جلالته لم تعد صادرات المملكة قاصرة على النفط الخام بل دخلت المملكة على صناعة البتروكيماويات والاسمدة والصناعات الاخرى.

وفي مجال خدمات البلديات قال جلالته ان الدولة نفذت اكثر من ٧٥٠ مشروعا للبلديات في المدن والقرى في المملكة منها اكثر من ٩٠ مشروعا للمياه واكثر من ١٠٠ مشروع للمجاري، واكثر من ٢٧٠ مشروعا للسفلتة واعمال التحسين واكثر من ٨٠ مشروعا للمباني.

وفي مجال خدمات الحج طورت الدولة مرافق خدمات الحج فانشأت ٢٠ نفقا وخمسة عشر جسرا للمشاة وشبكة طرق اطوالها مائة كيلومتر وخزانات مياه بمجموع سعتها اكثر من مليون و٨٠٠ الف متر مكعب، واعمال صرف صحي تكفي لثلاثة ملايين حاج، وتمت ازالة ٥ ملايين متر مكعب من الصخور لتهذيب سفوح الجبال وتوسعة منطقة الجمرات.

وفي مجال المساجد قال جلالته انه يوجد بالمملكة الآن اكثر من ٢٠ الف مسجد.

وقال جلالته انه بنهاية عام ١٤٠٤ هـ وزعت الحكومة حوالي ٥٦٠ الف هكتار من الاراضي استفاد منها ٣٨ الف مزارع واكثر من ١٥٠٠ مشروع زراعي متخصص وعشر شركات زراعية.

وقال جلالته انه في مجال تقديم الاعانات الحكومية للمواطنين لاغراض مختلفة بلغ مجموع الاعانات حتى الآن اكثر من ٥٣ الف بليون ريال منها حوالي ٢١ بليون ريال للمواد الغذائية و١٢ بليون ريال لاستهلاك الكهرباء و٨ بلايين ريال للاعانات الزراعية و١١ بليون ريال للضمان الاجتماعي بالاضافة الى اعانات اخرى لمختلف الشئون الاجتماعية والرعاية الاجتماعية والنقل الجماعي والانديه بلغت اكثر من ١٢٢٠٠ مليون ريال.

واضاف جلالته ان القروض في مجال التنمية العقارية بلغت ٦٧ الف مليون ريال وفي مجال التنمية الصناعية اكثر من ٤٥ الف مليون ريال. ومن البنك الزراعي اكثر من ١٦ الف مليون ريال ومن صندوق الاستثمارات

[البقية على ص ٣٠]



□ جلالة الملك اثناء ترؤسه جلسة مجلس الوزراء امس □

في بيان ضاف من وزارة التخطيط

١٠٠٠ بليون ريال حجم الانفاق على القطاعات المدنية في الخطة الخمسية الرابعة ١٤٠٥/١٤١٠هـ

اعلنت وزارة التخطيط امس في بيان ضاف تفاصيل الخطة الخمسية الرابعة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية للمملكة والتي تغطي الفترة من ١٤٠٥هـ الى ١٤١٠هـ، وقد تضمن البيان الملامح الرئيسية للخطة الجديدة، كما تضمن العناصر الاستراتيجية التي حددت الوسائل والاساليب التي سوف يتحقق بها الوصول الى اهداف الخطة.

واشار البيان الى ان المملكة قد اخذت باسلوب التخطيط العلمي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية فيها منذ بداية سنة ١٣٩٠هـ حيث اعدت واصدرت اول خطة خمسية للتنمية....

هذا وجاء في البيان ان ابرز العناصر التي حددها مجلس الوزراء بقراره رقم ٣٦ بتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٤هـ كانت كمايلي :

١ـ المحافظة على القيم الاسلامية وتطبيق شريعة الله وترسيخها ونشرها..

٢ـ الدفاع عن الدين والوطن، والمحافظة على الامن والاستقرار الاجتماعي للبلاد...

٣ـ تكوين المواطن العامل المنتج بتوفير الروافد التي توصله لتلك المرحلة. وايجاد مصدر الرزق وتحديد مكافاته على اساس عمله..

٤ـ تنمية القوى البشرية والتاكد المستمر من زيادة عرضها ورفع كفاءتها لتخدم جميع القطاعات.

٥ـ الاستمرار في احداث تغيير حقيقي في البنية الاقتصادية للبلاد بالتحول المستمر نحو تنويع القاعدة الانتاجية بالتركيز على الصناعة والزراعة..

٦ـ تنمية الثروات المعدنية وتشجيع استكشافها واستثمارها..

هذا واشار البيان الى ان للخطة ثمانية اسس استراتيجية لتحقيق اهدافها تلك.

وجاء ايضا ان الخطة تم وضعها في ظروف اقتصادية جديدة تطورت تدريجيا منذ نهاية الخطة الثانية ولكنها لم تظهر وتتكامل الا في هذا الوقت ومن هذه الظروف الايجابية الجديدة :

١ـ استكمال الجانب الاكبر من التجهيزات الاساسية.

٢ـ تحقيق تقدم ملموس في تنويع القاعدة الاقتصادية..

٣ـ زيادة إمكانات القوى البشرية السعودية العاملة..

٤ـ تحسين الكفاءة الادارية في الجهات الحكومية.

٥ـ تطور القطاع الخاص وازدياد نضوجه وكفاءته.

٦ـ انخفاض مستوى عائدات الزيت..

٧ـ زيادة انتاج الدول غير الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول.

٨ـ تحرك الاقتصاد العالمي نحو الخروج من اطول فترة ركود اقتصادي شهدها العالم في تاريخه الحديث..

هذا ويشير البيان الى انه تم تحديد مبلغ (١٠٠٠) بليون ريال للانفاق على القطاعات المدنية في الدولة خلال الخطة الخمسية الرابعة خصص للموارد الاقتصادية منها مبلغ ١٣٥،٣ بليون ريال، وللنقل والمواصلات ٧٦،٩ بليون ريال وللخدمات الصحية والاجتماعية ٨٩،٧ بليون ريال وللبلديات والاسكان ٦٧،٤ بليون ريال... (نص البيان كاملا بالداخل).

جلالته يشكر وزير التعليم العالي والمشاركين في ندوة علوم الحياة

الرياض ـ واس.. بعث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى ببرقية تهنئة لاخيه فخامة الرئيس الحبيب بورقيبة رئيس الجمهورية التونسية بمناسبة الاحتفال بذكرى استقلال تونس الشقيقة فيما يلي نصها:

صاحب الفخامة الاخ الرئيس الحبيب بورقيبة.

رئيس الجمهورية التونسية تونس.

من دواعي سروري واغتباطي البالغين ان انتهز مناسبة الاحتفال بذكرى استقلال تونس الشقيقة لابعث لفخامتكم وللشعب التونسي الشقيق نيابة عن شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمي شخصيا باحر التهاني القلبية واطيب الاماني الاخوية سائلين الله ان يديم عليكم سابغ نعمته وكريم رعايته وفضل توفيقه لمواصلة مسيرتكم الخيرة لتحقيق ما يعقده عليكم الشعب التونسي الشقيق من آمال عريضة تهيىء له عصرا زاهرا وعهدا مزدهرا بالخير والرفاه.

ومع تحياتي الاخوية لفخامتكم ارجو الله ان يسبغ عليكم نعمة الصحة والهناء وان يجعل ايامكم موصولة بالسعد ومتصلة باليمن والاقبال.

من جهة اخرى اعرب جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى عن شكره لمعالي وزير التعليم العالي الاستاذ حسن عبد الله آل الشيخ وكافة الاعضاء المشاركين في اجتماعات الندوة

[البقية على ص ٣٠]

سمو ولي العهد يستقبل جموعا من المواطنين

الرياض ـ واس.. استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني صباح امس في رئاسة الحرس الوطني جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه. وقد حضر المقابلة صاحب السمو الامير سعود بن محمد بن عبد العزيز آل سعود.

... والانطلاقة مستمرة

ان «ديناميكية» البناء، حينما ترتبط بالمبادىء، وتنطلق من الايمان الجامع المانع، فان مراحل التنفيذ تترى في امان، وفي اطمئنان لا نظير لهما، وتتداح سبل الخير تلقائيا. حتى اذا عدنا الى الوراء هنيهة لمسنا ان ما انجز في تكامله حافز حي لانجاز ما خططنا لتحقيقه مستقبلا. وهكذا هي سيرتنا هنا في المملكة العربية السعودية، نعلي بنيان نهضتنا. متسلحين بايماننا بالله. فتتوازى شرائح هذا البنيان بكل المفاهيم المتطورة، ونحسب النتائج لكل الافتراضات فنجدها محققة لكل آمالنا وطموحاتنا، والتي لو نظر اليها في مراحلها الافتراضية اي مخطط من اولئك الذين يجوبون اصقاع العالم النامي، وبكل هالاته و «زخم معرفته» لظن بها الظنون، ولكنها الارادة، ارادة العمل المخلص، وهي الايمان، الايمان بقدرتنا الذاتية الموفقة بإذن الله.

لقد شاهدنا وسمعنا جميعا، حديث الخير من رجل الخير، من قائدنا ووالدنا المخلص جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى، الذي ما فتىء يبحث عن سعادتنا، وضمان مستقبل اجيالنا، وجلالته بنفس الروح، وبنفس الاخلاص يجهد من اجل عالم عربي واسلامي آمن ومتقدم، لم تهن له عريكة، ولم تلن له قناة، بل جاهد وما زال يجاهد، وعلى كل المستويات من اجل ذلك كله.

لقد تفضل جلالته حفظه الله، وعبر كلمته الضافية حول ميزانية هذا العام، وبيّن كل صغيرة وكبيرة، وبالارقام المبرهنة على قوة اقتصادنا الوطني، وعلى سلامة انطلاقتنا الموفقة باذن الله. فقروض التنمية العقارية مستمرة في برامجها لتحقيق رفاهية المواطن، والقروض الصناعية للمشاريع الوطنية ما زالت على دعمها، وبنك التسليف ما زال على نشاطه والمشاريع التعليمية في قمة نشاطها وحيويتها، وكل ما يهم مستقبل المواطن السعودي مضمون ومكفول. ان فعالية دخول الروافد الاقتصادية ـ غير البترول ـ في اقتصادنا الوطني حققت معدلات تبعث على الثقة والاطمئنان، وان هي الا سنوات قلائل حتى تكون هذه الروافد قد توازت وحتى تفوقت على العائد الرئيسي، وهو البترول بفضل من الله ثم اخلاص النية للقائد الرائد جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى.

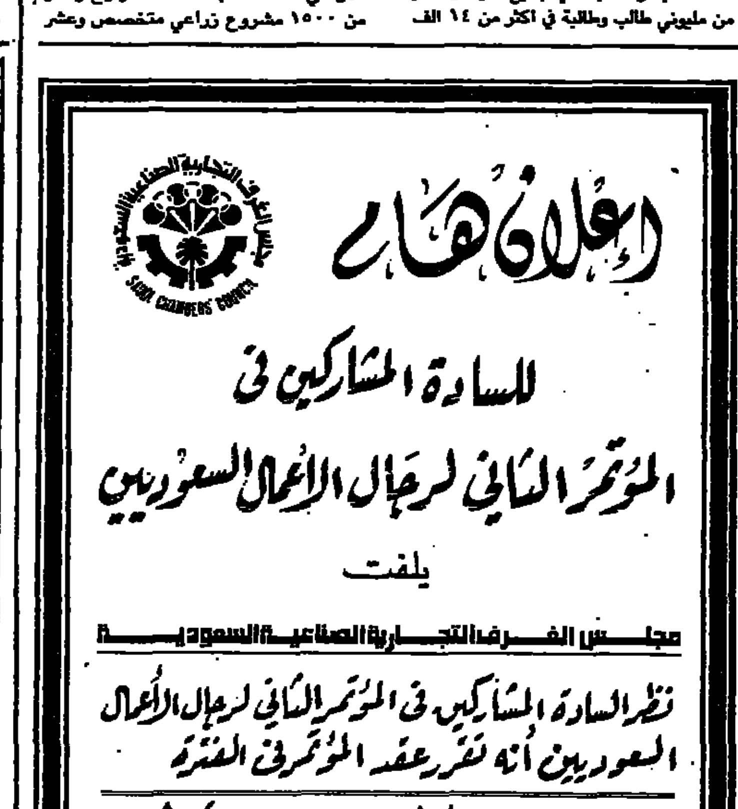
ان زيادة نسبة الانفاق على المشاريع والبرامج الانمائية في الميزانية الجديدة عما كان عليه في الميزانية المنتهية من ٤٦٪ من حجم المصروفات الى ٥٥٪ حقيقة ساطعة على سلامة مسيرتنا.

وان زيادة معدل نمو الناتج المحلي للقطاع الاهلي مع نهاية الميزانية المنصرمة بنسبة ٤،٣٪ يعد مؤشرا عمليا نحو زيادة اكبر في معدل نمو هذا القطاع.

وان انخفاض معدل التضخم بنسبة ٨ من عشرة في المائة، وانخفاض تكاليف المعيشة بنسبة ١،٥٪ بسبب وفرة العرض من السلع والبضائع دلالة اخرى على سلامة برامج التنمية، وتيسير جميع متطلبات المواطن واينما كان على هذه الارض المباركة.

اننا مع هذه الميزانية، ميزانية الخير، ندعو الله مخلصين ان يديم نعمته علينا، وان يحفظ لنا قيادتنا الراشدة المخلصة وعلى راسها جلالة المليك الباني فهد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين، انه سميع مجيب.

محمد بن ناصر بن عباس





● ليما ـ قال البوليس ان ثوارا قصفوا منزل وزير العمل في بيرو وماث ٧٣ ثائرا في اشتباكات في الريف في وقت اشتد فيه العنف السياسي قبل الانتخابات العامة في ١٤ ابريل.

واوقع الثوار في اكبر هجوم لهم منذ حوالي ثلاثة اشهر اضرارا في مدخل منزل السيد جواكين ليجويا وزير العمل واستولوا على محطة راديو وقصفوا منزل شقيق وزير الزراعة خوان هورتادو ميلر الليلة قبل الماضية.

وقال البوليس الذي اعتقل حوالي ١٠,٠٠٠ شخص بعد عمليتي القصف ان احدا لم يصب بجروح.

● ريو دي جانيرو ـ قال الرئيس النيكاراجوي دانييل اورتيجا انه يوجد في بلاده ٧٨٦ مستشارا عسكريا كوبيا فحسب لا ٨,٠٠٠ كما تقول الولايات المتحدة.

وقال انه يوجد اجمالا ١,٥٠٠ مستشار كوبي من العسكريين وغيرهم في نيكاراجوا.

وقال الرئيس اورتيجا في مؤتمر صحفي في ريو دي جانيرو: لقد ظل الامريكيون يقولون انه يوجد ٨,٠٠٠ مستشار عسكري كوبي في نيكاراجوا لكن هذا غير صحيح.

وقال ان المستشارين غير العسكريين يعملون في مجالات مثل الصحة والزراعة والتعليم.

● لندن ـ استقبل اعضاء المؤتمر الوطني الافريقي في لندن دينيس جولديرج المناضل المناهض للفصل العنصري الذي اطلق سراحه مؤخرا بعد ان ظل مسجونا طوال ٢٢ عاما في جنوب افريقيا.

وكان جولديرج البالغ من العمر ٥٢ عاما قد صدر ضده حكم بالسجن مدى الحياة لقيامه باعمال مناهضة في عام ١٩٦٤ وقد اطلق القضاء في جنوب افريقيا سراحه في اوائل الشهر الحالي بعد ان وافق على العدول عن استخدام العنف لاغراض سياسية.

● لاباز ـ اغلق عمال المناجم المضربون في بوليفيا الذين كانوا يلقون باصابع الديناميت الشوارع بوسط لاباز بعد ان بعثا زعمهم [illegible]

بين التفاؤل والتشاؤم

مفاوضات توسيع نطاق المجموعة الاقتصادية الأوربية تدخل مرحلة حرجة

بروكسل: ا. ف. ب ـ علم من مصادر دبلوماسية في بروكسل ان المفاوضات بشأن توسيع نطاق المجموعة الاقتصادية الأوربية لتشمل اسبانيا والبرتغال دخلت مرحلة حرجة ليلة امس الأول اثر تشدد مفاجيء لموقف وفد مدريد بخصوص البندين المتعلقين بالزراعة وصيد الاسماك.

وقد انتهت جلسة المساومات الثالثة في اطار الماراثون الذي بدا يوم الاحد الماضي لتحديد شروط انضمام الدولتين للمجموعة الأوربية دون ان يحدث تقارب في المواقف على نحو ما افاد به الجانبان.

وبدا يتردد في بروكسل ان سلسلة مباحثات اخرى قد تجرى في مطلع الاسبوع القادم في الأيام السابقة مباشرة على انعقاد المجلس الأوربي يومي ٢٩ و ٣٠ مارس (اذار) الجاري حيث سيتم التصديق على قرار توسيع نطاق المجموعة.

وقد اثار جاك ديلور رئيس اللجنة الأوربية هذا الاحتمال بيد انه اعرب عن ثقته ازاء امكانية التوصل الى اتفاق وكانت جلسة المجلس الماراثون في بروكسل قد اتسمت بعد ظهر امس الأول بجو من التفاؤل بل وبشيء من المرح الى ان صعدت اسبانيا.. وبقدر اقل من البرتغال.. المساومات فجأة.. وكان الخلاف يدور حول دخول الصيادين الاسبان الى مياه المجموعة الموسعة وحول تبادل المنتجات الزراعية بين اسبانيا ودول المجموعة العشر.

وذكر المراقبون ان التشدد الذي لوحظ لدى كلا الطرفين هو من قبيل الصراحة وعدم المواربة خلال هذه المرحلة الحاسمة من المفاوضات وانه لا يبعث على التشكك في رغبة الجانبين في التوصل الى اتفاق يتيح اقامة اوربا ذات الاثنتي عشرة دولة في الموعد المقرر اصلا وهو اول يناير (كانون ثان) ١٩٨٦.

وسط جو من الاشتباكات

فيتنام تعلن استعدادها لتطبيع علاقاتها مع الصين

هانوى/ا. ف. ب ـ اكد نجوين كوتاش وزير خارجية فيتنام مجددا ان بلاده على استعداد لتطبيع علاقاتها مع الصين وذلك في نفس الوقت الذي اعلنت فيه هانوى عن وقوع هجمات صينية جديدة على الحدود المشتركة للدولتين.

في حين اتهم تاش خلال احتفال اقيم تكريما لمانجالين دونجرسورن وزير خارجية منغوليا الخارجية.. الصين باستمرار انتهاج سياسة عدائية ازاء فيتنام وحلفائها الهند الصينية وكمبوديا ولاوس وذلك حسبما ذكرت وكالة الانباء

رئيسة الحكومة اليوغسلافية تنهي زيارتها الشرق آسيوية

بلغراد ـ كونا ـ

عادت رئيسة الحكومة اليوغسلافية السيدة ميلكا بلانتس الى بلادها الليلة قبل الماضية بعد ان اختتمت جولة شرق اسيوية شملت كلا من ماليزيا واندونيسيا وتايلاند والهند.

واجرت السيدة بلانتس خلال جولتها مباحثات مع قادة تلك الدول الاعضاء في حركة عدم الانحياز تناولت النشاطات الحالية التي تقوم بها الحركة من ضمنها الاستعدادات التي تجريها لعقد اجتماعات مثل اجتماع لجنة التنسيق المزمع عقده في نيودلهي في ابريل القادم والمؤتمر الوزاري في لواندا في سبتمبر المقبل.

تحطم طائرة عسكرية امريكية

سيول ـ و. ا. س ـ

اعلن مسؤولون امريكيون ان طائرة امريكية من طراز اف. ١٥ قد تحطمت صباح امس على بعد ١١٥ ميلا الى الجنوب الغربي من العاصمة الكورية الجنوبية سيول غير ان مصير قائدها لم يعرف على الفور.

واشار المسؤولون الى ان الطائرة كانت ضمن القوات الأمريكية المتواجدة حاليا في كوريا الجنوبية لاجراء مناورات مشتركة امريكية ـ كورية هناك.

وجدير بالذكر ان هذه المناورات بدات في شهر فبراير الماضي وستستمر الى منتصف شهر ابريل القادم.

انتصارات متلاحقة يحققها ريجن :

مجلس الشيوخ يوافق على انتاج «ام اكس» وبلجيكا تقر نشر الصواريخ



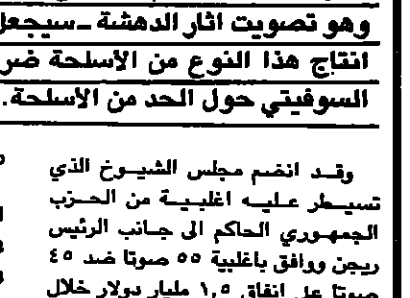




□ ريجن □ □ جورباتشيف □ □ رئيس وزراء بلجيكا □

واشنطن ـ بروكسل ـ الوكالات ـ حقق الرئيس ريجن نصرا كبيرا لبرنامجه الخاص بالتسلح مع موافقة مجلس الشيوخ على انتاج ٢١ صاروخا اضافيا من طراز ام اكس المتعدد الرؤوس النووية. وقد تعهد خصوم البرنامج بمواصلة النضال ولكن التصويت الكبير لصالح انتاج هذا السلاح ـ وهو تصويت اثار الدهشة ـ سيجعل من غير المحتمل وقف الانتاج هذا العام.. ويقول الرئيس ريجن ان انتاج هذا النوع من الأسلحة ضروري لتعزيز موقف الولايات المتحدة خلال المباحثات مع الاتحاد السوفيتي حول الحد من الأسلحة.

وقد انضم مجلس الشيوخ الذي تسيطر عليه اغلبية من الحزب الجمهوري الحاكم الى جانب الرئيس ريجن ووافق باغلبية ٥٥ صوتا ضد ٤٥ صوتا على انفاق ١,٥ مليار دولار خلال عام ١٩٨٥ على انتاج صواريخ ام اكس التي يستطيع كل منها حمل عشرة رؤوس حربية.



وهذا هو اول اقتراع بين اربع عمليات اقتراع ينبغي ان يفوز بها الرئيس ريجن في مجلسي الشيوخ والنواب قبل ان يكون في امكانه انفاق الاعتمادات.

وما زالت القوى المناهضة لانتاج الصاروخ ام اكس العابر للقارات تعمل بجد لالحاق الهزيمة بمشروع انتاجه في مجلس النواب ولكنها قالت ان فرصتها الافضل موجودة بمجلس الشيوخ.

وقال الرئيس ريجن بعد التصويت ان صواريخ ام اكس ستعزز امننا القومي وموقفنا التفاوضي في مباحثات جنيف للحد من التسلح مع الاتحاد السوفيتي.

واعرب الرئيس ريجن عن ارتياحه لنتيجة التصويت ولكنه قال انه ـ من المهم للغاية ـ ان يقوم مجلس الشيوخ خلال الاقتراع الثاني ومجلس النواب خلال عمليات الاقتراع التي ستجرى فيه على اعادة تاكيد هذا المظهر لتصميم أمريكا على تحقيق رادع فعال وخفض ملموس للأسلحة.

وكان من المتوقع ان تكون نتيجة الاقتراع متقاربة واجرى الرئيس ريجن اتصالات مع الاعضاء البارزين في مجلس الشيوخ حتى وقت قليل من عملية الاقتراع وحث ستة منهم بينهم ثلاثة من الجمهوريين الليبراليين على تغيير مواقفهم المعارضة لانتاج الصاروخ ام اكس.

ويقول العديد من اعضاء الكونجرس بما في ذلك بعض الذين صوتوا الى جانب ريجن ان صواريخ ام اكس ستوضع في قواعد ثابتة تحت الأرض مما يجعلها معرضة اكثر مما ينبغي للهجمات السوفيتية مما يقلب راسا على عقب التوازن الاستراتيجي ويجعل الرد الانتقامي النووي أكثر احتمالا.

وفي بروكسل أقر النواب البلجيكيون امس باغلبية ١١٦ صوتا مقابل ٩٣ وامتناع صوت واحد نشر صواريخ منظمة حلف شمال الاطلنطي في بلجيكا الذي كانت الحكومة قد قررته ونفذ بالفعل جانب منه يوم الجمعة الماضي.

واثر مناقشات استمرت خمس عشرة ساعة بلا توقف وشهدها باهتمام جمهور غفير اجاز مجلس النواب المجتمع بكامل اعضائه مشروعا بالثقة في الحكومة بشان مسالة الصواريخ الاوربية.

وكان هذا المشروع قد طرح اثر الضوء الاخضر الذي اعطته الحكومة لنشر ٤٨ صاروخا امريكيا من طراز كروز على الأراضي البلجيكية على نحو ما اعلنه ويلفريد مارتينز رئيس الوزراء يوم الجمعة الماضي أمام البرلمان.

وبمجرد موافقة الحكومة البلجيكية تم ارسال اول مجموعة من ١٦ صاروخا نوويا في المساء الى قاعدة فلورينز على بعد ٧٠ كيلومترا جنوب بروكسل.

وقد وقع حادث فجر امس لدى خروج النواب من البرلمان عقب التصويت.. فقد قام بعض الافراد من الطابقين الأول والثاني بالقاء كتل من الطين ومنشورات على مقاعد الاغلبية الاشتراكية المسيحية ـ الليبرالية.. واوضحوا في هذه المنشورات ان هذه الكتل هي من ارض فلورينز التي تقع بها القاعدة الجوية التي تضم الصواريخ.. وسرعان ما حاصر رجال الأمن المتظاهرين وطردوهم خارج القاعة.

مفاوضات جنيف

وعلى صعيد مفاوضات جنيف التقى المفاوضون الامريكيون والسوفيت في المحادثات الجديدة حول الحد من التسلح أمس الأول للمرة الثالثة غير انهم لم ينجحوا بعد في الاتفاق حول طرق العمل.

وذكر مصدر غربي أكيد ان الوفدين ناقشا مشكلة تشكيل مجموعتي عمل لكل فئة من الأسلحة الاستراتيجية الأوربية والفضائية.

ويرغب الامريكيون في ان تجرى المفاوضات حول كل فئة على حدة.. فان احراز تقدم بشأن احدى الفئات لا يتبعه حتما تقدم بشأن فئة اخرى.. وطلب السوفيت من جانبهم ان تكون جميع المحادثات مرتبطة.. وتؤكد موسكو انه لن يكون هناك تقدم بشأن الأسلحة الاستراتيجية الأوربية ما لم يتم احراز تقدم بشأن الأسلحة الفضائية.

وهذا السؤال من شأنه ان يؤدي الى اسراع ايقاع الاجتماعات.. غير انه لم يتم التوصل فيما يبدو الى اتفاق حول هذا الموضوع امس الأول خلال جلسة عمل استمرت ساعتين و ٤٥ دقيقة ودارت وقائعها في مقر البعثة السوفيتية في جنيف.. وقد اكتفى الوفد الامريكي في الواقع بالاشارة الى ان الاجتماع القادم سيعقد يوم الخميس.. وهكذا تعقد الاجتماعات مرتين اسبوعيا

أضواء

الانتظار القاتل؟!

رغم ان كثيرا من القضايا الدولية واضحة من حيث مسبباتها وطريقة وضع الحلول الناجعة لها، الا ان تضارب المصالح واستفادة القوى الدولية القادرة على فرض الحلول من استمرار النزاعات الدولية يعرقل كل الحلول ويمد في عمر الازمات الدولية.

هذا الشيء يظهر بوضوح في العديد من القضايا وخاصة تلك المرتبطة بمستقبل الدول النامية والعربية منها بوجه الخصوص، وهذا ما نراه بارزا الآن بالنسبة للقضية الفلسطينية ومأساة الحرب العراقية ـ الايرانية، اللتين تظهران مدى استهانة القوى الدولية الكبرى بمصير الشعوب وتفضيلها لمكاسبها ومصالحها المادية على حساب ارواح شعوب الدول النامية.

ولكي يكون موقف هذه القوى غير محرج دوليا، تلجأ هذه القوى الى التحجج والتخفي وراء قصص واحداث تصنعها قوى واطراف اقليمية ومحلية مرتبطة بتلك القوى وتعمل وفق توجيهاتها وبالنسبة للقضية الفلسطينية وضمن هذا السياق قدمت امس صحيفة التايمز البريطانية في عددها الصادر امس احد التحليلات الغربية التي تعطي عذرا وبأسلوب غير مباشر لتلكؤ القوى الدولية في القيام بواجبها في تسريع حل القضية الفلسطينية

«تقول الصحيفة ان الحكومة الاسرائيلية الحالية لن تتمكن من المساهمة في عملية السلام في الشرق الاوسط حتى لو ارادت ذلك بسبب ما يتهددها من انقسام بين تكتليها الرئيسيين تحالف المعراخ وكتلة ليكود اذا ما اعلن شيمون بيريز رئيس حكومة العدو عن استعداده للدخول في مفاوضات مع العرب من اجل التوصل الى تسوية للمشكلة الفلسطينية.

وذكرت الصحيفة في مقال رئيسي لها ان الحكومة الاسرائيلية الحالية التي يطلق عليها اسم حكومة الشلل الوطني، كانت قد تشكلت في الاساس لمعالجة مسالتين اساسيتين هما الازمة الاقتصادية المتفاقمة وموضوع الاجتياح الاسرائيلي للبنان.

واضافت ان الولايات المتحدة تأمل ان يتمكن بيريز من تعزيز مصداقية وسمعته السياسية بين صفوف الاسرائيليين من خلال العمل على استكمال سحب قوات الاحتلال الاسرائيلي من لبنان وبسبب الجهود التي يبذلها لمواجهة الازمة الاقتصادية.

وقالت الصحيفة ان الخطة المناسبة للاعلان عن مبادرة للسلام في الشرق الاوسط التي ستؤدي الى شق الحكومة الاسرائيلية نتيجة للاختلاف في داخلها حول مصير الضفة الغربية المحتلة ستكون عندما تبلغ سمعة بيريز ذروتها امام الناخبين الاسرائيليين حيث يعلن بعد ذلك استقالة حكومته والدعوة لاجراء انتخابات عامة يكون موضوع السلام فيها هو الموضوع الرئيسي.

الا ان الصحيفة ذكرت ان هناك مشكلة اخرى ينبغي على بيريز التغلب عليها وهي انه لا يستطيع اجراء انتخابات عامة في اي وقت يختاره لان مثل هذا القرار يتطلب موافقة اغلبية اعضاء الكنيست الاسرائيلي الذين لا يزالون يعارضون فكرة تحقيق السلام مع العرب».

انتهى مقال الصحيفة ونتساءل ماذا يعني هذا؟!

طبعا سؤال ساذج.. فالمعنى واضح لا يحتاج الى تعليق.. اذ ان الصحيفة تريد الايحاء ان على الجهود الدولية الانتظار الى ان يرتب بيريز اوضاعه ويقوي مركزه السياسي!!.

انتظار وراء انتظار.. وفي كل فترات الانتظار يتمدد الصهاينة ويبتلعون مزيدا من الاراضي العربية في ظل دعم سياسي وعسكري واقتصادي للكيان الصهيوني.. وعلى العرب ان ينتظروا مع المنتظرين طالما ليس بمقدورهم تحريك ارادتهم وشحذ هممهم لتحرير اراضيهم.

ومن اعتمد على الغير.. عليه ان ينتظر تحرك الغير!!.

جاسر بن عبد العزيز الجاسر

الفونسين اجتمع بريجن ووزير الخزانة

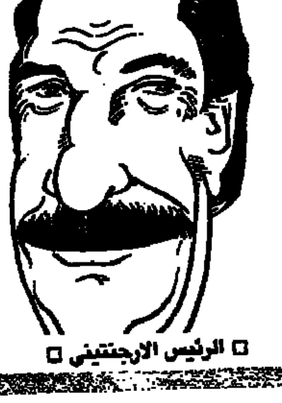
توقع تقديم قرض امريكي للأرجنتين لسداد ديونها الخارجية

واشنطن ـ ا.ف.ب ـ

اجتمع الرئيس الأرجنتيني راؤول الفونسين الذي يقوم في الوقت الراهن بزيارة لواشنطن مع جيمس بيكر وزير الخزانة الأمريكية بينما ترددت شائعات قوية حول احتمال منح الولايات المتحدة قرضا للأرجنتين حتى تتمكن من سداد خدمة ديونها الخارجية في انتظار اتفاق جديد مع صندوق النقد الدولي.

وقد صرح وزير الخزانة الامريكية عقب الاجتماع الذي كان محددا له ٤٥ دقيقة ولكنه استغرق ضعف هذا الوقت تقريبا ردا على سؤال حول احتمال منح قرض امريكي للأرجنتين بقوله «يتعين علينا ان نستكمل المفاوضات».

ومن جهة اخرى اعرب مسؤول امريكي في معرض تعليقه على اجتماع الرئيس الفونسين مع الرئيس الأمريكي ريجن في وقت سابق بأن هذا الاحتمال وارد. واشار الى ان واشنطن ساهمت من قبل في عمليتين مماثلتين بينما كانت المفاوضات بين بيونس ايرس وصندوق النقد الدولي قد وصلت الى طريق مسدود كما هو الحال في الوقت الراهن. وتقدر الديون الخارجية للأرجنتين بحوالي ٤٥ مليار دولار.



□ الرئيس الارجنتيني □

مساعدات أمريكية للدول التي تعاني من الجفاف

واشنطن/ا. ف. ب ـ وافق مجلس الشيوخ الامريكي على قانون بمنح مساعدة قدرها ١٧٥ مليون دولار في صورة تجهيزات للدول الافريقية التي تعاني من الجفاف.. وكان الاقتراع على هذا القانون قد تأخر بسبب المعارضة بين البيت الابيض والكونجرس.. فكان الرئيس ريجن قد اعترض بالفيتو منذ اسبوعين على قانون وافق عليه الكونجرس يربط بين منح المساعدة الى الدول الافريقية ومساعدة الى المزارعين الامريكيين.

وينص القانون الذي تمت الموافقة عليه امس الأول على ارسال السماد والمبيدات والتجهيزات الزراعية والبيطرية والاغطية والملابس والمعاطف الى الدول الافريقية التي تعاني من جفاف البذور.

وتعد هذه المساعدة جزءا من مجمل المساعدات الى الدول الافريقية البالغ اجمالي حجمها ٧٠٠ مليون دولار والجاري دراستها داخل مجلسي الشيوخ والنواب.. وذكر البيت الابيض انه يأمل الا يتعدى اجمالي برنامج المساعدة الى الدول الافريقية ١٨٥ مليون دولار.

ومن جهة اخرى صرح موظف رسمي بالمفوضية العليا لغوث اللاجئين في ابوظبي ان المنظمة الدولية في حاجة ملحة لـ ٥٣ مليون دولار من أجل تمويل انشطتها في السودان والصومال واثيوبيا.

ومما يذكر ان اثنين من المسئولين في هذه المنظمة هما اليساندرو كاسيلا المندوب الاقليمي في الشرق الاوسط ومساعدة عبدالمولى الصلح يقومان حاليا بزيارة لمدة اسبوع في الامارات العربية المتحدة بغية جمع صندوق سواء من الحكومة او من جانب منظمات خاصة.

ويتوجه المسئولان بعد ذلك الى الكويت ثم قطر.

واكد كاسيلا انه من بين الـ ٩٦ مليون دولار التي تحتاجها انشطة المنظمة في افريقيا تم جمع ٤٣ مليونا.

ويقول الرجلان ان افريقيا تشكل بالنسبة للمفوضيه العليا ـ التي تمارس نشاطها في العالم كله ـ اكثر المناطق احتياجا للمساعدة الملحة.

وحسبما ذكرته المفوضية فان عدد اللاجئين في العالم يبلغ نحو ١٠ ملايين شخص وان احتياجاتهم تقدر عام ١٩٨٥م بـ ٤٣٠ مليون دولار.



[illegible]

التشاور بين البلدين والقضايا الافريقية الراهنة.

● المنامة ـ غادر المنامة السيد عبد الرزاق الكافي وزير الاعلام التونسي عائدا الى بلاده بعد زيارة لدولة البحرين استغرقت يومين في اطار جولة شملت سلطنة عمان.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان السيد الكافي اجرى خلال هذه الزيارة مباحثات مع السيد طارق عبد الرحمن المؤيد وزير الاعلام البحريني تناولت دعم التعاون بين البلدين في المجالات الاعلامية.

● الرباط ـ اختتمت في الرباط اجتماعات الدورة السادسة للجنة المشتركة لاحياء التراث الاسلامي بين دولة الامارات العربية المتحدة والمغرب.

وقد اتفق الجانبان خلال اجتماعات الدورة على خطة العمل المستقبلية خاصة فيما يتعلق باحياء التراث الاسلامي وطبع الكتب والاجراءات اللازمة لذلك. كما استعرض الجانبان خلال جلسات العمل ما تم تنفيذه منذ توقيع الاتفاقية بين البلدين.

● القاهرة ـ استعرض السيد كمال حسن علي رئيس الوزراء المصري مع الفريد اثرتون سفير الولايات المتحدة الامريكية السابق بالقاهرة الموقف الامريكي من مقترحات الرئيس المصري حسني مبارك والخاصة بوسائل اقرار السلام العادل والشامل والدائم بالشرق الأوسط.

بعد تسليمه رسالة الشيخ زايد من عرفات:
الزعنون : المشروع الأردني الفلسطيني أصبح متفقا عليه على جميع المستويات

□ الشيخ زايد □

□ ياسر عرفات □

ابوظبي/ق. ن. ا ـ تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رسالة شفوية من السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تتعلق بالاتفاق الاردني الفلسطيني وعدد من التطورات المستجدة على الساحة العربية والفلسطينية.

وتتضمن الرسالة ايضا الجهود التي يعتزم السيد عرفات القيام بها باعتباره عضوا في لجنة المساعي الاسلامية الحميدة المكلفة ببذل الجهود لوقف الحرب العراقية الايرانية.

وقد تلقى الرسالة الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء بدولة الامارات خلال اجتماعه مساء أمس الأول مع السيد سليم الزعنون نائب رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الذي يزور الامارات حاليا.

وصرح السيد الزعنون عقب الاجتماع بانه اطلع الشيخ حمدان على تفاصيل الاتفاق الأردني الفلسطيني والملابسات العديدة التي احاطت به.. وقال انني طمانته بأن مشروع العمل الأردني الفلسطيني أصبح متفقا عليه على جميع المستويات الفلسطينية خاصة بعد ان وافقت عليه اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير واللجنة المركزية لحركة (فتح) وكذلك الجانب الأردني بعد التوضيحات التي حملها مبعوثان فلسطينيان لجلالة الملك حسين عاهل الأردن.

ومن جانبه اكد الشيخ حمدان بن محمد مساندة دولة الامارات لكل جهد يبذل في اتجاه ايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية يرضى به الفلسطينيون انفسهم ويحقق الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني.

واكد مجددا تأييد دولة الامارات لنضال الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير وموقفها الثابت بأن القضية الفلسطينية هي جوهر الصراع في الشرق الأوسط.

ومن جهة أخرى اعلن في فلسطين المحتلة عن قرار اصدره وزير حرب الكيان الاسرائيلي اسحق رابين يسمح بموجبه لكل مواطن من الضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة بادخال مبلغ خمسة الاف دولار فقط معه من الخارج الى الاراضي المحتلة.

وذكرت الانباء الواردة من الأرض المحتلة الى عمان ان هذا القرار ينص على ان كل مبلغ يزيد عن هذا الحد سيتوجب على حامله اثبات مصدره وذلك بحجة التأكد من ان المبلغ لم يأت من قبل منظمة التحرير الفلسطينية او اللجنة المشتركة لدعم الصمود للمواطنين والمؤسسات العربية.

ويأتي هذا القرار في اطار الممارسات والضغوط الصهيونية على المواطنين العرب لزيادة معاناتهم بهدف حملهم على مغادرة اراضيهم الى الخارج.

ومن جهة ثانية ذكر تقرير نشر هنا أمس ان المعتقلين العرب في سجن غزة المركزي بقطاع غزة المحتل اعلنوا اضرابا مفتوحا عن الطعام اعتبارا من يوم أمس الأول تضامنا مع المعتقلين العرب المضربين في سجن عسقلان.

وأفاد التقرير الذي نشرته صحيفة (الراي) الأردنية نقلا عن انباء واردة من الأرض المحتلة ان امهات المعتقلين في سجن عسقلان ما زلن يعتصمن في هيئة الصليب الاحمر الدولي بالقدس المحتلة للاسبوع الثاني على التوالي تضامنا مع ابنائهن المضربين.

وأوضح التقرير ان عددا كبيرا من المعتقلين المضربين عن الطعام في سجن عسقلان منذ الثاني والعشرين من فبراير الماضي يعانون من الضعف والهزال والأمراض المختلفة الامر الذي يهدد حياتهم بالخطر.

ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالولايات المتحدة في مؤتمر صحفي غير عادي :
منظمة التحرير لا ترفض ان يمثلها فلسطينيون من خارج القيادة ولكن باختيار المنظمة

واشنطن ـ مكتب الجزيرة ـ قال السيد حسن عبد الرحمن ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى الولايات المتحدة ان قضية اختيار شخصيات فلسطينية للمشاركة في الوفد الفلسطيني الاردني لأية مفاوضات قادمة هو امر متروك للمنظمة وكان يشير بذلك الى ان المنظمة لا ترفض من حيث المبدا ان يمثلها فلسطينيون من خارج القيادة القائمة بداخل المنظمة . ولكن اصر السيد حسن عبد الرحمن ، في مؤتمر صحفي الأول من نوعه لمكتب المنظمة بالعاصمة الأمريكية منذ التطورات الاخيرة ، على انه يجب ان تشارك المنظمة في اية مفاوضات تعقد . وانها ترفض جملة وتفصيلا لأي طرف خارج المنظمة ان يقوم بتمثيل الشعب الفلسطيني .

ومما اشيع حول اختيار بعض الشخصيات الفلسطينية في الساحة الأمريكية كالدكتور ادوارد سعيد والدكتور وليد الخالدي والدكتور هشام شرابي ليمثلوا المنظمة وفقا لاتفاق فبراير الماضي ما بين الحكومة الاردنية ـ ومنظمة التحرير الفلسطينية قال ممثل المنظمة انه لا علم لديه عن هذه الانباء ولكنه اكد على ان اتصالاته بالشخصيات الفلسطينية لا تزال قائمة كما جرت العادة وانكر ان يكون تحدث معهم حول تمثيل رسمي للمنظمة .

□ **ليس من الضروري ان يترأس الوفد عرفات**

وقال حسن عبد الرحمن ان المنظمة لا تشترط من حيث المبدأ ان يترأس او يشترك في الوفد الفلسطيني مثل السيد ياسر عرفات رئيس المنظمة على اعتبار انه قد تكون هناك عدة وفود سياسية واقتصادية واخرى لشؤون الاراضي وغيرها لشؤون المياه .

وقال ان المنظمة تصر على انها هي التي ستشكل اي وفد للمفاوضات وقال ايضا اننا لا نقبل ان يقدم لنا طلب باختيار اشخاص بعينهم انما هذه مهمة المنظمة وان موضوع الافراد من اي مكان يجب ان يترك للمنظمة

□ **موقف امريكا الجديد .. ليس بجديد**

وعن الموقف الذي اعلنته الحكومة الأمريكية قبل يومين واعتبر انه تنازل منها وينص على انها تفرق ما بين المنظمة وبين افرادها قال حسن عبد الرحمن انه لا يعتبر هذا تنازلا جديدا من الولايات المتحدة ولا يعبر عن موقف أخر لها .

وقال انه من المعروف تاريخيا ان الحكومة الأمريكية قد استقبلت شخصيات فلسطينية من الأراضي المحتلة ومن خارجها ولكن كأفراد وليسوا كممثلين للمنظمة .

وقال ان حكومة شيمون بيريز الحالية غير مهيأة لأي عمل سياسي كهذا وان اولوياتها هي الانسحاب من الاراضي اللبنانية المحتلة وترميم الاقتصاد الاسرائيلي المنهار وبالتالي لا تستطيع اتخاذ اية خطوات جديدة ستؤدي الى سقوط الائتلاف القائم ما بين العمل والليكود الاسرائيليين .

وقال انه لهذا السبب فان الحديث عن اية تسوية او الشروع في اجراءاتها غير ممكن .

□ **لا بد ان يكون المؤتمر دوليا**

وعن المفاوضات المنفردة قال ان المنظمة وكذلك البيان الذي صدر في ١١ فبراير الماضي عن الطرفين الفلسطيني والاردني يؤكد ان المؤتمر الدولي بمشاركة اعضاء مجلس الأمن الدائمين هو اساسي .

وعن اتصالاته بالحكومة الامريكية قال لا توجد له اتصالات مع المسؤولين الامريكيين وانه لا يتوقع اي تبدل في الموقف الأمريكي تجاه الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية .

وقال انه لم يعرض على المنظمة من قبل الحكومة الامريكية اي شيء حتى بعد الاتفاق الفلسطيني ـ الاردني واتهم حسن عبد الرحمن واشنطن بأنها تقف ضد الاتفاق الفلسطيني ـ الاردني الاخير بدليل انها قالت عنه انه اتفاق غير كاف .

وعن تواجد وزير الخارجية بواشنطن قال حسن عبد الرحمن ان ما قيل لنا هو ان الوزير الاردني يلبي دعوة سابقة من الوزير الأمريكي جورج شولتز وانه من المتوقع ان يناقش الطرفان موضوع اتفاق عمان .

وعن اتفاق عمان اصر ممثل المنظمة ان الوفد الفلسطيني هو مستقل بذاته وانه ليس جزءا من الوفد الاردني . وقال ان المنظمة تعترف بأهمية الاردن لها وانها الدولة صاحبة اطول حدود مع العدو الاسرائيلي وانها تحتضن اكبر عدد من اللاجئين الفلسطينيين البالغ عددهم نحو مليون وثمانمائة الف فلسطيني .

□ **نريد فتح الباب مع سوريا**

وعن سوريا قال انه رغم خلاف المنظمة معها الا اننا نصر على فتح باب النقاش مع سوريا وعلى اساس الثوابت التي هي ان للفلسطينيين حق تقرير المصير واقامة دولة مستقلة وان منظمة التحرير هي الممثل الشرعي للفلسطينيين .

وعن قرار مجلس الامن ٢٤٢ وقبول المنظمة به قال حسن عبد الرحمن ان المنظمة تقبل بجميع قرارات الامم المتحدة ذات العلاقة بالقضية الفلسطينية . وقال : ان قرار مجلس الامن ٢٤٢ لوحده ليس صالحا ليكون اساسا للتسوية وللتفاوض لتقديم السلام مقابل استعادة الأرض .

دبي: اصلاح الناقلات المصابة في الخليج

دبي: ق. ن. ا ـ ذكرت مصادر ملاحية هنا أمس ان الناقلة اليونانية (اتلانتيك كوس) التي تبلغ حمولتها ٢٥٠ الف طن قد وصلت الى المياه الاقليمية بدولة الامارات حيث تقف منذ أمس الأول على بعد ثلاثة أميال من حاجز الأمواج من ميناء راشد بدبي.

وتجري الناقلة اتصالات حاليا مع سلطات حوض دبي الجاف تمهيدا لدخولها اليوم للكشف عليها وتقدير عمليات الاصلاح.

وكانت الناقلة قد تعرضت لقصف جوي بمياه الخليج مؤخرا ولحقت بها بعض الاصابات التي تستوجب الاصلاح العاجل.

ومن جهة اخرى ذكرت مصادر حوض دبي الجاف ان عمليات اصلاح الجسم الخارجي في باخرة الحاويات (المناخ) التي تمتلكها شركة الملاحة العربية قد أوشكت على الانتهاء تمهيدا لمغادرة الحوض في ٢٥ مارس الحالي في طريقها الى حوض سنغافورة الجاف لاجراء التصليحات الداخلية واعادة تأسيس أجنحة الاعاشة بها.

خاصة بصفقة اسلحة وهمية
المحكمة العليا السويسرية تنظر قضية متورطة فيها ايران

زيورخ ـ كونا ـ بدات المحكمة العليا السويسرية أمس النظر في قضية قانونية معقدة تورطت فيها ايران للحصول على صفقة أسلحة تصل قيمتها الى حوالي ٣١ مليون دولار.

وسيمثل ثلاثة سويسريون امام المحكمة بتهمة الغش والحصول على مبلغ نقدي من ديلوماسي ايراني كبير ثمنا لدبابات من صنع أمريكي.

وذكر انه على الرغم من ان ايران دفعت ثمن الأسلحة الا ان الصفقة كانت وهمية ولم يكن للاسلحة وجود في ذات الوقت الذي اثبتت وثائق البنتاجون ان الصفقة مزورة.

وترجع قصة هذه الصفقة الى منتصف عام ١٩٨١ حين بدأت تحريات البوليس بهذا الشأن في شهر يناير ١٩٨٢ .

وقد تم تحويل المبالغ التي امكن الحصول عليها من ايران الى بنوك مختلفة في المانيا الغربية وبريطانيا ولوكسمبرغ.

مساعد الرئيس السوداني يزور مصر

القاهرة/ق. ن. ا ـ وصل الى القاهرة امس السيد الرشيد الطاهر مساعد الرئيس السوداني في زيارة لمصر تستغرق عدة ايام.

وأوضح السيد الرشيد الطاهر في تصريح أدلى به لدى وصوله انه يحمل رسالة من الرئيس السوداني جعفر نميري للرئيس المصري حسني مبارك.

وقال ان هذه الرسالة تأتي في اطار المشاورات والاتصالات المستمرة بين الرئيسين دعما للعلاقات الثنائية بين البلدين.

جنوب الجزيرة

بقدر ما جاءت ارقام الميزانية الجديدة للدولة عن السنة المالية ١٤٠٥/ ١٤٠٦ هـ ملبية لطموحات المواطنين في المزيد من التنمية والخدمات والتطور اقتصاديا واجتماعيا ومحققة لكثير من المكاسب الوطنية التي تسهم في ترقية مستويات الحياة الانسانية الهانئة التي ينعم بها مواطنونا.. نقول بقدر ما جاءت الميزانية الجديدة ملبية لكل هذه الأمال، جاءت مخيبة لآمال وتوقعات وتخرصات الحاقدين على المملكة كدولة عصرية نامية عرفت بحكمة قيادتها الرشيدة وفي طليعتها جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى، وسمو ولي عهده الامين، وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء، عرفت كيف تشق طريقها الى ارفع درجات النمو والتطور والتقدم والازدهار الحضاري.

لقد القمت الميزانية الجديدة بما ورد فيها من ارقام مالية مذهلة رصدت للانفاق على مشاريع وبرامج انمائية جديدة كل من راهن على وجود ازمة اقتصادية في المملكة حجرا، واخرست كل لسان تقوّل على الوضع الاقتصادي المتين في المملكة بما ليس فيه من المشاكل التي لا وجود لها الا في عقولهم وخيالاتهم السقيمة .

فلقد جاءت كلمات الملك القائد فهد بن عبد العزيز المفدى ليلة هذا اليوم الخميس عن الميزانية الجديدة مضيئة ومشرقة ومبشرة للمواطنين بالمزيد من الخير، ومن العطاء، ومن الرخاء والرفاهية في حياتهم، فقد اعلن جلالته ان نسبة الانفاق على مشاريع وبرامج التنمية في الميزانية الجديدة وصلت الى ٥٥٪ من حجم الانفاق الكلي مقابل ٤٣٪ في الميزانية المنتهية لعام ١٤٠٤/ ١٤٠٥ هـ.

واكد جلالته استمرارية دور صناديق الاقراض العقاري والزراعي والصناعي والاستثماري في تقديم قروضها بنفس السخاء، وبنفس التجاوب مع متطلبات حركة البناء والنماء والخدمات في شتى مجالات الحياة العامة التي تشهد ملاحم عمل وطني رائعة يقودها ويوجهها نحو اهدافها وغاياتها جلالة الملك القائد فهد بن عبد العزيز المفدى.

ولقد اظهر جلالته في خطابه البليغ، كما اظهر بيان وزارة المالية والاقتصاد الوطني (منشور نصه في غير هذا المكان) اظهرا ان ترشيد الانفاق الحكومي في الميزانية الجديدة والذي كان بالنسبة للحاقدين مصدر تخرصاتهم وتوقعاتهم الخاطئة. لم يكن قط على حساب التنمية او على حساب الخدمات العامة التي لم نعد ينقصنا منها سوى القليل لنحقق بوفرتها مستوى لم يبلغه الكثير من الدول التي سبقتنا في مسيرة التقدم الحضاري الحديث والمعاصر.

لقد انحصر ترشيد الانفاق على خفض النفقات الادارية الاستهلاكية التي لم يعد لها ما يبررها في الميزانية الجديدة، ووصل حجم الخفض في هذه النفقات الاستهلاكية الى ١٣٪ من حجم مصروفات الميزانية الجديدة لصالح مشاريع وبرامج التنمية..

ويلاحظ المراقبون في كل موقع ان الميزانية الجديدة لم تسجل عجزا في ايراداتها عن مصروفاتها بل جاءت محققة للتوازن الدقيق المحسوب بين ايراداتها التي بلغت ٢٠٠ بليون ريال ومنصرفاتها التي بلغت ٢٠٠ بليون ريال ايضا.

وهذا التوازن دليل الحكمة السياسية في تخطيط وتوزيع موارد الدخل بصورة واقعية وعادلة. ومتوازنة، كما انه دليل عافية اقتصادنا الوطني الذي اثمرت سياسة تنويع مصادر انتاجه ودخله لتحريره من قبضة الاعتماد على المصدر الواحد

[البقية على ص ٣٠]

« الجزيرة »

محادثات برلمانية مصرية بريطانية

لندن/ق. ن. ا ـ اجتمع الوفد البرلماني المصري الذي يزور بريطانيا حاليا برئاسة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب مساء امس الأول مع وفد بريطاني مماثل برئاسة السيد بيرنارد وزرلو رئيس مجلس العموم.

وقالت مصادر مجلس العموم ان الجانبين اجريا تبادلا مفيدا لوجهات النظر حول عدد من القضايا الدولية في مقدمتها مشكلة الشرق الأوسط بالاضافة الى العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها.

واضافت ان الوفد المصري اطلع الوفد البريطاني على جميع التحركات المتعلقة بالمبادرة التي اعلن عنها مؤخرا الرئيس المصري حسني مبارك بخصوص مشكلة الشرق الأوسط.

رسالة للرئيس الليبي من الرئيس اليمني

طرابلس ـ واس ـ تلقى الرئيس الليبي معمر القذافي رسالة من رئيس الجمهورية العربية اليمنية علي عبدالله صالح تتعلق بالعلاقات الثنائية واخر تطورات الاوضاع على الساحتين العربية والاسلامية.

وقد قام بتسليم الرسالة نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في الجمهورية العربية اليمنية الدكتور عبدالكريم الارياني خلال اجتماع الرئيس الليبي معه أمس الأول.

بعد التحذير العراقي :
ايران تعدل مواعيد وصول وقيام طائراتها من مطارات الامارات

الشارقة/ق. ن. ا ـ ذكر هنا أمس ان الطيران الايراني المدني اجرى تعديلات على مواعيد وصول وقيام طائراته من مطارات دولة الامارات العربية المتحدة الى المطارات الايرانية ابتداء من مساء امس الأول.

وقالت صحيفة «الخليج» الصادرة امس انه تقرر تعديل مواعيد وصول وقيام الطائرات الايرانية على اساس الغاء الرحلات المسائية تماما بحيث تصل الطائرات طوال اليوم وتقلع الى ايران في اليوم الثاني صباحا في حالة ما اذا كان مقررا عودة الطائرة في المساء.

وقد اتخذ هذا التعديل بعد اعلان العراق ان الأجواء الايرانية منطقة محظورة عن الطيران المدني منذ مساء أمس الأول.

ونقلت الصحيفة عن مصادر مطار الشارقة الدولي ان سلطات الطيران المدني الايرانية قد اخطرت المطار ان رحلات الطيران الايراني المدني التي تصل الشارقة في النهار والمقرر ان تقلع طائراتها لايران في المساء سوف تظل طائراتها في مطار الشارقة لتقلع في صباح اليوم التالي.

وينطبق هذا التعديل على الرحلة الاسبوعية المنتظمة بين الشارقة وطهران والتي تتم كل يوم خميس.

وتنفيذا لهذا القرار وصلت الى مطار دبي مساء امس الأول طائرة الخطوط الايرانية وغادرت المطار صباح امس الى طهران.

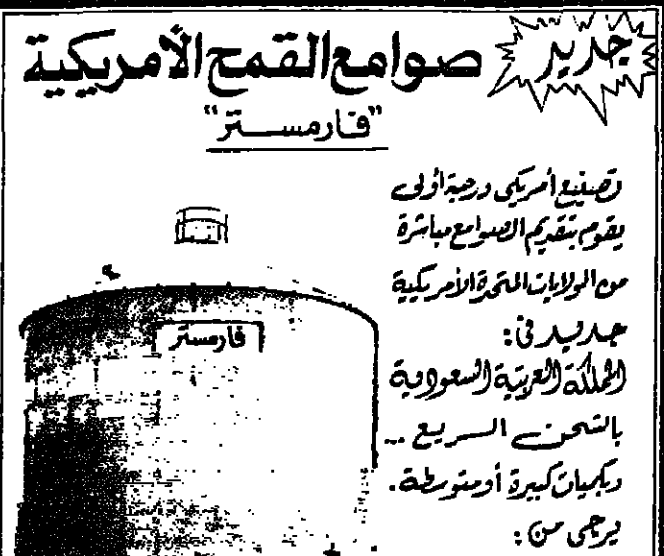
وكان مقررا ان تصل الى دبي طائرة اخرى من بندر عباس مساء امس الأول الا ان المطار قد تلقى اخطارا بتاجيل الرحلة الى ظهر امس.

اصابة اسرائيليين انفجار قنبلة قرب حافلة صهيونية

الرياض ـ واس ـ انفجرت قنبلة امس بالقرب من احدى الحافلات الصهيونية التي كانت تقف قرب ضاحية تباح تكفا خارج تل ابيب في فلسطين المحتلة.

وذكرت وكالة الاسوشيتدبرس نقلا عن ناطق عسكري اسرائيلي ان الانفجار أسفر عن اصابة اسرائيليين بجروح.

واشارت الوكالة الى ان القنبلة كانت موضوعة داخل احد الأغصان المقطوعة على جانب الطريق وذلك على مسافة عشرة اقدام من الحافلة



■■ السبت القادم :

الأمير محمد بن فهد يفتتح دورة تثبيت العظام بمستشفى الحويلات

الجبيل ـ و.ا.س ـ
يفتتح صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية يوم السبت القادم في مستشفى الحويلات التابع للهيئة الملكية للجبيل وينبع الدورة التدريبية الثانية عن دراسة تثبيت العظام والتي تنظمها مستشفيات جدة الوطنية بالتعاون مع وزارة الصحة والجمعية العالمية لدراسة تثبيت العظام بسويسرا .

وتهدف الدورة الى تدريب اخصائي العظام عمليا على تثبيت العظام وكيفية استخدام احدث طرق العلاج عن طريق الشرائح الجديدة بدلا من وضع الجبس .

ويشارك في القاء محاضرات هذه الدورة الثانية من نوعها حيث تعقد حاليا دورة مماثلة في جدة اخصائيون في العظام من وزارة الصحة وجامعات المملكة ودول الخليج ومصر والاردن وسويسرا والنمسا واسبانيا .

وتهدف الدورة الى تدريب عدد من الاخصائيين في مستشفيات المملكة ودول الخليج وبعض الدول العربية .

□ تبرعات لجمعية البر

هذا ومن ناحية اخرى تلقت جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية مؤخرا عددا من التبرعات والاشتراكات النقدية من محبي فعل الخير واعمال البر بالمنطقة الشرقية بلغت قيمتها الاجمالية مليونا وثمانمائة الف ريال وجاءت على النحو التالي :

مليون ريال تبرع من شركة الزيت العربية الامريكية ـ ارامكو ـ ، خمسمائة الف ريال تبرع من البنك الاهلي التجاري ، مائة وخمسون الف ريال اشتراك سنوي من مؤسسة عبد المحسن الخضري ، مائة وخمسون الف ريال اشتراك عن شهر جمادى الثانية الماضي من مؤسسة دلة .

واوضح امين عام جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية مستور بن علي بأن هذه التبرعات تأتي تجاوبا مع الدعوة التي وجهها صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية لعدد من رجال الاعمال والشركات الكبرى والبنوك بالمنطقة لدعم اعمال الجمعية الخيرية ، كما وجه سموه خطابات شكر لكل منهم لدعمهم لأعمال البر والخير التي تقوم بها الجمعية .

□ امير المنطقة الشرقية □

■■ معهد الاتصالات بجدة :

دورات للموظفين على رأس العمل

يقوم معهد الاتصالات السلكية واللاسلكية بجدة حاليا بتنفيذ عدد من الدورات التدريبية للموظفين الموجودين على رأس العمل.

ذكر ذلك لواس مدير المعهد علي محمد مغربي وقال بان هذه الدورات تشمل دورة في مجال تشغيل المبرقات والتلكس يشترك فيها اربعة واربعون متدربا من مختلف الاجهزة الحكومية، ودورة اخرى في مجال صيانة وتشغيل الاجهزة اللاسلكية ويشترك فيها اربعة عشر متدربا من ادارة الجوازات، ودورة في مجال صيانة المقاسم الهاتفية تخص منسوبي ادارة الجوازات ويشترك فيها سبعة مندوبين.

ومن جهة اخرى ذكر مدير المعهد بانه قد تمت اضافة منشآت جديدة للمعهد خلال هذا العام تشمل قسما للكمبيوتر لتزويد المعهد بالمعلومات اللازمة للطلاب والكنترول والامتحانات والحسابات والاعمال الادارية ومركز الصوت والمرئيات الذي يتولى تسجيل ومونتاج وعرض الافلام التعليمية ومعملا للتركيبات الكهربائية بقسم القوى والتكييف بالمعهد كما تم انشاء عيادة مزودة بالاجهزة الطبية لخدمة الطلاب داخل المعهد.

ويذكر ان معهد الاتصالات السلكية واللاسلكية انشيء عام ١٣٩١هجرية ويضم احد عشر قسما منها الاقسام الهاتفية والميكروويف وصيانة المبرقات والتلكس والشبكات الهاتفية وتشغيل المبرقات.

ويبلغ عدد طلاب المعهد ٤٠٢ ويدرس به ثمانية طلاب من سلطنة عمان وثلاثة من دولة قطر وطالب من الجمهورية العربية اليمنية.

ويبلغ عدد الخريجين من المعهد لهذا العام مائة واثنين وخمسين طالبا.

معهد الادارة ينظم اجراءات العمل في التدريب بالامن العام

يعد معهد الادارة العامة حاليا استشارة للادارة العامة للتدريب بالامن العام تتعلق بتنظيم اجراءات العمل في الادارة.

وقد كلف المعهد فريقا من المتخصصين لاعداد الدراسة اللازمة واختيار افضل طرق التنفيذ بهدف تحقيق نتائج افضل

■■ الشركة العربية للاستثمارات البترولية:

الف مليون دولار لقروض العام الماضي
٥٣ مليون دولار صافي الارباح للشركة

الخبر ـ واس: بلغ مجموع المساهمات التي قدمتها الشركة العربية للاستثمارات البترولية (ابيكورب) في رؤوس اموال المشروعات العربية البترولية لعام ١٩٨٤م مائة وسبعة عشر مليون دولار في حين بلغت مساهماتها لعام ١٩٨٣م ستة وتسعين مليون دولار اي بزيادة قدرها ٢٢ في المائة .

ذكر ذلك رئيس مجلس ادارة الشركة وممثل حكومة المملكة فيها جمال حسن جاوه وقال ان الشركة قامت خلال عام ٨٤م بتوقيع سبع اتفاقيات قروض بلغت قيمتها الاجمالية حوالي الف مليون دولار وساهمت الشركة فيها بحوالي مائة وخمسة عشر مليون دولار وقد قدمت هذه القروض لعدد من الشركات شملت شركة قطر للبتروكيماويات (قابكو) ومشروع سونا طراك بروبنوس وشركة بترومين موبيل لصفاة ينبع بمريف والشركة السعودية للبتروكيماويات (صدف) والشركة العربية لكيماويات المنظفات (ارادت) وشركة غاز البترول المسيل بامارة الشارقة (شالكو) ومشروع مركز الصخيرة لتخزين المنتجات البترولية (باكسد) .

واوضح جمال حسن جاوة ان الجمعية العمومية للشركة (ابيكورب) قد اعتمدت خلال اجتماعها الذي عقدته مؤخرا تقرير مجلس الادارة لعام ١٩٨٤م للشركة والميزانية العمومية للشركة وبيان الدخل والتوزيعات للسنة المالية المنتهية في شهر ديسمبر من عام ١٩٨٤م .

وقال ان الميزانية اظهرت ان الاصول الاجمالية للشركة بلغت ثمانمائة وستة عشر مليون دولار اي بزيادة مقدارها ١٥,٧٪ من حجم الاصول في نهاية عام ١٩٨٣م وبلغت حقوق المساهمين بالشركة خمسمائة وثمانية وستين مليونا وخمسمائة الف دولار مقابل خمسمائة وخمسة وثلاثين مليونا وثلاثمائة الف دولار عام ١٩٨٣م كما بلغ صافي الارباح ثلاثة وخمسين مليونا ومائتي الف دولار مقابل واحد وخمسين مليونا وستمائة الف دولار في عام ١٩٨٣م .

واشار رئيس مجلس الادارة وممثل حكومة المملكة في الشركة الى ان الجمعية وافقت كذلك على توصية مجلس الادارة بتوزيع عشرين مليون دولار من الارباح الصافية على الدول المساهمة بعد خصم الاحتياطي القانوني بواقع ١٠٪ وترحيل المتبقي الى الميزانية العمومية .

ومن ناحية اخرى ذكر جمال حسن جاوة بان مجلس ادارة الشركة عقد مؤخرا اجتماعه الاول لعام ١٩٨٥م الحالي وقد تمت خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال .

واضاف جمال حسن جاوة بان المجلس استعرض خلال الاجتماع كذلك التقارير الخاصة بقروض المشروعات التي تشارك الشركة في ترتيب عروضها مع مجموعات المصارف العربية والدولية .

والجدير بالذكر ان الشركة العربية للاستثمارات البترولية (ابيكورب) تملكها حكومات الدول الاعضاء في منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (اوابك) واغراضها الاسهام في تمويل المشروعات والصناعات البترولية واوجه النشاط المتنوعة او المساعدة او المرتبطة او المكملة لهذه المشروعات والصناعات مع اعطاء الاولوية للمشروعات العربية المشتركة وذلك بما يعود بالنفع على الدول الاعضاء بغية تدعيم قدراتها على الاستفادة من ثرواتها البترولية واستثمار مدخراتها بما يعزز طاقاتها الاقتصادية والمالية .

■■ مدير عام الاتصالات بالغربية لـ «الجزيرة» :

مجموعة عمل باتصالات الغربية تواصل تفقد مراكز الاتصالات لبحث مستوى خدماتها
٤٢٧ الف خط بنهاية هذا الشهر تحقق منها ٩٨,٥٪

□□ جدة ـ مكتب الجزيرة ـ عبد الرحمن ادريس.

قال لـ (الجزيرة) مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات ربيع دحلان بأن مجموعة عمل اتصالات الغربية برئاسته تواصل زياراتها التفقدية الميدانية لمراكز اتصالات مكة المكرمة والطائف والجنوب.

وذكر الدحلان بأن هذه الزيارات تأتي في اطار خطط وبرامج الاتصالات لبحث مستوى خدمات الاتصالات بتلك المراكز والعمل على حل ما قد يوجد بها من مشاكل بالاضافة الى تطوير وتحديث خدمات الاتصالات في تلك المراكز والذي يمثل هدفا من اهداف الوزارة واشار الدحلان الى ان مثل تلك الزيارات التفقدية الميدانية تجسد اهتمام حكومتنا الرشيدة بنشر والتوسع في خدمات الاتصالات بالقرية كما هو في المدينة بما تقدمه من دعم متواصل وكبير لتوفير تلك الخدمات وتزويدها باحدث الاجهزة والمعدات على احدث تقنية وصلت اليها الاتصالات العالمية لخدمة المواطنين.

واضاف الدحلان يقول بان ما حققته المنطقة الغربية للاتصالات من انجازات خلال العام المالي ١٤٠٤ هـ ـ ١٤٠٥ هـ كبير وهائل وسوف تصدر قريبا احصائية لهذه الانجازات حتى نهاية الشهر الحالي وذلك بانه حتى نهاية شهر جمادى الاولى بلغ اجمالي الخطوط العاملة ٤٢١,١٠٨ الهاتفية منها ٧٠,٧٥٤ هاتفا بمكة المكرمة و ٥٤٣٦٨ بالمدينة المنورة و ١٨٥٨٩٤ بجدة و ٥١٨٥١ بالطائف و ٣٧٥٤٢ هاتف بالجنوب و ٢٦٦٦٥ بتبوك و ٧٣٣٥ بالباحة و ٧٠٩٠ بينبع وان النسبة المئوية لهذا الانجاز بالنسبة لما هو محدد من اهداف في خطة العمل تبلغ ٩٨,٤٤٪ حيث ان الهدف المطلوب تحقيقه بنهاية جمادى الثانية ٤٢٧٨٠٣ خطوط هاتفية.

وأوضح الدحلان بأن وزارة البرق والبريد والهاتف حرصت منذ البداية على سعودة الكوادر الوطنية لتمكينها من القيام بتنفيذ هذه المشروعات وان ذلك التزامن مكن العديد من الكفاءات السعودية من القيام بدورها في تطوير الاتصالات السعودية بكفاءة وقدرة هائلتين وانه مما يدعو للفخر ان كافة المراكز القيادية باتصالات المنطقة الغربية اصبحت سعودية ١٠٠٪ وان تنفيذ خطة السعودة تشمل كذلك الاعمال الفنية وفق خطط مدروسة من خلال التدريب لتحقيق الاهداف المرجوة .

□ ربيع دحلان □

١٦٦٨٩ طالبة يتلقين تعليمهن في ١٤٢ مدرسة بالشمال

□□ عرعر ـ مكتب الجزيرة ـ صالح حمود القاران.

ذكر مصدر مسؤول بادارة تعليم البنات بالشمال انه يوجد بالمنطقة ١٦٦٨٩ طالبة يتلقين تعليمهن في ١٤٢ مدرسة بالمنطقة الشمالية على النحو التالي:

المرحلة الابتدائية ١١٥٠٠ طالبة من ٧٢ مدرسة.

المرحلة المتوسطة ٢٣٥٠ طالبة في ١٢ مدرسة.

المرحلة الثانوية ٨٥٥ طالبة في ٥ مدارس.

معهد المعلمات الثانوي وتدرس به ٩٠ طالبة، الكلية المتوسطة ١٠٧ طالبات في كلية واحدة، محو الامية ١٦٠٥ طالبات في ٤٢ مدرسة، رياض الاطفال ٨٦ طفل في روضة واحدة، حضانة ٩٦ طفلة في اربع حضانات .

وقال المصدر ان الرئاسة العامة لتعليم البنات ممثلة في ادارة تعليم البنات في الشمال تقوم بتأمين كل ما تحتاج اليه المدارس طيلة العام الدراسي مع تهيئة الجو الملائم امام كل طالبة ومعلمة .

كلية اصول الدين بالرياض تكرم الطلاب المتفوقين

□□ كتب/ صلاح بلدويلان.

اقامت كلية اصول الدين بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض حفلا تكريميا للطلبة المتفوقين بالفصل الدراسي الاول بمختلف المستويات شمل الخمسة الاوائل من كل قسم حضره عميد الكلية عبد العزيز الرومي والدكتور ابراهيم الفوزان عميد القبول والتسجيل ووكلاء الكلية ورؤساء الاقسام العلمية بها. وتحدث عميد الكلية في كلمة توجيهية للطلاب مشيدا بتفوقهم وبرعاية الكلية لهم بشكل خاص باعتبارهم الصفوة التي تعقد عليها الآمال في المستقبل باذن الله لتحمل وقيادة النشاط الاسلامي في مجالاته المختلفة.

القى بعد ذلك الدكتور ابراهيم الفوزان عميد القبول والتسجيل بالجامعة كلمة اشار فيها الى اهمية الارشاد الاكاديمي في جامعة الامام وشموله لكل النواحي العلمية والاجتماعية وعدم اقتصاره على توجيه الطالب للمقررات الدراسية فقط.

وناشد الدكتور الفوزان الطلبة بالجد والاجتهاد والمثابرة في التحصيل العلمي واغتنام الفرص وعدم تضييع الوقت واكد على ان هذه اللقاءات الجيدة سوف تستمر وسوف يوضع لها مخطط عام يجمع فيه كل المتفوقين في الكليات .

اعقبت ذلك كلمة احد الطلبة المتفوقين شكر فيها الكلية عميدا واساتذة على جهودهم المخلصة والتي كانت وراء تفوقهم.

ثم وزعت على الطلاب هدايا رمزية من الكتب العلمية والثقافية.

المعاهد العلمية تسهم في اسبوع المرور الموحد

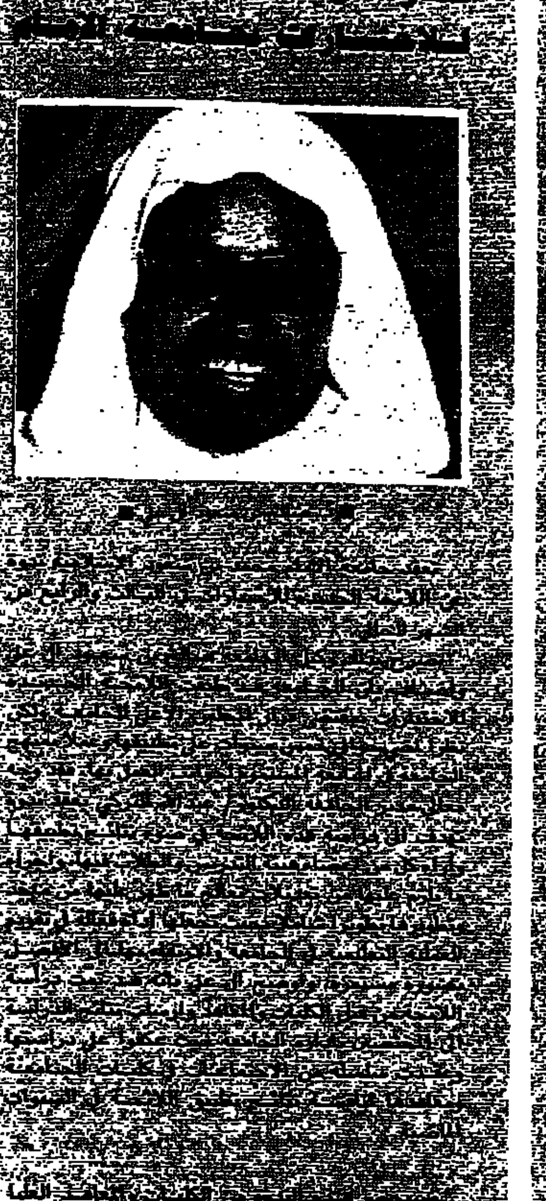
كتب: صلاح بلدويلان

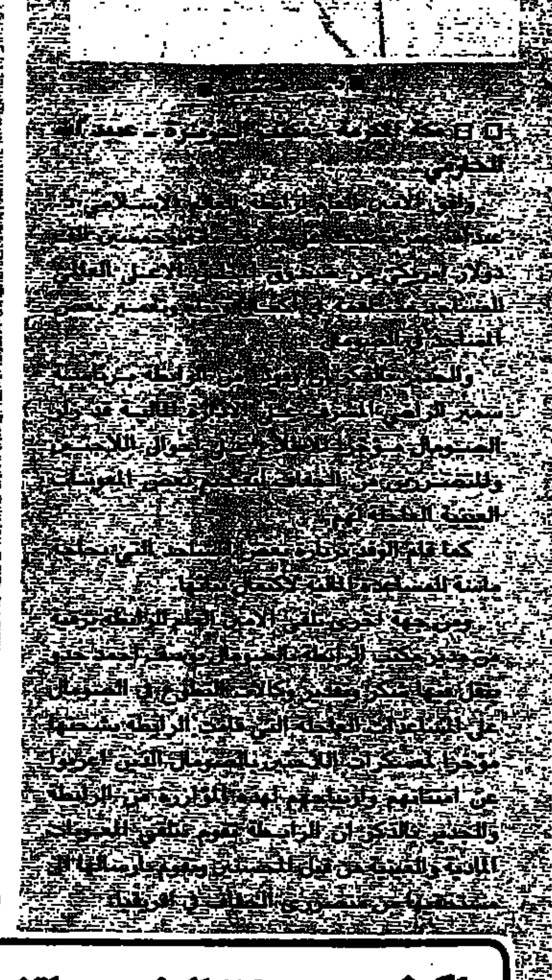
اسهمت المعاهد العلمية التابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بنشاطات متعددة وايجابية في اسبوع المرور لدول مجلس التعاون الخليجي ففي حائل شارك المعهد العلمي في المعرض الذي اقيم بهذه المناسبة بعدد من اللوحات الارشادية والمجسمات، كما شارك كشافة المعهد في تنظيم الشوارع وتوزيع بعض النشرات الارشادية .

وفي ابها اصدر المعهد العلمي كتيبا ارشاديا يتضمن بعض النصائح والارشادات المرورية وبعض الآيات والاحاديث التي تدعو للرفق والتأني ومسئولية الفرد في محيط اسرته ومجتمعه .

كما شاركت المعاهد العلمية في الرياض بعدد من الملصقات والنشرات الاعلامية والمحاضرات التوجيهية على الطلاب تدعو جميعها الى التأني والتقيد بالتعليمات المرورية .

كما اسهمت المعاهد العلمية في مختلف انحاء المملكة باصدار عدد من النشرات التوضيحية والارشادية ومشاركة الكشافة في هذه المعاهد بمساعدة رجال المرور في تنظيم حركة السير وفي توزيع بعض النشرات الاعلامية على السائقين والجمهور .





اكثر من ٦٤ الف هاتف في المدينة المنورة

بلغ عدد خطوط الهاتف العاملة في منطقة المدينة المنورة ٦٤ الفا و٧٥٨ خطا هاتفيا كما بلغ عدد هواتف العملة ٣٣٣ خطا .

وذكر مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات ياسين رضا جعفر لـ « و.ا.س » ان عدد خطوط السيارات بلغ ١٥٧ خط هاتفي سيار وبلغ مجموع خطوط التلكس في منطقة المدينة المنورة ٣٨٢ خطا .

واشار الى ان نسبة التركيب خلال ٢٤ ساعة بلغت ٤٦ بالمائة ونسبة التركيب خلال سبعة ايام ٩٧ بالمائة كما بلغت نسبة الاصلاح في اتصالات المدينة المنورة خلال ٣٦ ساعة ٩٩ بالمائة .

وأوضح مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات ان عدد العاملين في الاتصالات بمنطقة المدينة المنورة بلغ ٦٧٢ موظفا بلغ عدد السعوديين ٧٩ بالمائة وقال ان اجمالي ايرادات المنطقة حتى نهاية جمادى الأولى من عام ١٤٠٥هـ ١٠٣ ملايين و٤٦٨ الفا و١٧٦ ريالا .

■■ يوم امس :

وزير البترول النرويجي يزور جامعة البترول والجبيل الصناعية

□□ الظهران ـ الجبيل ـ منصور العدوان ـ واس:

قام وزير البترول والطاقة النرويجي كرواستيانس والوفد المرافق له امس بزيارة لجامعة البترول والمعادن بالظهران وكان في استقباله لدى وصوله مقر الجامعة مدير الجامعة الدكتور بكر بن عبدالله بن بكر وعدد من المسئولين بالجامعة وقد استمع الوزير الضيف والوفد المرافق له الى شرح عن منجزات الجامعة وسير الدراسة بها والنشاطات العلمية التي تقوم بها وبعد ذلك شاهد فلما اعلاميا يوضح مدى التطور الذي وصلت اليه الجامعة والتخصصات التي تدرس بها والكليات التي تضمها.

وبعد ذلك تجول الوزير الضيف والوفد المرافق له بمعهد البحوث بالجامعة حيث استمع الى شرح مفصل عن انجازات المعهد والبحوث العديدة التي يقوم بها في مختلف المجالات وبعد ذلك زار وزير البترول والطاقة النرويجي مركز تبويب المعلومات حيث استمع الى شرح مفصل عن سير العمل به واطلع على اجهزة الحاسب الآلي وغرف التخزين وغيرها من الامكانيات المختلفة التي يضمها المركز.

وقد اعرب وزير الطاقة النرويجي عن اعجابه الشديد لما رآه من مستوى علمي راق ومن انجازات ضخمة بالجامعة.

كما قام كرواستيانس بعد ذلك بزيارة لمدينة الجبيل الصناعية حيث كان في استقباله نائب المدير العام لمشروع الجبيل للخدمات العامة صالح العباد وعدد من المسئولين بالهيئة الملكية بالجبيل.

وقد استمع الوزير الضيف الى شرح موجز عن مدينة الجبيل الصناعية ومرافقها الاسكانية والصناعية المختلفة وبعد ذلك شاهد فلما اعلاميا يوضح تاريخ المدينة الصناعية وما تضمه حاليا من صناعات والصناعات المستقبلية بها.

ثم قام بعد ذلك بجولة داخل معرض الهيئة اطلع خلالها على عدد من الصور والمجسمات والمخططات والخرائط التي توضح موقع المشروع الصناعي والصناعات التي تضمها ثم قام بجولة على عدد من احياء المدينة السكنية والتي شملت حي الدفي والشاطيء واللؤلؤة والبحر والحويلات والفناتير وعددا من الاحياء السكنية تحت الانشاء.

ثم قام وزير البترول والطاقة النرويجي بجولة على معهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية وشركة الجبيل للاسمدة (سماد) والشركة السعودية للميثانول (الرازي) والشركة السعودية للحديد والصلب (حديد) والشركة العربية للبتروكيماويات (بتروكيميا) ومصفاة للمؤسسة العامة للبترول والمعادن (بترومين) شل والشركة السعودية للبتروكيماويات (صدف) حيث استمع الى شرح مفصل عن كل شركة منها كما شاهد عددا من قنوات تبريد المصانع بواسطة مياه البحر.

وقد اقامت الهيئة الملكية لمشروع الجبيل وينبع حفل غداء تكريما لوزير البترول والطاقة النرويجي.

■■ تقوم به جمعية البر بالجنوب

تنفيذ مشروع دار الحضانة الايوائية بتكلفة ١٠ ملايين ريال

□□ ابها ـ مكتب الجزيرة ـ غازي مطاعن.

يجري العمل حاليا في مشروع دار الحضانة الايوائية بأبها بتكلفة قدرها عشرة ملايين ريال.

ذكر ذلك لـ (الجزيرة) ابراهيم اليحيى الامين العام لجمعية البر بمنطقة الجنوب بأبها .

وقال ان المشروع يتكون من مبنى ذي اربعة ادوار ومرافق بالسطح تتكون من صالة العاب مساحتها ٢٠٠ متر مربع ومسبح مسطح ١٣٠ مترا ونافورة بقاعدة فوق مياه المسبح وتسعة فصول دراسية وتسعة فصول العاب و ١٢ غرفة لنوم الاطفال وثلاث غرف لنوم الاطفال الرضع وثلاث غرف لعزل الاطفال المرضى. وغرفة لنوم المربيات والمشرفات بكل دور ومكاتب لمديرة الدار والمشرفة الاجتماعية والطبيب والسكرتارية والاستقبال والشؤون الادارية بالاضافة لقسم التغذية ويشتمل على مطبخ وغرفة ثلاجة ومخزن للاغذية وصالة طعام.

واوضح اليحيى بان المبنى كامل المرافق وبه مصعد لخدمة الادوار العليا بالاضافة الى حديقة كبيرة امام المبنى واشار الى ان الدار تخدم اعدادا كبيرة من الاطفال الذين توفيت امهاتهم اثناء الولادة او بعدها وليس لديهم من يعولهم او فقدوا والديهم لاي سبب من الاسباب وان هذه الخدمة المقدمة لهؤلاء الاطفال يكون ركيزتها فاعلي الخير الذين يهبونهم جزءا من الاهتمام ليصبحوا في المستقبل من افراد المجتمع الصالحين.

نظمته جامعة الامام :

اختتام المخيم التربوي بالدوادمي اليوم .

□□ كتب/ صلاح بلدويلان.

يختتم اليوم الخميس في الدوادمي المخيم التربوي الذي اشرف على اعداده عمادة شؤون الطلاب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بالرياض وذلك بحضور امير الدوادمي وعدد من المسؤولين في الجامعة وقد شارك في المخيم اكثر من ١٥٠ طالبا من المعاهد العلمية في الرياض والدوادمي وشقراء والقويعية وبعض طلاب المرحلة المتوسطة والثانوية بالدوادمي.

وقد تخلل المخيم التربوي العديد من النشاطات الثقافية والاجتماعية والرياضية والفنية كما قام الطلبة المشاركون بالمخيم بزيارات عديدة في الدوادمي رافقهم فيها عبد الله القنور مدير المعهد العلمي بالدوادمي ومدير المخيم عبد العزيز راشد العبيدي حيث استقبلهم امير الدوادمي ابراهيم بن عبد اللطيف العرفج وقدموا له الشكر على ما قدمه من جهود في سبيل انجاح المخيم كما قاموا ايضا بزيارة لادارة التعليم بالدوادمي والتقى بهم مدير التعليم ناصر بن سعد المسعود والقى فيهم كلمة توجيهية .

واختتم اعضاء المخيم برنامج الزيارات بزيارة للمحكمة الشرعية والتقوا خلالها بفضيلة رئيس المحكمة الشيخ عبد العزيز بن محمد العقيل والقى فيهم كلمة توجيهية كان لها عظيم الاثر وقام اعضاء المخيم بجولة داخل المحكمة .

ومن ضمن النشاطات ايضا اشتراك مجموعة من اعضاء المخيم في اسبوع المرور بالمنطقة حيث قاموا بتوزيع النشرات والملصقات وكذلك المساعدة في تنظيم المرور بالمنطقة.

كما استضاف المخيم مجموعة من المشايخ في لقاءات توجيهية وارشادية ومنهم فضيلة الشيخ صالح بن فوزان الفوزان والدكتور محمد المقدي والشيخ عبد العزيز العقيل والشيخ نايف الحربي.

كما تم في المخيم اجراء العديد من الانشطة المختلفة الاخرى والمسابقات الثقافية الهادفة.

■■ برعاية امير منطقة مكة:

اختتام اسبوع المرور الموحد بجدة اليوم

□ جدة: عبدالرؤوف نلجي

يختتم مساء اليوم الخميس بجدة اسبوع المرور وذلك تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وذلك بمقر المعهد الصناعي الثانوي بجدة وقال لـ « الجزيرة » العقيد شحات مفتي مدير ادارة مرور جدة بهذه المناسبة انه

سيتم توزيع الجوائز على المشاركين في هذا الاسبوع سواء رجال الصحافة او للمواطنين واضاف قوله انه سيتم تكريم احد السائقين ويدعى علي بن شعيبي العسيري حيث انه يحمل رخصة عمرها ٤٥ سنة استخرجها في ١٣٥٥/٩/٢٣هـ والرجل مولود عام ١٣٣٠هـ ومستخرجة من الشرطة العامة في ذلك العام حيث تقدم له درع المرور وشهادة شكر وتقدير على حسن ادائه في السواقة ومعرفة اصولها.

وسوف يحضر الحفل العميد محمد بن رجاء الحربي مدير عام المرور بالمملكة ثم تتخلل الحفل فقرات سمر يشارك بها بعض الفنانين بالمنطقة الغربية وطلاب المعهد حيث تكفل باقامة هذا الحفل المعهد الصناعي مشاركة منه في حفل اختتام اسبوع المرور الخليجي الثاني والسادس على مستوى المملكة.

■■ برعاية اللواء هاشم:

معهد الدفاع المدني يحتفل بتخريج الدفعة الحادية عشرة

الرياض: واس:

احتفل معهد الدفاع المدني امس بتخريج الدفعة الحادية عشرة من الطلبة من حملة الثانوية العامة بحضور مدير عام الدفاع المدني اللواء هاشم محمد عبدالرحمن.

وقد اقيم حفل بهذه المناسبة بدأ بأي من الذكر الحكيم ثم القى مدير المعهد النقيب صالح سالم المهوس كلمة شكر فيها مدير عام الدفاع المدني على حضور هذا الحفل.

واشار مدير المعهد ان هذه الدفعة هي الاولى من حملة الشهادة الثانوية الذين امضوا اكثر من اربعة اشهر تعلموا خلالها الكثير من العلوم النظرية والتطبيقية والعسكرية مما يجعلهم مؤهلين ان شاء الله لخدمة الوطن من خلال جهاز الدفاع المدني وتمنى في ختام كلمته للخريجين التوفيق والنجاح في حياتهم العملية القادمة.

وبعد ذلك توالت فقرات الحفل اعلن بعدها مدير التعليم النقيب حسين غرم الزهراني النتيجة العامة للدورة.. حيث قام اللواء هاشم محمد عبدالرحمن بتسليم الجوائز للاوائل المتفوقين. والشهادات للخريجين.

ثم تشرف بعض افراد الدفاع المدني الحاصلين على ميداليات من المقام السامي باستلامها من مدير علم الدفاع المدني.

وفي نهاية الحفل القى مدير علم الدفاع المدني اللواء هاشم عبدالرحمن كلمة حيا فيها الخريجين ودعا الله ان يكون في تكريمهم هذا خطوة تدفعهم الى مزيد من العمل والعطاء ليكسبوا بذلك رضاء الله وشكر وتقدير المواطنين.

وقال اللواء هاشم عبدالرحمن ان الاحتفال بتخريج هذا العدد من الخريجين وتكريمهم انما هو تكريم للدولة معربا عن امله ان يوفق الله قائد مسيرتها صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولي عهده الامين.

واضاف مدير عام الدفاع المدني بان تخريج هذه الدفعة من شباب المعهد انما هو لبنة جديدة في بناء وزارة الداخلية والتي تقدم كل ما يخدم هذا الوطن في كل مكان معربا عن امله في ان يوفق الله صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية الذي يحرص كل الحرص على تكريم رجاله في كل مناسبة وان يوفق الله جهود العاملين الى ما فيه الخير والصلاح.

ودعا اللواء هاشم هؤلاء الخريجين الى العمل الجاد الذي يحقق الآمال فيهم مشيرا الى انهم يدركون المسؤولية المنوطة بهم ويحققون الغاية المنشودة مستعينين بالله.

■■ د. الرشيد:

المؤتمر العام الثامن لوزراء التربية والتعليم العرب يناقش انجازات مكتب التربية العربي

الدوحة ـ واس:

اكد المدير العام لمكتب التربية العربي لدول الخليج الدكتور محمد الاحمد الرشيد ان المؤتمر العام الثامن لوزراء التربية والتعليم والمعارف بدول الخليج العربية والذي سيعقد في الرابع والعشرين من شهر مارس الجاري في الدوحه سيكون فرصة طيبة للوقوف على ما حققه مكتب التربية العربي وأجهزته من انجازات ونشاطات متعددة بفضل دعم الدول الاعضاء في المكتب.

وقال اننا نواجه تحديا حضاريا يستهدف الناشئة في بلادنا واننا قد عقدنا العزم في دولنا العربية بالخليج لمواجهة هذا التحدي من خلال جهود مشتركة وموحدة في سبيل تعليم الناشئة تعليما أصيلا ومعاصرا ينبع من ذاتنا وتراثنا وديننا الاسلامي الحنيف ويأخذ بأسباب التقدم العصري واننا قد خطونا خطوات جاده في هذا السبيل.

واشار الدكتور محمد الرشيد في تصريح لوكالة الانباء القطرية لدى وصوله امس الى الدوحة الى ان وزراء التربية والتعليم والمعارف سوف يؤيدون في مؤتمرهم هذه الخطوات لاعطاء مزيد من التشجيع والتأييد والدعم لها كي تحقق مسيرتنا التربوية الطموحات التي نسعى اليها.

وذكر الدكتور الرشيد ان المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام يكتسب اهمية خاصة نظرا للقضايا الهامة والموضوعات المتعددة المطروحة عليه والتي تتعلق بواقع ويمستقبل التربية والثقافة والعلوم في دول الخليج العربي ولكونه ينعقد في وقت تبلورت فيه الامور في هذه المجالات وتحققت فيه انجازات جديرة بالاهتمام والمتابعة فهناك جامعة الخليج العربي التي أصبحت حقيقة واقعة وما حققناه من خطوات جادة ودراسات ميدانية موضوعية في مجال توحيد المناهج والكتب الدراسية من خلال المركز العربي للبحوث التربوية وفي مقدمة ذلك كله تقديم عمل المكتب عن طريق فريق العمل برئاسة السيد عبدالعزيز عبدالله تركي تقويما اصبح مرجعا هاما خرجنا منه بخطة متوسطة المدى لعمل المكتب في مختلف المجالات مبنية على النتائج التي توصل اليها فريق العمل للتقويم.

وقال ان المؤتمر سوف يبحث مشروع اتفاقية موحدة للآثار تعتبر دول الخليج العربية منطقة اثرية واحدة وان ذلك يلقى تشجيعا من وزارات الاعلام في دول الخليج العربية.



□ د. محمد احمد الرشيد □

■■ طولها ١٤٤٠٠ متر بتكلفة ٢١٧ مليون ريال:

امين الرياض يتفقد امس قناة تحويل السيول الشمالية

النعيم: القناة الثالثة تنفذ بشرق الرياض مستقبلا

□□ كتب/ حامد عبد الله الحويماني.

قام معالي امين مدينة الرياض عبد الله النعيم بجولة تفقدية لقناة تحويل السيول الشمالية ظهر امس.

وقد تكلف انشاء هذه القناة اكثر من ٢١٧ مليون ريال ويبلغ طولها ١٤,٤٠٠ متر. وقد بدأت جولة النعيم من فتحة القناة في حي البديعة حيث دخلت السيارات التي تقل معاليه ومرافقيه عبر القناة حتى منتصف القناة تقريبا حيث عادت السيارات راجعة بالشق الاخر من القناة، وعند الوصول لاحدى فتحات التنظيف في القناة خرج الوفد الى موقع حفل اقيم بهذه المناسبة على شرف معالي امين مدينة الرياض، حيث قدم فيه هدية تذكارية للامين من الشركة المنفذة. بعد ذلك واصل الوفد جولته في القناة حتى وصل الى بداية القناة في حي البديعة.

وقناة التحويل الشمالية التي تم انجازها خلال ٣٩ شهرا هي قناة صندوقية رئيسية تصرف مياه السيول من منطقة المطار القديم ، منطقة السليمانية ، منطقة العليا، منطقة المعذر، ومنطقة ام الحمام وتتحول الى وادي حنيفة عبر وادي اليسن، وتصرف هذه القناة ما مساحته ١٠٠ كيلومتر مربع.

وتبدأ هذه القناة من المطار القديم بحجم ٣,٠٠م × ٢,٥٠م وتقطع طريق المطار وتدخل شارع الامير سلطان حيث تقوم بتجميع تدفق الخط الفرعي من شارع الضباب شمالا ثم يتغير حجمها ليصبح ٥,٠٠م × ٤,٠٠م الى ان تقوم بتجميع مزيد من التدفق من شمال السليمانية وتصبح قناة مزدوجة حجمها ٤,٧٥م × ٤,٠٠م وذلك على طول طريق مكة. وهناك تنعطف الى طريق الاسلام وتمر حول منطقة مستشفى الملك فيصل التخصصي بواسطة نفق مزدوج طول كل منهما كيلومتر واحد وبعد (٣٧ و ٦م) قطر وعمق ١٨ متر وتم الحفر دون التعرض للشارع (شارع ام الحمام الشرقي) وتصب في وادي اليسن مجمعة التدفق القادم من اعلى وادي اليسن عند ميل اكثر انحدارا واخيرا تصبح قناة مفردة حجمها ٨,٠٠م × ٣,٥٠م مع ميل اكثر انحدارا لتسهيل عملية التنظيف بسرعة زائدة. تدخل هذه القناة الى وادي حنيفة على شكل قناة مكشوفة بمقطع شبه منحرف.

ولقد تم تنفيذ الانفاق باستعمال طريقة عمل الانفاق النمساوية الجديدة (NATM) ويحمل النفق الغربي كلا من مياه المجاري الصحية ومياه السيول بينما يحمل النفق الشرقي مياه السيول فقط ولقد تم تنفيذ طول القناة بوحدات مسبقة الصب.

ومما يجدر ذكره ان تنفيذ الانفاق واجزاء القناة عبر الملكيات الخاصة، وجزء القناة الذي يمر على طول شارع الامير سلطان قد تطلب توظيف كل الامكانيات المتاحة من جميع الجهات المعنية لاكمال هذه الاجزاء في اقصر وقت ممكن وقد تكلف المشروع من الخرسانة ١٥٢٠٠٠م^3 و ١٥٣٠٠ طن من الحديد.

وادلى معالي امين مدينة الرياض بهذه المناسبة بتصريح قال فيه:

في الحقيقة المشروع الذي شاهدتموه الآن هو قناة السيل الشمالية وهي تتحمل سيول المنطقة الشمالية ومنطقة المطار القديم كلها تتدفق الى هذه القناة لتنقل السيول الى وادي حنيفة وهذه هي القناة الرئيسية في تلك المنطقة وهي القناة الثانية بالنسبة لمدينة الرياض حيث تم انشاء القناة الاولى وهي التي تمر من شارع الستين بالملز وشارع الجامعة وشارع المطار ثم تتجمع في طريق الملك عبد العزيز البطحاء وتنتهي عند مسلخ الامانة اي قرب منطقة المنصورية.

والقناة الثالثة في المستقبل ـ بمشيئة الله ـ سوف تكون في شرق الرياض وهي قناة بحجم هذه القناة او اكبر حسب حجم الاحياء التي سوف تستخدمها وبالتالي تكون الرياض غطيت بقنوات السيول التي تحتاجها اذ ان المنطقة الغربية من الرياض لا تحتاج الى قنوات فهي قريبة من الوديان ويمكن تسليط المناطق الغربية وهي العريجا وظهرة البديعة والسويدي على الوديان راسا دون ان نحتاج الى قناة.

واضاف معالي عبد الله النعيم يقول: ان هذا المجهود الذي رايتموه مجهود جبار وكبير وعمل جيد اشرف عليه عدد من المهندسين السعوديين العاملين بالامانة وعلى راسهم الاخ المهندس عبد الكريم البابطين رئيس قسم تصريف السيول بالامانة وفي الحقيقة هذا العمل الجبار سوف يعيش مئات السنين ان شاء الله.

واشار النعيم الى انه لكي يكون هذا المشروع مفيدا ونافعا يجب ان تغطى الاحياء السكنية بمجاري السيول العادية والتي لا تكلف كثيرا في العادة وتربط بهذه القناة التي تعتبر العصب الرئيسي لمشروع السيول وقد انتهت بالكامل والحمد لله وهي تتحمل اي كمية من السيول تأتيها.

□ واحدة من حفريات منطقة العليا □



□ النعيم ومسؤولو الامانة في احد المخارج □



□ جانب من القناة ويلاحظ الاتساع □



□ واحد من الصالونين اللذين تجول بهما الوفد □

لقاء حول التعليم الاسلامي

مكة المكرمة ـ واس: عقد امس بمقر رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة لقاء حول التعليم الاسلامي اهدافه ومستقبله.

وقد اوضح امين عام رابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف في هذا اللقاء مدى حاجة المسلمين الى ادخال المنهج الاسلامي للتعليم باعتباره امرا جوهريا وضروريا لكي يتغير واقع المسلمين الى الوضع الصحيح الذي يجب ان يكون عليه وقال اننا الان في وضع يسمح لنا بتبادل الرأي وتوظيف البحث العلمي في سبيل اخراج مناهج وكتب واساليب عمل تقدم للمسلمين حتى يطبق التعليم الاسلامي تدريجيا .

كما اشار الدكتور نصيف الى مدى الجهد الذي تبذله الرابطة في سبيل نشر التعليم الاسلامي ودعم الكراسي الاسلامية في الجامعات العربية وذكر ان الرابطة انشأت مؤخرا قسم الاعجاز العلمي للقران والسنة ليتولى التنسيق مع الجامعات والمعاهد في العالم الاسلامي .

واشار الدكتور نصيف الى الجهود المتواصلة التي تبذلها حكومة المملكة في سبيل خدمة التعليم الاسلامي وقد شارك في اللقاء اضافة الى امين عام رابطة العالم الاسلامي نائب الرئيس العام للمجلس الاعلى العالمي للمساجد الدكتور كامل الباقر وعدد من اساتذة جامعة ام القرى .

اخبار المناطق

○○ الاحساء:

الرسيني يلتقي طلبة المستوى الرابع بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية

□□ صلاح بادويلان:

التقى عميد كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء عبدالله الرسيني في منتزه عين نجم بطلبة المستوى الرابع بالكلية والمتوقع تخرجهم هذا العام.

وقد حضر اللقاء وكيل الكلية ورؤساء الاقسام واعضاء هيئة التدريس بالكلية، وتخلل هذا اللقاء حوار مفتوح نوقشت فيه مواضيع تخص الخريج وتقيده في حياته العملية كما قام عميد الكلية بالاجابة على اسئلة الطلبة التي شملت مجالات مختلفة.

ويأتي هذا اللقاء ضمن سلسلة من اللقاءات التي تنظمها الكلية لزيادة الترابط بين منسوبيها وايجاد جو مناسب لعرض قضايا الطلاب وايجاد الحلول المناسبة لها..

○○ بريدة:

محاضرة للشيخ الغيث مساء اليوم

□□ مكتب الجزيرة ـ علي اليحى :

يلقي الشيخ ابراهيم بن عبدالله الغيث المشرف على هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر في بريدة محاضرة بعنوان (تربية الاهل والابناء على ضوء الكتاب والسنة) مساء اليوم في جامع حي الرفيعة في بريدة .

ويأتي ذلك ضمن اطار نشاط مكتب الدعوة في بريدة التابع للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد .

○ تبوك

طلاب من جامعة الملك سعود يزورون المنطقة

□□ مكتب الجزيرة ـ علي صالح الحواس :

يقوم هذه الايام وفد طلابي من كلية الآداب قسم التاريخ بجامعة الملك سعود بالرياض ـ برئاسة د. عبدالله عنقاوي برحلة علمية لمدن وقرى منطقة تبوك تشمل زيارة المناطق الأثرية والاطلاع على النهضة والتطور الشامل الذي تشهدها منطقة تبوك في مختلف المجالات. هذا وقد اعدت امارة منطقة تبوك برنامجا حافلا للوفد لتسهيل مهمتهم العلمية .

■■ بلدية تبوك :

منح ٢٠٥ مواطنين قطع اراض سكنية

□□ تبوك ـ مكتب الجزيرة ـ علي صالح الحواس :

اعلنت بلدية منطقة تبوك اسماء الدفعة (التاسعة) من المواطنين الممنوحين قطع اراض سكنية في مخطط الدخل المحدود رقم (٢) في مدينة تبوك ويبلغ عددهم (٢٠٥) مواطنين وناشدت بلدية تبوك هؤلاء المواطنين الممنوحين لمراجعتها لاستلام صكوكهم ، وهم :

طارق عزت محمد ادريس ، عبدالله احمد علي الشمراني ، عبد العزيز عطاالله فرج العطوي ، خالد محسن مهنا الحصني ، عيشة علي سعيد ملاوي المالي ، خديجة عبدالله محمد زيرماوي ، فائقة احمد صالح ، رحمة احمد صالح ، سلامة فريد لويفي ، فرج زجل واكد البلوي ، محمود عودة حمد العشيران ، عبيد ابراهيم مطير الفندل ، صلاح محمد عائد الزيادي ، ملوح محمد قزح العنزي ، جابر محمد ابو قاسم ، جارالله موسى ابراهيم الزهراني ، جاسر محمد حمد ، سليمان سلامة عودة العمراني ، سليم سليمان بنيه العطوي ، سالم سعد مسلم الحويطي ، سالم محمد مشيلح ابراهيم محمد عواد رشدان الحربي ، جازي عبيد العمري الحربي ، تركي فائق علي العنزي ، احمد رازم عبدالله مباركي ، ابراهيم احمد محمد ال مشعل ، ابراهيم احمد صرعي عسيري ، مسعد محمد جمعة البلوي ، يحيى عبده احمد شراميلي ، يحيى حسن علي عريه ، محمد محمد حسين مدخلي ، محمد عوض حسن العمري ، محمد صغير احمد ابو طالب حمدي ، محمد حسن محمد عسيري ، محمد احمد محمد الكثيري ، مبروك سليمان يحيى الجلوي ، فاتح ابراهيم حمود عسيري ، عيسى احمد ابراهيم ، علي محمد حسين معزري ، سعود حمود حمدان الطويلعي العنزي ، دغيمان جبح راشد العنزي ، شار فهد ظافر الازهراء ، علي محمد حزام الشمراني، عوض سالم سليم العصمي، غالب مسلم سليمان العطوي ، شرحان شخم دمقان العنزي ، فرحان فهيد فرحان العنزي ، لافي عيسى زيد العنزي ، محرب جباح فائك المطيري ، مفلح عواد عبيد الموسى الحويطي ، عوض خلف صالح ركيان قابل الدغماني البلوي ، خلف عياد عبد الراحم الحربي ، عودة هليل سلمان الشوامين الحويطي عوض سليم خضر العطوي ، سالم مسلم عودة البلوي ، ناجي مساعد معتاد البلوي ، سالم ناجي مساعد المسعودي ، سكيري تراحيب العتيبي ، سعد هليل مزيد المطيري ، سمير عبد اللطيف سمير حمدان الدرعان ، صالح سالم سليمان العطوي ، صالح عائض الرشيدي ، سعيد احمد محمد عسيري ، صالح مسعد حسن الجهني ، صويلح مطر مخلف العنزي ، عياد عايد سعيد البلوي ، عائض حسن سعدي الغامدي ، جابر محمد عبدالله الشمراني ، جبريل ميوض مفتي عسيري ، عودة محمد سويم العطوي ، حديد مليح فرج العتيبي ، زاكي حماد محيسن النجيدي البلوي ، زيد مزيد زايد الحربي ، مسلم عبدالله سلامة البلوي ، حسن علي منيع العنزي ، حماد سعدون مزلوه العنزي ، مفرح علي صالح عسيري ، ناصر عبدالله زرقان ، سلامة صبيح عودة العمراني ، محمد صبحان سالم

الحكمي الفيفي ، هادي علي مفرم العتيبي ، عواد عائش سليمان العطوي ، سعد غازي صالح العربي ، ابراهيم ماضي علي ، محمد سعيد احمد العمري الزهراني ، جمعان سعيد الفارسي الغامدي ، مدبيان غويزي خريص الحربي ، محمد علي غرامة العسيري ، محمد فضل عبدالله الشهري ، الياس حسن محمد حنفي ، محمد صالح مشفرح الشهري ، محمد احمد هادي الزهراني ، احمد عقيل علي ال ثابت العبدلي ، محسن محمد مفتاح الغامدي ، فريج عواد سلامة الحويطي ، ابراهيم محمد عبدالله ال فرح ، محمد احمد سعيد بلال ، سالم حسين حسن البلوي ، سالم عواد العطوي ، حسن عواد منصور الجفري ، حامد نصار هليل العمراني ، حمدي عبد المطلوب الحميدي العنزي ، محمد علي هادي حكمي ، حسن شار محمد بارقي عسيري ، ابراهيم عبدالله بلال ، عبدالله علي عبدالله سراج الكريدي ، صالح عبدالله معيض القرني ، شوعي هادي حسين عامري ، شوعي جبران مبالس معشي ، سليم محمد سليم الشهري ، يوسف علي محمد الكبيي ، ناصر عثمان محمد خبراني ، متاحي مقلح محمد الهرفي ، معيوض عوض السيس الجديد العتيبي ، معيوض حسن علي عسيري ، مسعود حسن مفرح الخالدي ، سحاب زيد احمد البارقي عسيري ، عبدالله حسين علي السقاف ، سعد سلامة عيد الحويطي ، زيدي حسن عبدالله الشمري ، سويد فرج محمد القرني الزرقي ، شباب علي سمار الروقي العتيبي ، شوعي عبدالله مزيدي حمدي ، ظافر جنيهاته ظافر الدوسري ، علي احمد محمد مجرشي ، علي سعيد الزهراني ، علي عبده علي حدادي ، علي علي عمر يحيى نجمي حمدي ، علي محمد حسين ، علي هادي احمد عسيري ، سليمان محسن صبحي العطوي ، حماد سليم مساعد العطوي ، حماد سليم الحويطي ، حمدان سليمان مناكد الحويطي ، حمود سلامة محمد العطوي ، محيميط سعيد مناكد الحويطي ، راشد مطيران مناكد العلوي ، سعد سعيد محمد الماضي القحطاني ، سليم عليان سالم العطيات ، سليم سلمان سلامة العطوي ، سلمان عودة علي العقيلي العطوي ، سويلم رويعي سلامة العطار ، ابراهيم مفرح مشاري ، حماد سليم حماد العطوي ، ابراهيم علي معدي عسيري ، عودة حسين سليمان العطوي ، حمد غنام سرهيد الرشيدي ، ابراهيم عواد محمد العطوي ، مساعد بشير رشيد المصبحي العطوي ، خميس محمد حمود الحويطي ، خضر لافي سلامة عتيق العطوي ، حسين هادي مسعود ، عقيل سلامة علي العطوي ، حسين عايش سليمان البلوي ، عبيد عزاع العوفي الحربي ، عودة حضري حمدان الحصيني ، عودة عبدالله عليان العطوي ، عبدالله عيد

سالم الخليفات العطوي ، حسن جابر سالم المثنوي ، سميليل هويدس العنزي ، سالم محمد زهير الجابري الشهري ، سعد ظاهر صالح البلوي ، سعيد احمد محمد الموسى العمري ، سعد احمد محمد عسيري ، سعيد محمد صويلح الشمراني ، صالح سالم فرج المحيسن العطوي ، صبحي سليم سليم العطوي ، ستر سلامة مطير العطوي ، عبدالله شعد حسين الزهراني ، عطاالله سلامة خضر العطوي ، عطية حميد سليمان العطوي ، عليان سويلم سلامة عمر العطوي ، سليمان احمد اسعد حكمي الفيفي ، شوعي بخيت فرج ، صالح فرج عودة البلوي ، ابراهيم حضيض حمدان ، يحيى ناصر عبادي علي عسيري ، يحيى علي محمد الغالبي ، عائد شتوان بشير العنزي ، عايد حليس عايد العنزي ، سوقان عبدالله موسى الزهراني ، سليم حمدان جروح العنزي ، خنيصر حمود محمد الرشيدي ، حجي ذيب سعود النقيري ، سعود عايد سالم الرويلي ، عودة ابراهيم الترعاني ، فايز مطلق راشد الراشد ، عوض سعود فالح الرشيدي ، علي عايض محمد الحربي عسيري ، علي سلمان فريج العطوي ، علي زين السعدان الحارثي ، ملفى عيد الرشيدي ، مطير سالم فريح العطوي ، دخيل الله دعسان عيد العمراني ، عودة معيوف صالح العطوي ، منصور صالح عمرو الشنيعلي ، مفرح مسفر محمد ، مطلق فالح محمد مبارك البلوي ، مرزوق علي عودة مشيطل ، محمد هادي قاسم عسيري ، محمد موسى مريح عسيري ، محمد مسلم معتق سالم البلوي ، عبد الرحمن سليمان عبدالله الشهري ، عامر مفرح علي ، عبد الرحمن مفرح قرحة الشمراني .

○○ تبوك :

اجتماع مجلس ادارة شركة الكهرباء

□□ مكتب الجزيرة ـ علي صالح الحواس :

عقد مجلس ادارة شركة كهرباء تبوك مؤخرا برئاسة الدكتور فريد محمد زيدان رئيس مجلس ادارة الشركة وحضور عضو مجلس الادارة المنتدب محمد ابراهيم الناصر وقد تم في الاجتماع استعراض سير العمل في المشاريع المالية والمستقبلية بالمنطقة . ذكر ذلك لـ « الجزيرة » مدير عام الشركة محمد امين قاسم امين واضاف انه تم كذلك في نفس اليوم عقد الجمعية العمومية بحضور مندوب وزارة التجارة عبد العزيز الفرشوطي ومندوب المؤسسة العامة للكهرباء المهندس احمد راشد الحرباء وممثل المحاسب القانوني وحضور عدد من المساهمين وقد تم اقرار مواضيع اعمال الجمعية .

■■ اختتام الاسبوع امس واليوم:

احتفالات وندوات بمناسبة اسبوع المرور الخليجي الثاني

مشاركة الجهات العلمية والجامعات والمعاهد والمدارس في نشاطاته

اختتمت بعض المناطق اسبوع المرور باحتفالات اقيمت امس وبعضها يختتم فيها الاسبوع اليوم واخرى غدا وبعد غد.

وقد اشادت جميع التقارير الصحفية بنجاح هذا الاسبوع وتنفيذ فعالياته وبرامجه بما يحقق اهدافه على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي.

واقامت الادارة العامة للمرور بالتعاون مع الجمعية العربية للثقافة والفنون حفلا ترفيهيا ساهرا امس بهذه المناسبة برعاية اللواء عبدالله مؤمنة مساعد مدير الامن العام لشئون العمليات والعميد محمد بن رجاء الحربي مدير الادارة العامة للمرور وبدأ الحفل في الثامنة وانتهى في الحادية عشرة مساء.

كما نظمت جامعة الملك سعود بالرياض ندوة مرورية بالتعاون مع ادارة مرور الرياض بقاعة الاحتفالات بالجامعة والقى المحاضرة الرئيسية في الندوة الدكتور احمد بشارة من الكويت وذلك بالتنسيق مع الامانة العامة لمجلس تعاون دول الخليج. وقد حضر الندوة عدد كبير من اساتذة الجامعة والطلبة كما حضره ايضا عدد كبير من المسئولين في الادارة العامة للمرور وادارة مرور الرياض.

وقد وافانا مندوبو الجزيرة في المناطق بالرسائل التالية .

□□ الدوادمي

مكتب الجزيرة سعد الطخيس:

قام مدير المرور بالدوادمي النقيب سعيد العصيمي بزيارة لمتوسطة الدوادمي الثانية صباح امس الاول الثلاثاء وكان في استقباله مدير المدرسة عبدالله سعد الضويان وبعض الاساتذة بالمدرسة.

كما القى كبير معلمي مدرسة دلة لتعليم القيادة محاضرة قصيرة حول السلامة في المرور.

وبعد ذلك تم عرض فيلم سينمائي يتحدث عن الطرق السليمة في القيادة وما يجب على السائق ان يعمله تجاه المشاة.

وبعد انتهاء عرض الفيلم عرضت على النقيب سعيد العصيمي عدة اسئلة من قبل الطلبة والمدرسين حول تنظيمات المرور الذي اجاب عليها.

كما شاركت المتوسطة الثانية بكشافتها في هذا الاسبوع حيث ساهموا مع رجال المرور بنشر الوعي المروري وتوزيع النشرات والكتيبات والملصقات على قائدي السيارات.

□□ الخرج

مكتب الجزيرة مسفر القحطاني:

اختتم عصر امس اسبوع المرور الثاني لدول مجلس التعاون الخليجي بمنطقة الخرج بحضور امير المنطقة حمود بن شبيب وبعض رؤساء الدوائر الحكومية وذلك على استاد الشعلة الرياضي وقد بدئ الحفل بالقرآن الكريم ثم عرض للمشاركين في الاسبوع ثم كلمة مدير مرور الخرج النقيب منصور الرشيد الذي نوه باهمية الاسبوع مشيرا الى النتائج الايجابية التي تحققت من خلاله واكد النقيب الرشيد بان الاهداف الجمة التي تحققت خلال الاسبوع لم تكن لتتحقق لولا تضافر الجهود واخلاص الجميع مسئولين ومواطنين بالمنطقة.

■■ الرس: منصور الصانع:

قام مجموعة من طلبة مركز التدريب المهني بالرس بزيارة استطلاعية الى مدرسة قيادة السيارات بالرس وكان يرافقهم بهذه الجولة مدير المدرسة ابراهيم العلي الدغيم حيث اطلعوا على معرض اسبوع المرور وكذلك شرح لهم عدد الاقسام الفنية التي تشملها المدرسة من معدات واجهزة وفق الانظمة الدولية وتحدث معهم عن القبول بالمدرسة وعن شروط الحصول على رخصة قيادة.

وقد تم ذلك ضمن نشاط اسبوع المرور الخليجي الموحد.

كما اقامت الكلية المتوسطة بالرس على صالة المحاضرات بالمعهد العلمي بالرس ندوة عن الاسس الفيزيائية لقواعد وتعليمات المرور

وقد لاقت الندوة نجاحا كبيرا من الحضور وعلى رأسهم مدير تعليم البنات بالرس محمد عبدالله الرشيد وعدد آخر من رجال التعليم والمدرسين.

هذا وقد اصدرت الكلية المتوسطة العدد الرابع من نشرتها اليومية بمناسبة اسبوع المرور والتي تلاقي نجاحا كبيرا من القراء بمدينة الرس حيث يتم توزيعها يوميا من قبل الكشافة المشاركة بهذا الاسبوع وتشتمل هذه النشرة على عدد من المواضيع الشيقة منها حكمة العدد وتعليمات للسائقين اضافة الى التوعية المرورية لجميع السائقين والركاب.

□□ املج:

اختتم امس باملج اسبوع المرور الموحد برعاية امير مدينة املج مساعد نايف السديري.

وقد اقيم حفل بهذه المناسبة بدأ بآي من الذكر الحكيم ثم القى امير مدينة أملج مساعد نايف السديري كلمة نوه فيها بالجهود الطيبة التي بذلت لانجاز هذا الاسبوع واعرب عن شكره وتقديره لكل الجهات المشاركة في تنظيم هذا الاسبوع بعد ذلك القى عدد من المسئولين بأملج عددا من الكلمات عبروا فيها عن شكرهم لكل المشاركين في هذا الاسبوع واشاروا الى النتائج الطيبة التي حققها هذا الاسبوع بفضل الله ثم بجهود المخلصين كما اشاروا الى روح التعاون التي تجسدت خلال هذا الاسبوع.

بعد ذلك توالت فقرات الحفل والتي شملت قصائد نبطية ومشاهد تمثيلية ومسرحية.. وفي نهاية الحفل قام امير أملج بتوزيع الشهادات والجوائز التقديرية للمشاركين في الاسبوع.

■ ■ برعاية جلالة الملك : افتتاح المهرجان الوطني للتراث والثقافة الاول يوم السبت القادم

يفتتح جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المهرجان الاول للتراث والثقافة والذي ينظمه الحرس الوطني بالتعاون مع بعض الجهات الحكومية.

وقد صرح صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي الفروسية بان هذا المهرجان الكبير يهدف الى احياء التراث والثقافة ويعيد ذكريات مجيدة كانت تعيشها بلادنا قبل سنوات طويلة.

كما ان الخطوة الكبيرة في اعداد وتنظيم هذا المهرجان تأتي من اهتمامات صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني حيث ان سموه صاحب الفكرة ودعم هذا العمل وكان وراء هذا الانجاز الذي سيشهده الجميع يوم السبت القادم.

ومن جهة اخرى اكد الدكتور عبدالرحمن سبيت السبيت وكيل الحرس الوطني للشئون التعليمية والثقافية بان هذا العمل الكبير يعتبر نقلة جديدة في تطوير سباق الهجن السنوي الى مهرجان حي يحكي التراث والثقافة ويربط الحاضر بالماضي. حيث اوجدت هذه الفكرة وعمل من اجلها طويلا واليوم يتحقق هذا العمل وهذا الانجاز.

ولا ننسى جهود صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد وسمو الامير بدر بن عبدالعزيز وسمو الامير سلمان بن عبدالعزيز واعضاء اللجنة العليا للمهرجان.

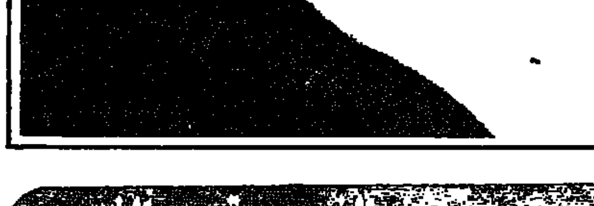
وتجدر الاشارة الى ان المهرجان الوطني للتراث والثقافة سيبدأ يوم السبت القادم ويتضمن:

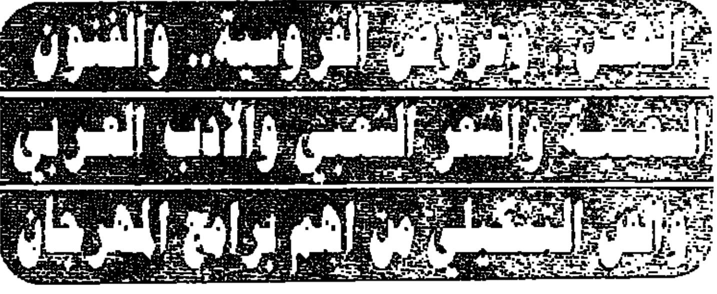


الامير بدر: المهرجان يهدف الى احياء التراث والثقافة ويعيد ذكريات مجيدة

السبيت المهرجان لوحة مشرقة يربط الماضي بالحاضر

البسام: تسجيل الهجن مستمر حتى يوم الاثنين القادم





□ اهداف المهرجان الوطني للتراث والثقافة: □

- تطوير سباق الهجن والتوسع فيه بحيث يغطي الجوانب الثقافية والفنون.
- التاكيد على اهمية التراث واحيائه والتصدي لمحاولات التقليل من شانه.
- ايضاح العلاقة التبادلية بين التراث والنمو الثقافي وتاثر كل منهما بالاخر وهدفهما هو صنع حضارة الامم.
- اظهار الوجه الحضاري المشرق للمملكة من خلال التعريف باوجه النشاطات الثقافية والفنية المختلفة المتوفرة في المملكة وابراز دور كل منها مستمدة من التراث مع ايضاح دور جهود اسلافنا في شتى ميادين المعرفة، وما حققوه من انجازات ضخمة..
- اتاحة الفرصة امام الشباب لزيادة معلوماته عن التراث الشعبي العربي السعودي كتربة خصبة لشتى المجالات الثقافية والفنية، واثر التراث الشعبي في هذه المجالات من خلال:

● ابراز رسالة الادب العربي والشعر الشعبي واهدافهما في الحياة من خلال الندوات الادبية والامسيات الشعرية وشعر النظم والمحاورة.

● اشراك فرق الفنون الشعبية من مختلف مناطق المملكة لتعبر برقصاتها الشعبية المختارة عن صميم البيئة.

● اعداد معرض للفنون التشكيلية يشارك فيه نخبة من الفنانين بعدة أعمال تبرز التراث الشعبي لاظهار دورها في الحفاظ على الثقافة وصيانتها للمجتمع.

● استعراض بعض جوانب التراث والثقافة في المجالات المختلفة من خلال معارض للكتاب والصحف والدوريات والصور الاعلامية ورسوم الاطفال، والآثار، والصناعات التقليدية والحرف، والازياء والحلي، وصور الفروسية والهجن، وصور الصيد والرياضة.

ويشتمل المهرجان على سوق شعبي كبير ـ الدياسة ـ السواني ـ الحراثة ـ الالعاب الشعبية فضلا عن عرض للفروسية.

□ سباق الهجن الحادي عشر □

= نظم نادي الفروسية بالاشتراك مع الحرس الوطني خلال السنوات العشر الماضية مهرجانا سنويا كبيرا لسباق الهجن، ويجري هذا العام السباق السنوي الحادي عشر.

= يقام السباق على ميدان الجنادرية (طريق الثمامة) ومسافته ١٩ كيلومترا على ثلاث دورات. ويبعد هذا الميدان عن مدينة الرياض العاصمة حوالي ٤٥ كيلومترا، وقد مهد هذا الميدان واعد بطريقة علمية هندسية بحيث يستطيع المشاهد في المقصورة ان يرى الهجن المشاركة في السباق من لحظة انطلاقها ومتابعتها حتي تصل الى نقطة النهاية، وقد اقيم اول سباق عليه عام ١٤٠١هـ

وقال الاستاذ عبدالله البسام مدير عام نادي الفروسية بان السباق من شوطين يقام الشوط الاول في الساعة العاشرة صباحا والثاني الساعة الرابعة بعد العصر. ويشارك في السباق حوالي الفي (٢٠٠٠) هجين تنطلق دفعة واحدة وتبلغ قيمة اجمالي الجوائز التي توزع للمائتين الاوائل من كل شوط ٢٣٢٦٠٠٠ (مليونين وثلاثمائة وستة وعشرين الف ريال سعودي) بالاضافة الى الجوائز العينية التي تقدمها بعض المؤسسات الوطنية لتشجيع هذا السباق.

= يوفر المهرجان العناية الطبية للهجن المشاركة فقد اعدت وحدة بيطرية متكاملة لتحقيق هذا الاشراف والعناية.

= يعتبر هذا المهرجان علامة بارزة مميزة للمملكة العربية السعودية اذ تنفرد به وتقدم له حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين كل عون ودعم مادي ومعنوي بهدف إحياء تراثنا العربي والاسلامي، ومن هنا جاء حرص جلالة الملك المفدى على حضور هذا المهرجان وتسليم الجوائز بيديه الكريمتين للخمسة الاوائل من كل شوط سنويا.

وسيكون يوم الاثنين هذا القادم نهاية التسجيل.. واضاف بان هناك اقبالا كبيرا من البادية والمهتمين بالهجن على التسجيل والذي يتوقع ان يكون اكثر من العام الماضي.

□ عرض الفروسية □

مجد الاسلام الفروسية والفرسان، وقد ورد ذكر الخيل في مواضع متعددة من القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة.

ولقد كان العربي دائما قبل الاسلام وبعده يعتز باقتناء الخيل العربية الأصيلة والاعتناء بها من مختلف النواحي باعتبار انها وسيلة قوته ومصدر عزته.

ويمتاز الجواد العربي بمزايا عديدة اهمها صدره العميق المدور دليلا على وجود رئتين جبارتين وله ظهر قصير يضم خمس فقرات قطنية بدلا من ست مما يجعله قادرا على حمل ثقل اكبر (ربع وزنه] مما يستطيع حمله اي حصان من سلالة اخرى.. وعضلات الحصان العربي صلبة كالفولاذ مما تجعل ارجله تبدو رقيقة بصورة لا تصدق، واخيرا فان اهم ما يميز الحصان العربي عن غيره شخصيته واندفاعه المنضبط واستعداده للانطلاق لدى ادنى اشارة.

لهذا فقد حرص المهرجان على اشتراك فرقة الفرسان بالحرس الوطني في المهرجان الوطني الاول للتراث والثقافة لتقدم عروضها المختلفة من تلويح وتنويم وقفز الحواجز النارية والسدود على مدى ايام المهرجان.

□ الفنون الشعبية □

تعتبر المملكة العربية السعودية بلدا مترامي الاطراف شاسع المساحة، تحفل كل منطقة منها بالعديد من الفنون الشعبية الأصيلة التي تعبر اصدق تمثيل وتصور في أبدع صورة ما يدور في المجتمع.

فالفنون الشعبية عبارة عن حركة حركية راقصة تعبيرية من صميم البيئة تعبر عن شكل أو موضوع ما في كل منطقة من مناطق المملكة ولها جذور تاريخية عميقة.

ولقد حرص المهرجان على ان يقدم للزائر وابن البلد في المملكة هذه الفنون بجملتها في المهرجان الأول للتراث والثقافة الذي يعد الاول من نوعه عن طريق عروض لخمس فرق تجمع كل شتات موارثنا الشعبية الاصيلة في كل بيئة جغرافية من مناطق المملكة وهي:

- فرقة المنطقة الشمالية.
- فرقة المنطقة الغربية.
- فرقة المنطقة الوسطى.
- فرقة المنطقة الشرقية.
- فرقة المنطقة الجنوبية.

فرقصة الليوة والصوت الخليجي محاكاة لأمواج البحر واهواله في المنطقة الشرقية، والعرضة والسامري والحوطي في المنطقة الوسطى تمثل الصحراء في لباسها وطريقة ادائها والحانها التي تشبه الرعد، ورقصة المجرور والسحباني والمزمار تحاكي امواج البحر ايضا، وهناك فنون شعبية تمثل الحياة الجبلية..

وسيشارك في المهرجان الكبير باذن الله فرقة الربابة والسمسمية.

□ الشعر الشعبي او شعر النظم والمحاورة

لا خلاف لدى اكثر المهتمين بدراسة الشعر الشعبي ان الشعر النبطي في شكله ومضمونه ليس الا امتدادا طبيعيا للشعر القديم، فهو السليل المباشر والمثال الحي المعاصر لشعر الجاهلية وصدر الاسلام وهو من اغنى عناصر التراث واغزرها مادة واكثرها التصاقا بواقع الحياة والمجتمع ففضلا عن كونه ظاهرة من ظواهر الادب الشعبي الفريدة من نوعها تخص مجتمع الجزيرة العربية دون غيرها من المجتمعات الاخرى ـ اذ هو فريد في شكله وفي مضمونه ـ فانه يستقي مواضيعه ويستلهم صوره واخيلته من البيئة وحوادث التاريخ وقيم المجتمعات وممارسات الناس اليومية لهذا يعتبر مصدرا هاما لمن اراد دراسة مجتمع الجزيرة وتاريخها السياسي والحضاري في عصور ما قبل اكتشاف البترول وتوحيد البلاد على يد المغفور له جلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود.

ومن الناحية الادبية فان دراسة القصيدة النبطية دراسة علمية مستفيضة وفهمها فهما حقيقيا سوف يساعد على فهم طبيعة الشعر الجاهلي خاصة فيما يتعلق بوظيفته الاجتماعية ودوره السياسي. وطرق نظمه واداته وانتقاله عبر الاجيال.

فعناية المهرجان الوطني للتراث والثقافة باللقاء مع شعراء النظم والمحاورة في المملكة العربية السعودية ومن دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لا يقصد منه تكريس العامية او ترسيخ العزلة بينها وبين بقية اجزاء الوطن العربي بل الهدف منه هو صيانة هذا الموروث الشعري وحفظه من الضياع من اجل رصد اوجه العلاقة بينه وبين الشعر العربي ولتحقيق مكانته الادبية وقيمته العلمية كمصدر من مصادر البحث اللغوي والاجتماعي. والتاريخي والجغرافي.

□ شعر الرد او شعر القلطة (المحاورات الشعرية)

وهو ان يتقابل شاعران في الميدان (الملعبة) يحيط بهما صفان من المصفقين والمغنين الذين يرددون ما تجود به قريحة الشاعرين من ابيات شعرية يبدأ الشاعر الاول بالقاء بيتين من الشعر يحيي فيهما جمهور الحاضرين وتحديا للشاعر الخصم فيرد الشاعر الخصم ببيتين على نفس الوزن والقافية على تحديات الشاعر الاول وشيئا من التهديد والوعيد والغمز واللمز بطريقة رمزية مبطنة لايفهمها الا من له باع طويل في هذا الفن ويستمران هكذا لفترة قد تطول او تقصر ومن موضوع الى آخر مع بحر جديد وقافية جديدة.. وقد يستمران طوال الليل حتى بزوغ الفجر والجميع وقوف لا يجلسون ولكي لا يفقد الجمهور من المغنين والمشاهدين حماسهم يلزم ان تكون روح المنافسة بين الشاعرين عالية وان يكونا قادرين على ادراك ما تتضمنه ابيات شعر الخصم.. من المغازي البعيدة والمعاني العميقة ليتمكن من نقضها والرد عليها بسرعة وهو ما يتطلب فيهما قدرا غير يسير من حدة الذكاء وسرعة البديهة وتوقد الذهن.

ولما يتمتع به هذا الفن من شعبية واسعة في مختلف ارجاء الجزيرة العربية فانه قلما تفوت مناسبة عامة دون مباراة او مبارزة شعرية لامتاع الجمهور والترويح عنه.

□ الأدب العربي

ان اقدم ادب عربي حي تعود نشأته الى ما يزيد على الف وستمائة سنة في بادية نجد اذ ظهر الشعر الغنائي على شكل سمي (القصيد) الذي بلغ غاية نضجه على لسان امرىء القيس حيث سادت المدرسة النجدية التي ظل شكلها العام الملتزم البحر الواحد والقافية الواحدة ، ورغم ما اسهم به بلاط المناذرة والغساسنة في تطوير القصيدة العربية وفعاليات التأثر والتأثير والتحولات الحضارية الجذرية الا انهما لم يوجدا نوعا جديدا الى جانب القصيد النجدي كما لم يطرا على هيكلها ـ في ظل مدرسة الشعر الحديث ـ تغير في غير وحدة الموضوع وجدة معالجة القضايا اللتين اخذ بهما رواد النهضة الادبية العربية الحديثة في مضامين قصائدهم التي ابقوا فيها روح الأصالة ،ولم ينكروا يوما قدرة الشاعر القديم عندما تجمع قصيدته عدة موضوعات .

واذاكان تدهور الأساليب العربية في عصور انحطاط الأدب العربي قد ادى الى ضعف الأدب ، الا ان محبي التراث قاوموا حتى قامت بفضل جهودهم (حركة احياء القديم) التي اجهزت على الركاكة في النظم ، وكانت للترجمة من الآداب الاجنبية اثار ايجابية في تشكيل مفاهيم جديدة وافكار اضافت بعدا معاصرا للحياة الثقافية العربية المعاصرة لأنها انبعثت في تاثر هاضم لا تقليد خاضع فامتزج بذلك القديم والجديد من خلال تقليد رواد الأحياء للنماذج القديمة المشرقة .


□ الامير بدر □

□ المحاضرات والندوات

ورغبة في ابراز رسالة الأدب العربي واهدافه في مضمار الحياة فقد اعدت لجنة الأدب العربي برنامجا حافلا خلال ايام المهرجان يشمل :

- محاضرة عن الملك عبد العزيز امل العرب في مرحلة اليأس
- امسية شعرية
- ندوات : الأولى بعنوان « بين الأدب الشعبي والأدب الفصيح »
  والثانية بعنوان : « نظرات في الأدب السعودي »
- بحوث : عن الجمل وهو كتاب من تاليف الدكتور عبد الرحمن بن سعود الهواري رئيس قسم العلوم بكلية الملك خالد العسكرية بالحرس الوطني .

□ الفنون التشكيلية :

لقد خلفت لنا الاجيال السالفة التي عاشت على ارض الجزيرة العربية ـ خلال مختلف العصور ـ انواعا شتى من الفنون التشكيلية والتي تعبر بجلاء ووضوح عن قيام الحضارات الانسانية الأولى في شبه الجزيرة العربية .

فلقد سجل الانسان معارفه اولا بأول على واجهات الصخور والواح الطين فأصبح لدينا وثائق مكتوبة انتقلت عبر عصور التاريخ لنتعرف منها على العديد من جوانب حياته الفكرة .

ويسعد المهرجان الوطني للتراث والثقافة ان يلتقي مع الفنون التشكيلية من خلال عرض اللوحات المقدمة من الفنانين التشكيليين السعوديين المشاركين في المهرجان وعددهم ثلاثون فنانا تشكيليا .

□ الوان من التراث الشعبي

لكل امة ماض هي امتداد له ، فتجده في سلوكيات الناس بالكرم او المساعدة او التعاون واعطاء الجار حقه في المعاملة ، كما تجده في الحياة اليومية : مائدة الطعام التي لم تتغير عن الماضي وان تغيرت وسيلة الطبخ والأدوات المستخدمة فيه ورغبة في اظهار التراث السعودي في مجال سلوكيات الناس في الماضي او طريقة البناء فان المهرجان حريص على ابراز التراث الشعبي في اطاره القديم من خلال :

- السوق الشعبي
- السواني
- الحراثة
- الدياسة
- الالعاب الشعبية
- المعروضات الاثرية
- الأزياء والحلي
- الكتاب
- الصحف والدوريات والصور الاعلامية
- رسوم الأطفال
- صور الفروسية والهجن والصيد
- الصناعات التقليدية والحرف .

□ اللجنة العامة للاعداد والتحضير


□ د. عبدالرحمن السبيت □ □ محمد الشدي □ □ عبدالله السلوم □

● اعضاء اللجنة :

الدكتور عبد الرحمن السبيت : وكيل الحرس الوطني للشؤون الثقافية والتعليمية رئيسا

الاستاذ محمد الشدي : عن الرئاسة العامة لرعاية الشباب عضوا

الاستاذ عبدالله السلوم : عن امارة منطقة الرياض عضوا

الأستاذ شلهوب الشلهوب : عن وزارة الاعلام عضوا

□ السكرتارية :

الأستاذ عبد العزيز عبد الرحمن الشعيل
الاستاذ عبدالله عبد الرحمن الشملان
الأستاذ احمد سليمان الطريف
الأستاذ سمير عبد العظيم رشوان

كلمة الصفحة

على مرافىء مهرجان التراث

ما أحلى ان يقف الانسان على مرافيء التراث .. حيث يشم رائحة الوطن وترابه وملامح تراثه الذي يتحلى بفضائل المجتمع .. وان كان يرتدي ثوبا عصريا ..

مجموعة من الخواطر الكامنة في نفسي .. وافكار كثيرة تراودني وانا اتجول بين اروقة مهرجان الجنادرية الوطني للتراث والثقافة ..

الوان من التراث الشعبي .. فلكل امة ماض هي امتداد له .. ومنه يبرز مدى التطور الحضاري بهذه الأمة .. والمملكة لها ماض تفتخر به وفي خضم المدنية لم تنس المملكة هذا الماضي .. فتجده في سلوكيات الناس فتراه بالكرم أو المساعدة والتعاون واعطاء الجار حقه والمعاملة .. كذلك نجده في الحياة اليومية .. فنجد مائدة الطعام لم تتغير عن الماضي وان تغيرت وسيلة الطبخ والاواني المستخدمة ولكن المائدة بقيت . كماهي ..

ومن الملفت للنظر الآن حتى من الناحية العمرانية بدا الناس في التطلع الى طريقة البناء في الماضي .. هنا .. برزت رغبة المهرجان الوطني للتراث والثقافة في اظهار التراث السعودي واعتباره المحور الاساسي في المهرجان..

نعم .. ـ
ولا غرو ..

فتراثنا يحكي محيطا واسعا مترامي الاطراف بعيد الغور ، كثير العطاء، وهو يمثل تراكمات العصور الحضارية المختلفة ..

وبناء عليه كان هناك رجال اخلصوا فابرزوا هذا التراث للجيل الحاضر .. حيث نذروا انفسهم لخدمة هذا التراث بالكشف عن مظاهره وظواهره وحقائقه واساطيره وغربلة مواده فاخذوا يجولون وينقبون عن مصادره ليجلبوها الى مرافيء التراث .. حيث المهرجان الأول للتراث والذي بلا ادنى شك سيضيف معاني جديدة للانسان المعاصر وبابعاد جديدة ايضا..

مطلق العساف

برنامج حفل الافتتاح

المدة بالدقيقة	يوم الافتتاح	من	الى
٥	نشيد السلام الملكي	٤,٠٠	٤,٠٥
٥	القرآن الكريم	٤,٠٥	٤,١٠
٥	كلمة الحرس الوطني يلقيها معالي النائب	٤,١٠	٤,١٥
٥	قصيدة عربية	٤,١٥	٤,٢٠
	قصيدة نبطية	٤,٢٠	٤,٢٥
٥	قصيدة عربية	٤,٢٥	٤,٣٠
٥	بدء الاستعراض		
١٥	دخول الفرق الشعبية تؤدي كل منها رقصة خاصة بالمنطقة التي قدمت منها	٤,٣٥	٤,٥٠
٥	دخول الهجن : ويحمل الهجانة الصقور « ١٠ هجن »	٤,٥٠	٤,٥٥
٣٠	عرض الفروسية	٤,٥٥	٥,٢٥
٣٠	زيارة منطقة التراث « السوق ـ الدياسة ـ السواني ـ المعارض »	٥,٤٠	٦,١٠
١٥	صلاة المغرب	٦,١٠	٦,٢٥
٦٠	محاضرة عن الملك عبد العزيز « امل العرب في مرحلة اليأس »	٦,٣٠	٧,٣٠
٣٠	صلاة العشاء		
٦٠	العرضة السعودية	٨,٠٠	٩,٠٠
٦٠	تناول العشاء	٩,٠٠	١٠,٠٠
٦٠	الفنون الشعبية	١٠,٠٠	١١,٠٠
	شعر المحاورة	١١,٠٠	

من المهرجان

■ اجتماعات متواصلة عقدت يوم امس للجان العاملة وذلك لوضع الترتيبات النهائية للمهرجان .. وستقام عصر اليوم بروفة اخيرة للفرق الشعبية الفنية من مناطق المملكة..

■ غدا يصدر اول عدد من النشرة الاعلامية التي تعنى بشئون التراث والثقافة وتعدها اللجنة الاعلامية باشراف رئيس اللجنة الاستاذ محمد الشدي وسكرتارية الزميل صالح المرزوق..

■ مفاجأة فنية مشتركة بين جمعية الثقافة والفنون ومعهد التربية الرياضية ستقدم اثناء عرض حفل الافتتاح --

■ عدد من المهتمين بالتراث وكبار السن وصلوا من عنيزة والقطيف ونجران وبيشة وابها والجوف وحائل وتبوك وجدة وجيزان للمشاركة في احياء التراث في السوق الشعبي..

○ البرنامج اليومي للمهرجان

من ١٤٠٥/٧/٣ هـ الى ١٤٠٥/٧/٥ هـ

□ الأنشطة

السوق الشعبي ـ الدياسة ـ السواني ـ الحراثة ـ الألعاب الشعبية ـ المعارض ـ الفروسية .

اليوم الثاني ١٤٠٥/٧/٣ هـ ـ من ٤ عصرا الى ٦ مساء
اليوم الثالث ١٤٠٥/٧/٤ هـ ـ من ٤ عصرا الى ٦ مساء
اليوم الرابع ١٤٠٥/٧/٥ هـ ـ من ٤ عصرا الى ٦ مساء

● الفنون التشكيلية :

اليوم الثاني ١٤٠٥/٧/٣ هـ ـ من ٤ عصرا الى ٦ مساء
اليوم الثالث ١٤٠٥/٧/٤ هـ ـ من ٤ عصرا الى ٦ مساء
اليوم الرابع ١٤٠٥/٧/٥ هـ ـ من ٤ عصرا الى ٦ مساء

● صلاة المغرب من ٦ الى ٦,٣٠ مساء ●

● الأدب العربي :

اليوم الثاني ١٤٠٥/٧/٣ هـ ـ من ٦,٣٠ مساء الى ٧,٣٠ مساء
اليوم الثالث ١٤٠٥/٧/٤ هـ ـ من ٦,٣٠ مساء الى ٧,٣٠ مساء
اليوم الرابع ١٤٠٥/٧/٥ هـ ـ من ٦,٣٠ مساء الى ٧,٣٠ مساء .

● صلاة العشاء من ٧,٣٠ الى ٨ مساء ●

شعر شعبي ـ النظم :

اليوم الثاني ١٤٠٥/٧/٣ هـ ـ من ٨,١٥ مساء الى ٩,١٥ مساء
اليوم الثالث ١٤٠٥/٧/٤ هـ ـ من ٨,١٥ مساء الى ٩,١٥ مساء
اليوم الرابع ١٤٠٥/٧/٥ هـ ـ من ٨,١٥ مساء الى ٩,١٥ مساء

● تناول العشاء ●

فنون شعبية :

اليوم الثاني ١٤٠٥/٧/٣ هـ ـ من ١٠,١٥ مساء الى ١١,١٥ مساء
اليوم الثالث ١٤٠٥/٧/٤ هـ ـ من ١٠,١٥ مساء الى ١١,١٥ مساء
اليوم الرابع ١٤٠٥/٧/٥ هـ ـ من ١٠,١٥ مساء الى ١١,١٥ مساء

شعر شعبي ـ المحاورة :

اليوم الثاني ١٤٠٥/٧/٣ هـ ـ من ١١,١٥ ليلا
اليوم الثالث ١٤٠٥/٧/٤ هـ ـ من ١١,١٥ ليلا
اليوم الرابع ١٤٠٥/٧/٥ هـ ـ من ١١,١٥ ليلا .

● يتخلل فقرات البرنامج اليومي عزف للربابة والسمسمية

العالم.. بالكاريكاتير

(عن الراي العام)

ابعاد

تحليل الدم

قد يبدو للقاريء الكريم وللوهلة الاولى غرابة هذا العنوان: لكن عندما يقرا ستزول هذه الغرابة، وما دعاني للكتابة عن هذا الموضوع الاثنان اثنان ..

اولهما: حضور كثير من الناس في جميع انحاء المملكة وتكبده المشقة في الحضور والانتظار ومزاحمة المرضى واضاعة وقتهم ووقت العاملين هناك وذلك لشيء واحد وهو حرص كل واحد على عمل التحاليل الطبية والتي يسميها احيانا باسمائها فيقول اريد التحليل عن كذا وكذا.. الى اخره.. وذلك لعدم معرفته لمعنى التحاليل الطبية الدورية التي ينصح الاطباء دائما بعملها. وعندما يسأله الطبيب عما اذا كان يشعر باي اعراض معينة فانه يرد بان صحته ممتازة جدا ولكن ليطمئن قلبه، وعندما يحاول الطبيب ان يشرح له متى يجب عمل الفحوصات الدورية وان نوعية هذه الفحوصات والتحاليل يقررها الطبيب وليس هو، يغضب ويذهب الى مستشفى اخر، كما ان بعضا من هؤلاء لا يصدق النتائج الاولى من اول مستشفى انما يذهب الى مستشفى اخر واخر حتى يتعب ليقارن بين النتائج ـ هل هذا صحيح..؟

ثانيهما: هناك اناس على عكس ما سبق، يأتون الى المستشفيات للاستشفاء من مرض ما، وعندما يكمل الطبيب الفحص السريري، ويطلب من المريض الذهاب للمختبر لعمل التحاليل اللازمة للدم وغيره، يرفض ذلك ويقول للطبيب (اجل ما عرفت تشخص مرضي)، او يقول (اخذتوا دمنا ما بقي شيء). وبعض يقول (لقد عملت تحاليل من سنتين وطلعت سليمة). والبعض يقول (عطني حبوب او ابر واتركني امشي).. عجيب..!؟

والبعض الاخر يلزم الصمت ويأخذ اوراق التحاليل ويخرج من عند الطبيب على انه ذاهب للمختبر لتحليل الدم، وعندما يصل الى اقرب مكان يمكنه التخلص من هذه الاوراق يقوم بتمزيقها ويعود الى بيته قائلا (ما عندهم الا تحاليل تحاليل) (حنا نبي علاج وبس).. عندها يذهب الى اي مكان للعلاج بشرط الا يطلب منه تحاليل الدم..

لو فكر الاول قليلا في معرفة لماذا انشئت المستشفيات..؟ وانه ما دام يتمتع بصحة جيدة لاعطى الفرصة لمن هم بحاجة ماسة لهذه المستشفيات كما ان عليه ان يقبل استشارة الطبيب لنوعية التحاليل الدورية التي يجب عملها وان الرأي في هذا غير رأيه هو..

ولو علم الاخر بان الحكومة الرشيدة ما انشأت تلك المستشفيات الضخمة الحديثة والمجهزة باحدث الوسائل الحديثة الا لهدف العناية الصحية لكافة المواطنين، ولو حاول ان يتفهم من الطبيب لماذا سيؤخذ منه الدم

[البقية على ص ٣٠]

ان الاسلوب الاعلامي وسلاح الكلمة في هذا العصر، من اقوى الاسلحة واشدها تأثيرا. وهو ما تدركه اسرائيل وتجند له كل طاقاتها، وهو ايضا ما يغفله العرب ولا يعطونه حق قدره.

.. ولقد اعجبني بالفعل ذلك التحقيق الموضوعي المتجرد والمدعم بالصور والذي نشرته مجلة (شتيرن) الالمانية تحت عنوان «هنا تظهر اسرائيل نفسها الخبيثة».

ألمانيا ترى الوجه الخبيث لإسرائيل

يوميات الجزيرة

تكتبها اليوم:

نورة حمد الجميح

مجلة «شتيرن» الالمانية، الواسعة الانتشار، والمعروفة بتحقيقاتها العالمية القيمة، نشرت في عددها الاخير تحقيقا واقعيا، وموضوعيا، منصفا يخدم القضية العربية وهي قضية فلسطين وجنوب لبنان. ومما لا شك فيه ان مثل هذه التحقيقات والاستطلاعات الموضوعية الخالية من اي تحيز او نزعة او تأثير يهودي تعتبر وسائل منطقية قيمة تؤثر على الرأي العام وتكسب تعاطف وتأييد القراء خصوصا اذا كانت مجلة او جريدة مقروءة وواسعة الانتشار.

ان الأسلوب الاعلامي وسلاح الكلمة في هذا العصر، من اقوى الاسلحة واشدها تأثيرا، وهو ما تدركه تماما اسرائيل وتجند له كل طاقاتها، وهو ايضا ما يغفله العرب ولا يعطونه حق قدره.

لقد اعجبني بالفعل ذلك التحقيق الموضوعي المتجرد، والمدعم بالصور والذي نشرته مجلة «شتيرن» تحت عنوان:

«هنا تظهر اسرائيل نفسها الخبيثة!»

وقد بدأ المحقق مقالته بقوله:

«يحاول الاسرائيليون، بقوة ووحشية، السيطرة على جنوب لبنان، ولكن رغم ذلك تزداد المقاومة ضد الاحتلال نشاطا»..

ثم تابع المحقق مقالته بقوله: «في اواخر شهر ديسمبر ١٩٨٤ م، وصل الى مطار تل ابيب، مسافران نادران قادمان من نيويورك، ذانك المسافران كانا عبارة عن قردين قزمين طول كل منهما ٣٠سم ويزن الواحد منهما ٣ كيلوغرامات!

قيمة تذاكر ركوب الطائرة لهما دفعتها وزارة الدفاع الاسرائيلية! هذان القردان سوف يوظفان كخادمين لمساعدة الجرحى الاسرائيليين الذين عادوا من جنوب لبنان المحتل فاقدين اذرعتهم، او فاقدين ابصارهم، هذان القردان بامكانهما اطعام الاشخاص وتسريح شعرهم كذلك تشغيل او اطفاء جهاز التلفزيون.

مثل هذه القرود القزمة، قد وظفت في امريكا بنجاح في خدمة المعاقين جسميا.

ليس من الغريب، ان تكون هناك رغبة ملحة لدى اسرائيل في استخدام مثل هؤلاء الخدم لانه في يوم ما ستحضر سيارات الاسعاف جنودا اسرائيليين مشوهين وشديدي الجراح من جراء المقاومة الباسلة التي تدور رحاها بتجاهل من الرأي العام العالمي منذ ما يزيد على سنتين ونصف السنة في جنوب لبنان

هذه الحرب الخافتة و٣ آلاف شاب معوق هي حصيلة الغلطة القاتلة في سياسة اسرائيل الخارجية والامنية، الا وهي (اقتحام جنوب لبنان) في شهر يونيو ١٩٨٢ م والذي امر به وزير دفاع العدو آنذاك «شارون» ورخص به «بيجن» والذي ادانته وقاومته منذ بدايته حركة السلام الاسرائيلية: «Peace Now»، «السلام الآن».

واليوم يقول مدير قسم اوروبا في وزارة الخارجية الاسرائيلية: «نحن في فخ الآن»!.

«نحن نريد الرحيل في اقرب وقت ممكن.. لا شيء لنا هنا.. هنا تظهر اسرائيل نفسها الخبيثة البغيضة! هذه عبارات قالها ضابط اسرائيلي شاب في صيدا، كما اكد صحة الانباء التي ذكرت تورط القوات الاسرائيلية في مجزرة (بيدياس) حيث تجمعت في ذلك الوقت قوة كبيرة من المدرعات واحاطت بالقرية وبست محافظات من حولها في ليلة من ليالي ديسمبر ١٩٨٤ م ثم قامت القوات الاسرائيلية بتفتيش المنازل حيث اخرج المواطنون من منازلهم، وقتلت القوات الاسرائيلية ٦ اشخاص وجرحت عشرين كما اخذت ١٥٠ شابا متهمة اياهم بانهم اعضاء في المقاومة اللبنانية.

اعداد كبيرة من ابناء المواطنين يعتبرون مفقودين، وربما انهم معتقلون في احد السجون الاسرائيلية الاربعة الموجودة في جنوب لبنان.

والتي يوجد فيها حسب الارقام التخمينية ما يقارب الفي لبناني معتقل، وحتى الآن لم يسمح للصليب الاحمر الدولي ولا لاي منظمة اخرى محايدة بزيارتهم.

لقد ذكر بعض السجناء، الذين اطلق سراحهم لمراسل مجلة «شتيرن» انه في سجن (انصار) يعذب المساجين بانتظام، وذلك لارغام الشبان على التعاون معهم، وهم يستعملون في ذلك التعذيب النفسي والجسدي!

وخوفا من الاعتقالات بدون مبرر فانه بمجرد حلول الظلام تصبح شوارع صيدا خالية تماما.

● رسميا، لا يوجد هناك امر منع تجول ولكن خوفا من الاعتقالات لا يجرؤ احد على الخروج من منزله.

ان من يرغب من اللبنانيين في زيارة اقربائه او معارفه في جنوب لبنان فانه يتحمل معاملة مهينة واوقاتا طويلة للانتظار. كلهم يجب ان يمروا عبر نقطة المراقبة الاسرائيلية.

بعد تكرر الهجمات، من قبل المقاومة اللبنانية على القوات الاسرائيلية، اصبح المواطنون اللبنانيون ينتظرون احيانا اياما باكملها لكي يعبروا الحدود!

مئات منهم ينتظرون خلف الأسلاك الشائكة منتظرين الاشارة من الجنود الاسرائيليين لتفتيشهم شخصيا وتفتيش امتعتهم وايضا لاستجوابهم من قبل المخابرات الاسرائيلية.

وقد دعم هذا التحقيق ببعض الصور المعبرة المؤثرة. احدى هذه الصور تمثل جموعا من اللبنانيين الذين يريدون زيارة اقاربهم في جنوب لبنان المحتل، وقد تزاحموا ينتظرون خلف الأسلاك الشائكة الاسرائيلية، ينتظرون بصورة غير انسانية، تثير الشفقة، وقد كتب المحقق تعليقا تحت الصورة يقول: «عندما يكون حراس الحدود يتناولون افطارهم، تظل نقطة التفتيش مغلقة»!

وينهي المحقق مقالته بقوله: «مع كل المحاولات الشرسة من قبل اسرائيل للسيطرة على جنوب لبنان، تظل المقاومة باسلة، فقد قام الشاب «بلال شمس» البالغ من العمر ١٧ سنة، باقتحام كتيبة مدرعات اسرائيلية، بسيارته بشكل انتحاري، وقد كانت سيارته محملة بعبوات ناسفة مما ادى الى مقتل ٤ جنود اسرائيليين وجرح العديد منهم.

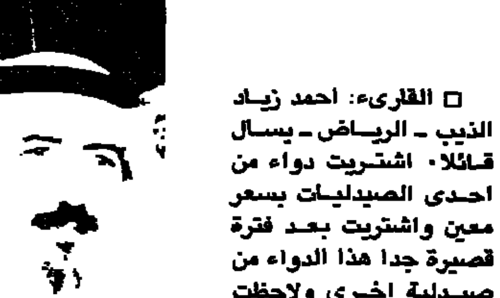
● سوف تجد القرود الخادمة القادمة من امريكا عملا جديدا في اسرائيل.!

اسألوني

●● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الاولى الى ايصال صوت القاريء الى من يشاء من المسؤولين والموهوبين وغيرهم، والحصول منهم على الاجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون ان تكلف ـ القاريء ـ مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال بهم ولو هاتفيا..

●● فابعث عزيزي القاريء بما لديك من اسئلة واستفسارات الى جريدة الجزيرة ـ ص.ب ٣٥٤ ـ زاوية اسألوني ـ سوف تجدها منشورة مع الاجابة عليها ممن توجه مباشرة اليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة اكبر عدد من القراء...

الدواء واختلاف التسعيرة



□ وزير الصحة □

□ القاريء: احمد زياد الذيب ـ الرياض ـ يسأل قائلا: اشتريت دواء من احدى الصيدليات بسعر معين واشتريت بعد فترة قصيرة جدا هذا الدواء من صيدلية اخرى ولاحظت تفاوت السعر الكبير في قيمة هذا الدواء فهل هناك جهة مختصة يمكن الرجوع اليها لمعرفة هذا الاختلاف ومسبباته؟.

وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بوزارة الصحة:

■■ جواب: الجهة المختصة بذلك هي ادارة الرخص الطبية والصيدليات بوزارة الصحة ويمكن لمن يرغب الاتصال بهذه الادارة لايضاح الامر لها لمعرفة الاسباب والدوافع وراء الاختلاف في الاسعار والتأكد من ذلك لاتخاذ الاجراء المناسب على ضوء ذلك.

الاقسام والدراسة بمراكز التدريب المهني





□ د. عبدالوهاب عطار □

□ القاريء: مهدي عبد الله مشهور ـ جيزان ـ يسأل قائلا: ما هي التخصصات الموجودة بمراكز التدريب المهني وكم مدة الدورة بهذه المراكز؟.

وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني.

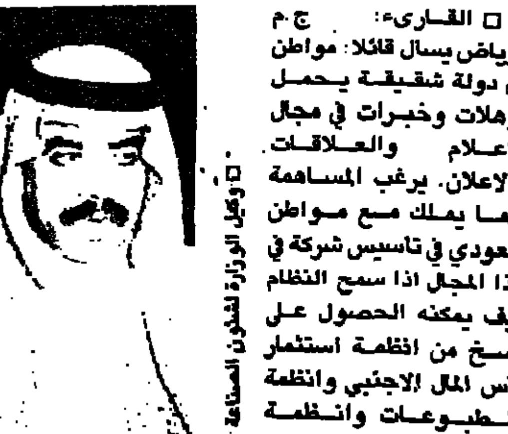
■■ جواب: عدد التخصصات المهنية الموجودة بمراكز التدريب المهني ١٣ تخصصا وهي كالتالي:

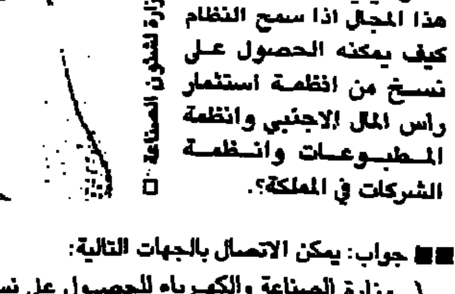
١ـ ميكانيكا السيارات بفروعها.
٢ـ التبريد والتكييف.
٣ـ الميكانيكا العامة بفروعها.
٤ـ الدهان والسمكرة.
٥ـ الكهرباء بفروعها.
٦ـ الراديو والتلفزيون.
٧ـ الصفائح المعدنية.
٨ـ الالات المكتبية.
٩ـ النجارة بفروعها.
١٠ـ البناء بفروعه.
١١ـ السباكة.
١٢ـ الطباعة بفروعها.
١٣ـ اللحام والحدادة.

وتبلغ مدة الدورة بالتدريب المهني الصباحي ما بين ١٤ـ١٨ شهرا وتبلغ مدة الدورة بالتدريب المسائي ما بين ٥ـ٦ شهور. كما تبلغ مدة الدورة بمراكز الاعداد المهني ١٠ شهور.

الحصول على نسخ لبعض الانظمة







□ وكيل الوزارة للشئون الصناعية □

□ القاريء: ج.م الرياض يسأل قائلا: مواطن من دولة شقيقة يحمل مؤهلات وخبرات في مجال الاعلام والعلاقات والاعلان. يرغب المساهمة بما يملك مع مواطن سعودي في تأسيس شركة في هذا المجال اذا سمح النظام كيف يمكنه الحصول على نسخ من انظمة استثمار راس المال الاجنبي وانظمة المطبوعات وانظمة الشركات في المملكة؟.

■■ جواب: يمكن الاتصال بالجهات التالية:

١ـ وزارة الصناعة والكهرباء للحصول على نسخ من دليل وانظمة ترخيص استثمار المال الاجنبي (وكالة الوزارة لشئون الصناعة)

٢ـ وزارة الاعلام (ادارة المطبوعات) لاطلاعك على الانظمة المتعلقة بهدفك.

٣ـ وزارة التجارة للحصول على انظمة وكيفية تأسيس الشركات المختلفة حسب الانظمة في هذا المجال.

● يعلن حمد عبد اللطيف الطريف عن فقدان صك رقم ٥/٩٩٤ في ٣ أو ٤ /١٣٩٦/٣ هـ سجل عدل الرياض الاولى. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن مبارك مشعد فرج المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٥٤ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٦ هـ سجل المجمعة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن محمد دغيشم الدغيشم عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٢٤٢٣٢ تاريخ ١٣٩٩/٦/٢٠ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن فهد سليمان عبد الله العروج مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٨٧٢١ تاريخ ١٣٩٧/٧/٢١ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● مرات/ يعلن محمد شبيب السبيعي عن فقد استمارة ونيت جمس بكب رقم ٧٠٦١٩٠١ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الخرج / تعلن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر عن فقد جواز سفر مكفولها شعبان محمد محمد حسام الدين مصري الجنسية رقم ٣٠٨٠٧٩ تاريخ ١٩٨٠/٧/٢٩م صادرة من جوازات المنوفية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب الجزيرة بالخرج او القنصلية المصرية بالرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن راشد مسعود محمد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٢٤٩٩ وتاريخ ١٣٩٦/٢/١٥ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن خضرة نصرت محمد احمد عن فقد جواز سفرها رقم ٨١/٧١٦٥٣٣ تاريخ ١٩٨١/٩/٢٦م صادرة من الاسكندرية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او القنصلية المصرية وله الشكر.

● يعلن مهتاب احمد محمد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤١٥٧ تاريخ ١٤٠٤/٣/١٣ هـ صادرة من جوازات الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر او تسليمه الى مستشفى الشميسي.

■ يعلن محمد بشير عبدالله محمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٣٥٨٩ تاريخ ٩٧/٥/١٩هـ صادرة من الرياض، يرجى ممن يجدها ان يسلمها لمرور الرياض وشكرا.....

■ الاحساء/ يعلن احمد مسعد علي قاسم عن فقد كل من ١ ـ رخصة خصوصي رقم ١٧٩٠٩ تاريخ ١٤٠٥/٥/٩هـ صادرة من مرور الاحساء، ٢ـ بطاقة عمل رقم ٦١٥ بتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٤هـ صادرة من مكتب العمل بالاحساء. يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الاحساء او مكتب العمل بالاحساء أو الاتصال ت : ٥٨٦١٧٣٧ وله الشكر..

■ تعلن المحكمة الشرعية بحريملاء انه انهى اليها صالح بن عبدالعزيز الخريجي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله أم تينه ببلدة ملهم المحدود بالحدود الاتية : جنوبا بيت الصقهي بطول ٩,٢٥م، وشمالا الجدار القائم على المنحات بطول ١٤م، وشرقا شارع بطول ١٠,١٥م، وغربا السكه بطول ١١,٠٨م، ومجموع المساحة (١٢١,٩١م²) وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه..

■ نجران/ تعلن المحكمة الشرعية بوادي ثار للعموم انه تقدم لها المواطن عبدالهادي بن مسفر راشد اليامي طالبا حجة استحكام على مزرعة في قطن عكثيا وحدودها واطوال اضلاعها كالتالي شمالا الوادي بطول ١٨٠م، وجنوبا الجبل بطول ٢٠٠م، وشرقا الجبل بطول ٢٧٠م، وغربا الوادي بطول ٣٥٠م فعلى من كان لديه معارضة التقدم للمحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ..

■ نجران/ يعلن محسن ناصر صالح (يماني الجنسية) عن فقد شنطة بداخلها جواز سفر رقم ١٠٩٩٧٦٧ وتاريخ ١٩٨٣/٤/١٩م صادر من جدة وعدة مستندات فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب اليمني بنجران وله الشكر ..

■ نجران/ يعلن موفي فرحان الدوسري عن فقد استمارة سيارة قلاب دايهاتسو رقم ٤١٧٥٢٨١ فعلى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور نجران..

■ الدوادمي/ يعلن عايض عادي جزاء العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون غمارتين م ٨٢ رقم ٤٨٢٥٤٧٦ نقل السعودية صادرة من مرور الرس. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرس وله الشكر..

■ القويعية/ يعلن عبدالله بن حمد بن عبدالله الهويمل عن فقد الصك رقم ١٣ الصادر من محكمة القويعية بتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٤هـ بخصوص ارضه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة القويعية مشكورا..

■ القويعية/ يعلن عبدالله بن فلاح بن شاقي العريفي عن فقد الصك رقم ١٢ الصادر من محكمة القويعية بتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٤هـ بخصوص ارضه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة القويعية مشكورا.

■ القويعية/ يعلن صنيتان بن شباب العتيبي الشيباني عن فقد استمارة سيارة جيب شراع سوزوكي موديل ٨٢ ورقم اللوحة ١١١٨٣٧٦ خصوصي السعودية والاستمارة صادرة من مرور جدة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القويعية مشكورا.

■ القويعية/ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقويعية بانه تقدم لها المدعو فلاح بن طلب بن سعيدان الخنفري القحطاني طالبا تعديل اسم جده من بن سعيدان الى ابن سعران في حفيظة نفوسه رقم ٣٤٤٣١/ ٤٠٧٠ وتاريخ ١٣٨١/٤/٢٧هـ سجل الرياض بحيث يصبح اسمه كاملا فلاح بن طلب بن سعران الخنفري القحطاني فمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخ الاعلان لهذه الادارة..

■ القويعية/ تعلن رئاسة محاكم القويعية بانه تقدم اليها المدعو/ عبدالله بن محمد ابن سليمان النتيفي طالبا حجة استحكام على ملكه الزراعي الواقع في اعلا وادي القويع الايل اليه بالشراء من عبدالعزيز بن سعود بن ناصر الهويمل بصفته وكيل على الملك المذكور والذي حدوده واطواله كالتالي : غربا حائط من الحجارة وعقمر ترابي بطول ٧٥٠م. شرقا جبل بطول ٧٥٠م. شمالا شارع عرضه ٥٠م بطول ٣٥٠م. جنوبا وادي القويع بطول ٣٥٠م. ومجموع مساحته الاجمالية (٢٦٦٢٥٠٠م²) فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره والله الموفق..

■ القويعية/ تعلن رئاسة محاكم القويعية بانه تقدم اليها المدعو/ مفرج بن محمد ابن قهيس القحطاني طالبا حجة استحكام على ملكه الزراعي الواقع في الخفق القديم جنوب الجله الايل اليه بالاحياء والذي حدوده واطواله كالتالي : غربا شارع عرضه ٢٥م بطول ٤٦٠٠م. شرقا شارع عرضه ٢٠م بطول ٤٠٠٠م. شمالا شارع عرضه ٢٠م بطول ٢٥٠٠م. جنوبا شارع عرضه ٢٠م بطول ٢٥٠٠م. ومجموع مساحته الاجمالية (١٠٧٥٠٠٠٠م²) فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره والله الموفق..

■ شقراء/ تعلن ادارة الاحوال المدنية في شقراء انه تقدم لها المواطن خالد هزاع الدغيلبي العتيبي حامل حفيظة نفوس رقم ٥٩١١ في ١٣٨٣/٧/١٥هـ سجل الوجه طالبا اضافة اسم جده «خالد» في حفيظته ليصبح اسمه كاملا بعد الاضافة خالد هزاع خالد الدغيلبي العتيبي. فمن له معارضة عليه التقدم للادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق..

■ بريدة/ يعلن علي بناى الرشيدي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب رقم ٤٨٦٥٤٧١ تاريخ ١٤٠٤/٥/١٢هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

■ بريدة/ يعلن سعد عبدالله المانع عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣٦٥ تاريخ ١٣٩١/٤/١هـ صادرة من القصيم. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القصيم وله الشكر..

■ بريدة/ تعلن مؤسسة سعد عبدالله المانع للتجارة والمقاولات عن فقد سجل تجاري رقم ٩ ـ ١٠٠ تاريخ ١٣٩٨/٣/١هـ صادره من فرع وزارة التجارة ببريدة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع وزارة التجارة ببريدة وله الشكر..

■ الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالدلم انه انهى اليها علي بن عبدالله بن عثمان السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محله الضبيعة بالدلم المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا ملك ورثة ضويحي بن عبدالله بن حويل بطول ٥٠م، وشمالا بيت طين ومزرعة نغيمش السبيعي بطول ٤٥م، وشرقا شارع بطول ٤٠م، وغربا نغيمش السبيعي بطول ٤٠م، ومساحته (١٨٧,٦٢٥,٢٥م²). وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ..

■ الخرج/ يعلن مهيوب عبده راشد (يماني الجنسية) عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥٨٨/ب تاريخ ١٤٠٠/٨/١٥هـ صادرة من مكتب العمل بالخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر..

■ الطائف/ يعلن محمد خير فرت جه (سوري الجنسية) عن فقد جواز سفر رقم ٧٥٠٠٤ تاريخ ١٩٨٢/٢/٣م صادر من مدينة حلب السورية يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصل السوري بجدة وله الشكر..

■ تعلن مؤسسة بن وخيضر عن فقدان دفتر اقامة مكفولها يوسف خان هارون خان (باكستاني الجنسية) رقم ١٥٧٣٨٠ والصادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٨/٥هـ وصالحة الى ١٤٠٦/٨/٤هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر..

■ تعلن شركة فيال ـ أي بي اس عن فقدان الاستمارات التالية : ١ـ استمارة رقم ٥٢٧٧٩ سيارة فيات، ٢ـ استمارة رقم ٥٠٩١١٧٣٣ شاحنة هينو خلاطه، ٣ـ استمارة رقم ٥٢٧٦٩ سيارة فيات ١٣١ بكس. فعلى من يجدها ان يسلمها الى اقرب مركز للشرطة أو الاتصال على هواتف رقم ٤٦٤٦٨٥٦ و٤٦٤١٨٠٦ وله الشكر..

■ تعلن شركة سامهو الدولية المحدودة عن فقدان استمارة السيارة مازدا بيكب لوحة رقم ٤٠٨٨٩٥٢ صادرة من مرور الرياض. الرجاء ممن يجدها الاتصال بهاتف رقم ٤٢١١٤٥٢ أو تسليمها لادارة المرور .

■ الطائف / يعلن ابراهيم احمد اسماعيل عن فقد دفتر اقامة رقم ١١٦٤٦ تاريخ ١٤٠٣/١١/١٩هـ صادرة من جوازات الطائف. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة جوازات الطائف وله الشكر..

■ عنيزة/ يعلن سعد فضي الحربي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٧٣ رقم ٤٨٥٤٩١٦ نقل السعودية صادرة من مرور عنيزة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور عنيزة وله الشكر..

إعلان بيع بضائع متروكات
مديرية جمرك ميناء جدة الإسلامي

تعلن عن بيع بضائع متروكات مضت عليها المدة النظامية ولم يتقدم أصحابها للتخليص عليها وترجو من جميع الاخوة التجار والمستوردين مراجعة إدارة جمرك ميناء جدة الاسلامي (قسم المتروكات) لتخليص بضائعهم حال وصولها واتمام اجراءات فسحها خلال (خمسة عشر يوما) من تاريخ الوصول وفي حالة تجاوز البضاعة للمدة المحددة أعلاه فاننا سنضطر لبيعها بالمزاد العلني داخل الدائرة الجمركية وفقا للأنظمة وحفاظا على المصلحة العامة ، ويمكنكم الاطلاع على كشوفات البضائع التي ستباع بالمزاد العلني في الاعلانات التي تنشر كل اسبوع وفي جريدتي (البلاد والجزيرة) ومجال البيع مفتوح للجميع مع دفع القيمة كاملة في الحال و (اثنين ونصف في المائة) دلالة ولاية استفسارات يمكن مراجعة ادارة المتروكات لدينا أو الاتصال هاتفيا برقم (٦٤٧١٢٠٠) توصيلة (٢٨٢٥) .

وفيما يلي بضائع متروكة بالميناء ستعرض بالمزاد العلني بعد أسبوع إذا لم يراجع أصحابها بعد التأكد من عدم وجود قيود عليها :

عدد الطرود	نوع البضاعة	رقم الطريقة	الباخرة	تاريخ الوصول	رقم الجرد	العلامة	الوزن كيلوجرام
٨	ص معدات كهربائية	٩٣٧	ماريس أوتر	١٤٠٥/٣/٢٣	دي ٢٨٩٨	شركة الراشد للتجارة	٢٨٧٠
٢	طرد بطاريات	٩٣٧	ماريس اوتر	١٤٠٥/٣/٢٣	دي ٢٨٩٨	شركة الراشد للتجارة	
١	ص مضخات دوارة	١٠٥٢	روكاداس	١٤٠٥/٤/١	دي ٢٩٠١	سيفاهير للانشاءات	٢٢٥
٣	لفة سجاد هندي	١١٩١	يوفي بخش	١٤٠٥/٤/١٠	اتش ٢٥٧٠	سامي محمد ساتي	٢٠٤
٣	لفة سجاد هندي	١١٩١	يوفي بخش	١٤٠٥/٤/١٠	اتش ٢٥٧١	سامي محمد ساتي	٢٠٤
٢٠	ك صابون	١١٩١	يوفي بخش	١٤٠٥/٤/١٠	اتش ٢٥٧٤	عبدالله علي باطريف	٥٦٠
٦	ص حرير صناعي	١١٩١	يوفي بخش	١٤٠٥/٤/١٠	اتش ٢٥٧٥	مؤسسة زهور الكراون	٢١١
٧٨	ص ورق جدران	١١٩١	يوفي بخش	١٤٠٥/٤/١٠	اتش ٢٥٧٦	متجر النهضة للملابس	٤٣٤٥
١	ص مصابيح من خشب	١١٩١	يوفي بخش	١٤٠٥/٤/١٠	اتش ٢٥٧٧	اندري باجس	١٠٠
٧	ص مصوغات نحاسية	١١٩١	يوفي بخش	١٤٠٥/٤/١٠	اتش ٢٥٧٨	مؤسسة المقيلي للتجارة	٦٤٣
٧	ص صيداليات ومصوغات نحاسية	١١٩١	يوفي بخش	١٤٠٥/٤/١٠	اتش ٢٥٧٩	مؤسسة المقيلي للتجارة	٦٥٩
١٠	ص مصنوعات نحاسية	١١٩١	يوفي بخش	١٤٠٥/٤/١٠	اتش ٢٥٨٠	مؤسسة المقيلي للتجارة	٧٤٧
٣٩	طرد كتب دينية	١٠٩٧	كابتن ناصر	١٤٠٥/٤/٣	اكس ٢٤٦٥	الشيخ سعد الراشد	٢٠٠٠
١	ك أدوات كهرباء	١٠٢١	قضارف	١٤٠٥/٣/٢٩	اكس ٢٤٧٢	الخدمات الميكانيكية	بواقي
١٢	حلقة ربط	٣٩٦٠	سانت ماكملين	١٤٠٥/١٠/٢٨	اكس ٢٤٣٠	شبكشي للملاحةعن ١٠ربطة خشب	——
٥٠	متر حبال	٣٩٦٠	سانت ماكملين	١٤٠٥/١٠/٢٨	اكس ٢٤٣٠	شبكشي للملاحة ״ ״	——
١٠	متر حشوات	٣٩٦٠	سانت ماكملين	١٤٠٥/١٠/٢٨	اكس ٢٤٣٠	شبكشي للملاحة ״ ״	——
٣٦	متر حشوات	٣٩٦٠	سانت ماكملين	١٤٠٥/١٠/٢٨	اكس ٢٤٣١	شبكشي للملاحةعن ١٩ربطة خشب	——
١٥	متر خشب	٣٩٦٠	سانت ماكملين	١٤٠٥/١٠/٢٨	اكس ٢٤٣١	شبكشي للملاحةعن ١٩ ربطة خشب	——
١١	طبلية عن ١٣٢ ك مجوهرات تقليدية	١٤١٣	سوسان أيه	١٤٠٥/٤/٣٠	ال ١٨١٥	حسن علي بالخير	١١٥٤
١٩	ص معدات وملحقات	١٤١٣	سوسان أيه	١٤٠٥/٤/٣٠	ال ١٨١٦	للأمر	٢٢٨٢
١٨	ك معدات اصلاح	١١٩٣	حديدة كروان	١٤٠٥/٤/١٠	واي بي ١٢٣٥	مكتب عبدالرحمن القصيبي	٥٧٤
٢٠	برميل لوازم تكييف	١٢٠٧	نيد لويد روتردام	١٤٠٥/٤/١١	واي بي ١٢٣٧	شركة ساراكوجلو للهندسة	٤٨٥٤
٣٠	برميل مادة لمعالجة المياه	١٢٠٧	نيد لويد روتردام	١٤٠٥/٤/١١	واي بي ١٢٣٨	شركة ساراكوجلو للهندسة	٨٠٤٢
١	قفص اخشاب	١١٨٢	الوطنية	١٤٠٥/٤/١١	واي بي ١٢٤٠	يوسف بن أحمد كانو	١١٢٣
٤	ص قطع غيار	١٠٤٦	البي مارو	١٤٠٥/٤/٣	واي بي ١٢١٣	يوسف بن أحمد كانو	٢٠٦٩
١	ص قطع غيار	١٠٤٦	البي مارو	١٤٠٥/٤/٣	واي بي ١٢١٥	يوسف بن أحمد كانو	٦١٤
٩٦٣	ك مناضد	١٠٤٦	البي مارو	١٤٠٥/٤/٣	واي بي ١٢١٦	شركة بيجل العربية	٦٧٧١
١	ص مفكرات	١٠٤٨	جوني امارانتو	١٤٠٥/٣/٣٠	واي بي ١٢١٧	اتكو جدة	٤٠
٦٨	ك اقمشة	١٠٥٦	كاتي مارو	١٤٠٥/٤/١	واي بي ١٢١٨	قاسم أبوبكر الجعدبي	١١٦٨
٣٠	ك بدل أولاد	١١٠١	الأحمدية	١٤٠٥/٤/٥	واي بي ١٢٢٢	مؤسسة علي الزهراني	١٠٣٤
٢	طبلية ٦ طرد تموينات مستشفى	١١٣٢	كارديجان باي	١٤٠٥/٤/٨	واي بي ١٢٢٤	شركة الشرق للتقليات	٣٣٧
١	طبلية مجفف شعر	١١٨٣	جولي اوكرا	١٤٠٥/٤/٧	واي بي ١٢٢٧	العطور العربية المحدودة	٣٣٠
١	ك مواد أنظمة راديو	١١٩٣	حديدة كراون	١٤٠٥/٤/١٠	واي بي ١٢٣١	شركة تنمية التجارة العالمية	٥٠
٣	طرد أنظمة تلفزيون	١١٩٣	حديدة كراون	١٤٠٥/٤/١٠	واي بي ١٢٣٢	شركة تنمية التجارة العالمية	٧٩٠
١١	طرد أنظمة ترجمة وصوت	١١٩٣	حديدة كراون	١٤٠٥/٤/١٠	واي بي ١٢٣٣	شركة تنمية التجارة العالمية	٩٩٢
٨	ك منتجات طبية	١٣٦١	بلونايل	١٤٠٥/٤/٢٦	جي ٢٧٠١	الشركة العربية للأدوية والمستحضرات الطبية	٩٦
٢	ك منتجات طبية	١٣٦١	بلونايل	١٤٠٥/٤/٢٦	جي ٢٧٠٢	الشركة العربية للأدوية والمستحضرات الطبية	٣٦
٢٠	ك أقمشة	١١٦٨	برستول مارو	١٤٠٥/٤/٨	واي أيه ١٨٢٩	مؤسسة التكاتف جدة	٩٦٠

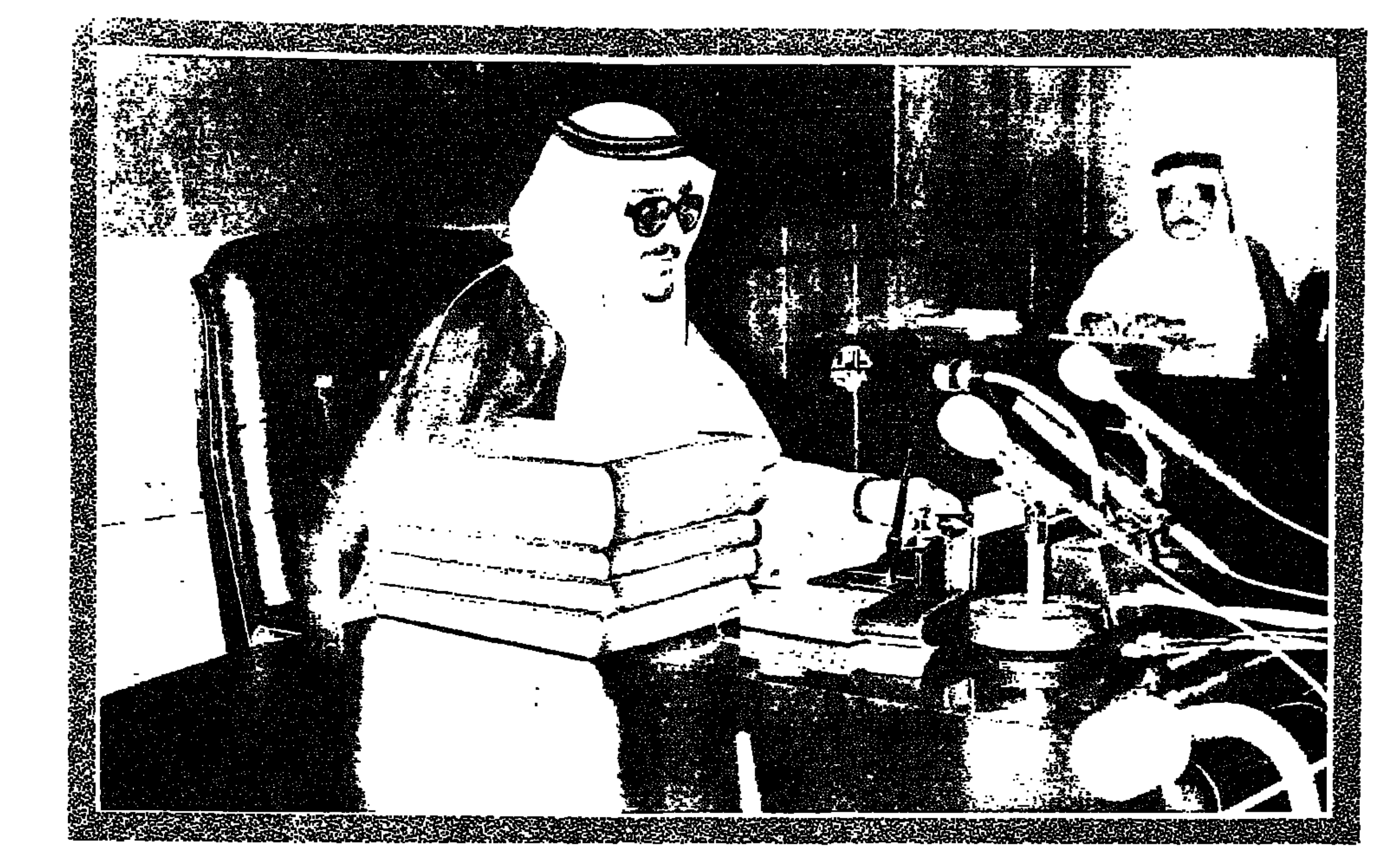
عدد الطرود	نوع السيارة	اسم المالك	الميناء	رقم الطريقة	اسم الباخرة	تاريخ الوصول	رقم الشاسيه
١	سيارة داتسون ١٨٠ بي	أشرف عبدالقادر	السويس	٤٥٥٤	ود	١٤٠٤/١٢/٣	٨٧٦١٣
١	سيارة فيات	النادي الكويتي	السويس	٤٧١٠	شهرزاد	١٤٠٤/١٢/٣٠	٦٧١٦٥٤
١	سيارة تويوتا	محمد عبدالغني	السويس	٠٢٧١	القمر السعودي	١٤٠٥/١/٢٢	٠٥٩٩٢٤
١	سيارة سوبارو	عبدالكريم حمزة	السويس	٣٢٣	العريش	١٤٠٥/١/٢٨	١٦٢٥٢٠
١	سيارة مازدا	عبدالله محمد حسن	السويس	٦١٢	العريش	١٤٠٥/١/٢٣	٥٠٩٩٤٧
١	سيارة فيات	محمود حسن محمود	السويس	٧٠٠	الطور	١٤٠٥/٢/٢٩	٥٠٧١٥٧
١	سيارة شفروليت	عبدالله عبدالرحمن	السويس	٧٢٥	القمر السعودي	١٤٠٥/٣/١	١١١٧٨٨
١	سيارة داتسون	محمد مصباح سعيد حسن	الدار البيضاء	٨٨	أنوال	١٤٠٥/١/٧	٧١٩٠٦٤
١	سيارة مازدا	عبدالرحمن صالح	السويس	٧٦٦	الطور	١٤٠٥/٣/٦	٧٢٣٧٠٢

** في خطاب ضاف امام مجلس الوزراء وموجه للأمة

جلالة الملك يسرد بالحقائق والارقام منجزات الدولة خلال ١٥ سنة

١٨٩ بليون ريال انفقتها الدولة على التنمية والخدمات خلال خطط التنمية الثلاث

ما انجز في المملكة في مجالات الصحة والتعليم والمياه والمجاري والبلديات والصناعة والزراعة لا مثيل له في كل العالم



كل ما حققناه من انجازات حضارية لا يعطي الصورة النهائية للمستقبل فما يزال امامنا الكثير

كتب/ محمد البدنة وعبدالله الكثيري.

ترأس جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى الجلسة الاستثنائية التي عقدها مجلس الوزراء مساء امس الاربعاء التاسع والعشرين من شهر جمادى الاخرة لعام الف واربعمائة وخمسة.

وعقب الجلسة ادلى معالي وزير الاعلام الاستاذ علي حسن الشاعر لمندوبي وكالة الانباء السعودية والاذاعة والتلفزيون بتصريح قال فيه:

تقديم وزير الاعلام

اطل عام جديد من اعوام الخير والنماء والعطاء المتتابعة على ابناء هذا البلد الكريم ـ المملكة العربية السعودية ـ حيث اعلن جلالة مولاي فهد ابن عبد العزيز بلسان الشاكر لله على آلائه ونعمائه وبثقة القائد الرائد المعتمد على الله ثم على قدرات وطنه وشعبه. وبكل مشاعر الحب الصادق المتبادل بين جلالته ومواطنيه الاوفياء بكل هذه المعاني اعلن جلالته حفظه الله في مستهل جلسة مجلس الوزراء اقرار خطة التنمية الخمسية الرابعة. كما اقر جلالته ميزانية العام المالي الجديد ١٤٠٥/ ١٤٠٦ هـ بجميع ايراداتها ومنصرفاتها وما تتضمنه من مشاريع جديدة. وبهذا اذن جلالته لروافد الخير ان تنطلق مجددا لتجري في ينابيعها المعطاءة في جداولها البناءة فترتوي غدقا وتعطي ثمارا وتنشر الخير في كل مكان.

وقال معاليه.. ولقد تفضل جلالته فوجه بهذه المناسبة السنوية الخيرة كلمة سامية كريمة للمواطنين فيما يلي نصها:

كلمة جلالة الملك فهد المفدى

ايها الاخوة المواطنون.

الحمد لله رب العالمين.. والصلاة والسلام على رسول الله.. خير الانام وسيد البشر وعلى آله وصحبه اجمعين.

يسرني ان اتحدث اليكم بمناسبة صدور خطة التنمية الرابعة واقرار ميزانية العام المالي الجديد ١٤٠٥/ ١٤٠٦ هـ وهو العام الاول من اعوام الخطة الجديدة. ومن الجدير في هذه المناسبة ان نستعرض مجهود التنمية الذي خططت له المملكة العربية السعودية ونفذته خلال الخمس عشرة سنة الماضية.

الفا بليون ريال

في تلك الفترة انفقت الدولة اكثر من الفي بليون ريال وحقق الاقتصاد الوطني معدلات نمو استثنائية بأعلى معيار اذ بلغ متوسط النمو في الاقتصاد غير البترولي ١٢٪ وارتفع حجم الاستثمار الى ٦٠٪ من الناتج المحلي الاجمالي غير البترولي فما هي الحصيلة لهذا الانفاق الذي لم يشهد له التاريخ مثيلا في الفترة المحدودة التي تم فيها:

١ ـ توسعت شبكة الطرق الرئيسية المعبدة من حوالي ثمانية الاف كيلومتر الى اكثر من ثلاثين الف كيلومتر بالاضافة الى اربعة واربعين الف كيلومتر من الطرق الزراعية.

٢ ـ ازداد عدد الهواتف العاملة من تسعة وعشرين الفا الى اكثر من تسعمائة الف خط هاتفي.

٣ ـ بنيت اكثر من خمسمائة وخمسين الف وحدة سكنية معظمها من قبل الدولة او بقروض قدمتها الدولة للمواطنين.

٤ ـ ازداد عدد الاطباء من حوالي الف طبيب الى اكثر من اربعة عشر الف طبيب وزادت اسرة المستشفيات من حوالي سبعة الاف سرير الى اكثر من ستة وعشرين الف سرير.

٥ ـ ارتفعت القدرة الكهربائية المركبة من اربعمائة ميجاوات الى اكثر من اربعة عشر الفا وخمسمائة ميجاوات.

٦ ـ زاد انتاج محطات التحلية من حوالي خمسة ملايين جالون في اليوم الى حوالي خمسمائة مليون جالون في اليوم.

٧ ـ زاد عدد طلاب وطالبات المدارس الابتدائية بنسبة مائة واثنين وتسعين في المائة والمرحلة المتوسطة بنسبة ثلاثمائة وخمسة وسبعين في المائة والمرحلة الثانوية بنسبة سبعمائة واثني عشر في المائة ليصبح عدد الطلبة والطالبات في جميع المراحل اكثر من مليوني طالب وطالبة في اكثر من اربعة عشر الف مدرسة وسبع جامعات.

٨ ـ ارتفع انتاج القمح من مائة وثلاثين الف طن الى حوالي مليون وثلاثمائة الف طن.

٩ ـ تضاعف انتاج التمور فارتفع الى حوالي اربعمائة واربعين الف طن.

١٠ ـ زاد انتاج الاسمنت من حوالي سبعمائة الف طن الى اكثر من ثمانية ملايين طن.

١١ ـ ارتفع انتاج الاسمدة من اربعة وعشرين الف طن الى اكثر من ثمانمائة وخمسين الف طن.

احدث المدن الصناعية في العالم

١٢ ـ لدى المملكة الآن احدث المدن الصناعية في العالم في الجبيل وينبع ورابغ. يسوق انتاجها في جميع ارجاء المعمورة ولم تعد صادرات المملكة قاصرة على النفط الخام كما كانت في الماضي بل انها دخلت في صناعة البتروكيماويات والاسمدة والصناعات الاخرى.

١٣ ـ نفذت الحكومة اكثر من ستمائة وخمسين مشروعا للبلديات في مدن وقرى مختلفة منها اكثر من تسعين مشروعا للمياه واكثر من مائة مشروع للمجاري واكثر من مائتين وسبعين مشروعا للسفلتة والتحسين واكثر من ثمانين مشروعا للمباني.

١٤ ـ قامت الحكومة بتطوير مرافق الحج فانشأت عشرين نفقا وخمسة عشر جسرا للمشاة وشبكة طرق اطوالها مائة كيلومتر وخزانات للمياه مجموع سعتها اكثر من مليون وثمانمائة الف متر مكعب واعمال صرف صحي تكفي لثلاثة ملايين حاج وتم ازالة خمسة ملايين متر مكعب من الصخور لتهذيب سفوح الجبال وتوسعة منطقة الجمرات.

١٥ ـ بلغ عدد المساجد بالمملكة اكثر من عشرين الف مسجد وقد قامت الحكومة بتوسعة مسجد نمرة بعرفات وتكملة وتوسعة مسجد الخيف بمنى وتقوم حاليا بتوسعة المسجد النبوي الشريف وقد انشأت وشغلت مطبعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة.

١٦ ـ بنهاية عام ١٤٠٤ هـ وزعت الحكومة حوالي خمسمائة وستين الف هكتار من الاراضي استفاد منها ثمانية وثلاثون الف مزارع واكثر من الف وخمسمائة مشروع زراعي متخصص وعشر شركات زراعية.

١٧ ـ بلغ مجموع الاعانات التي دفعت للمواطنين لاغراض مختلفة حتى الآن اكثر من ثلاثة وخمسين الف مليون ريال منها حوالي واحد وعشرين الف مليون ريال للمواد الغذائية واثني عشر الف مليون ريال لاستهلاك الكهرباء وثمانية الاف مليون ريال للاعانات الزراعية واحد عشر الف مليون ريال للضمان الاجتماعي وذلك بالاضافة الى اعانات اخرى مختلفة للشؤون الاجتماعية والرعاية الاجتماعية والنقل الجماعي والاندية بلغت اكثر من الفين ومائتي مليون ريال.

١٨٩ بليون ريال جملة الاعانات

١٨ ـ بلغ مجموع القروض المقدمة من صندوق التنمية العقارية اكثر من سبعة وستين الف مليون ريال ومن صندوق التنمية الصناعية اكثر من خمسة واربعين الف مليون ريال ومن البنك الزراعي اكثر من ستة عشر الف مليون ريال ومن صندوق الاستثمارات العامة اكثر من خمسة وخمسين الف مليون ريال ومن بنك التسليف اكثر من الف وستمائة مليون ريال ومن برامج الفنادق والمخابز والمستشفيات والمقاولين اكثر من الفين وثمانمائة مليون ريال ليبلغ ما قدمته الدولة من قروض للمواطنين لاغراض مختلفة حوالي مائة وتسعة وثمانين الف مليون ريال حتى الآن وما هذه ايها الاخوة الا امثلة محدودة لاعمال كثيرة آثارها ظاهرة كالشمس الساطعة لا تحتاج الى دليل.

ولقد اعتمدت المملكة العربية السعودية في سياستها الاقتصادية بتوفيق من الله سبحانه وتعالى على الحرية الاقتصادية واتباع سياسة السوق والاقتصاد المفتوح حيث يكون المجال واسعا امام المواهب والمبادرات الفردية لتحقيق مصالحها ضمن اطار المصلحة العامة وتكون الاسعار والاجور وقوى السوق الاخرى هي الاساس في توجيه عوامل الانتاج.

ولهذا شجعت حكومة المملكة العربية السعودية القطاع الخاص ودعمته مما نتج عنه بناء ما يزيد على الف وخمسمائة مصنع منتج حتى الآن كما تم انشاء عشرات الشركات المشتركة مع شركاء عالميين.

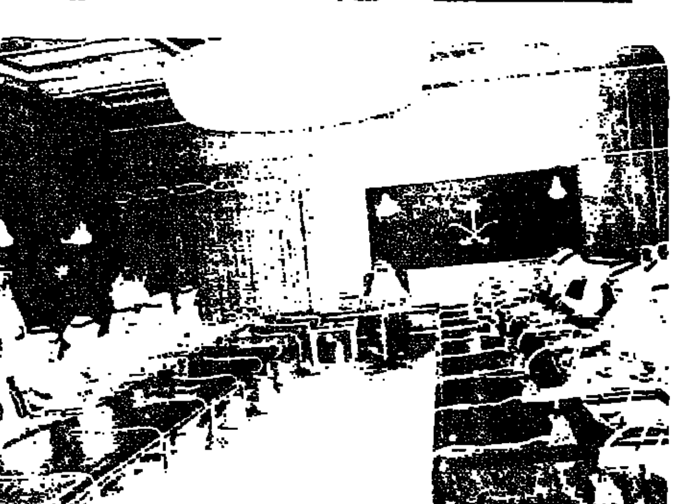
ومع نمو اقتصاد المملكة وزيادة قوته اصبحت المملكة واحدة من الدول الرائدة في التجارة العالمية اذ بلغت وارداتها من السلع والخدمات في تلك الفترة حوالي الف وثمانمائة بليون ريال من جميع انحاء العالم وقد سمحت المملكة ايضا لبلدان كثيرة بالمشاركة في تنفيذ مشاريع التنمية ولمواطنيها بالعمل المثمر البناء في بلادنا مما نتج عنه مشاركة عالمية صحيحة في مجهود حضاري رفيع.

ندخل المرحلة القادمة بعزيمة وثقة

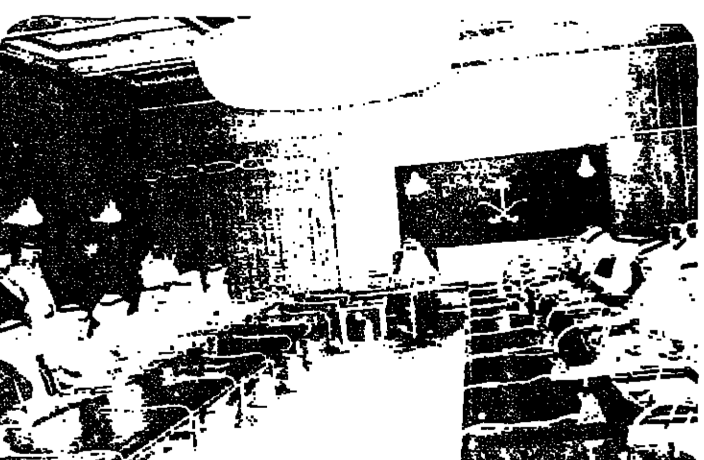
ولهذا نحن ندخل المرحلة القادمة بإذن الله بعزيمة وثقة وبالرغم من التدهور في السوق النفطية وفي الايرادات تبعا لذلك فسياستنا الاقتصادية مبنية اساسا على تخفيف الاعتماد على تصدير النفط الخام كمصدر وحيد للدخل في البلاد.

ما يحدث في السوق النفطية ايها الاخوة دليل عملي على حكمة الاهداف التي حددناها في جميع خطط التنمية وحكمة السياسات التي اتبعناها في تنفيذ الاهداف الاقتصادية والاجتماعية وفي مقدمتها تخفيف الاعتماد على تصدير النفط الخام وذلك بالاستثمار المجدي في الصناعة والزراعة والتعدين.









من ناحية ثانية فقد قامت حكومة المملكة العربية السعودية بثقة وبعد نظر باستثمار مواردها عندما كانت اسواق النفط العالمية تستوعب اكبر كمية من الانتاج بأسعار مناسبة فحولت دخلها لمجهود انمائي لا مثيل له في التاريخ نقطف ثماره الآن ونحمد الله عليه.

فمن الطبيعي اذن بل ومن الحكمة ان نتكيف بشكل بناء مع الظروف الجديدة

فنحن قد وضعنا كل هذا الجهد الذي ذكرته عندما زاد الانتاج فبلغ حوالي عشرة ملايين برميل في اليوم وزاد الدخل الى ما يزيد عن ثلاثمائة وثمانية وستين الف مليون ريال في السنة وبما ان انتاجنا في الوقت الحاضر لا يزيد عن اربعة ملايين برميل في اليوم فان الحكمة تقتضي التكيف مع المستويات الحاضرة الى ان نتمكن باذن الله من الانتاج المجزي في القطاعات الاخرى. ومن حسن الحظ بل ومن حسن الطالع ان يحدث التبدل في السوق النفطية في الوقت الذي استكملت فيه معظم مشروعاتنا الكبرى وقارب الباقي منها على الاستكمال مما يساعدنا على التوجه نحو العناية بالكفاءة وحسن الادارة مما يعود بالنفع الكبير على المواطنين باذن الله.

ليس الصورة النهائية للمستقبل

ولا يعني هذا ان ما نراه في بلادنا الآن هو الصورة النهائية للمستقبل فأمامنا الكثير مما نرغب ان نرى بلادنا تنعم به بإذن الله ولكنه يعني اننا لن نكون تحت ضغط الزمن او الحجم. يوجد في الوقت الحاضر ما لا يقل عن الفي مشروع يتم تنفيذها في مختلف انحاء البلاد منها مشاريع صحية وتعليمية ومشاريع للطرق وتجميل المدن وغير ذلك من المشاريع العمرانية التي سيتحقق من انجازها خطوات جديدة في سبيل النمو والازدهار ان شاء الله.

عدد كثير من المشاريع

اما في السنة المالية الجديدة فأن هناك بحمد الله عددا آخر من المشاريع التي سيبدأ تنفيذها قريبا وسينتهي بعضها ان شاء الله خلال نفس السنة وسوف يستمر تنفيذ بعضها الى ما بعد ذلك حسب احجامها.

ففي قطاع التعليم سيشرع في اقامة ما يزيد عن ثلاثمائة مشروع تعليمي جديد كالكليات والمدارس والمعاهد الفنية تبلغ تكاليفها حوالي اربعة الاف مليون ريال.

١٨ مشروعا للصحة والرعاية الاجتماعية

وفي قطاع الصحة والرعاية الاجتماعية هناك ما لا يقل عن ثمانية عشر مشروعا جديدا تبلغ تكاليفها حوالي ثلاثة الاف ومائتي مليون ريال منها مستشفيات ودور رعاية اجتماعية ومرافق صحية اخرى.

وفي قطاع الزراعة سيتم البدء في تنفيذ عدد من السدود وحفر الآبار وجلب المياه وتنقيتها في عدد من المدن والقرى كما سيتم تنفيذ برنامج الري والصرف بالاحساء والقطيف وتبلغ تكاليفها الفا وخمسمائة مليون ريال.

وبجانب ذلك سوف يتم توسعة الصوامع القائمة وانشاء مطاحن للدقيق تبلغ تكاليفها ثلاثمائة وثمانين مليون ريال.

وفي قطاع البلديات سيبدأ ان شاء الله تنفيذ ما يزيد عن مائة وخمسين مشروعا تبلغ تكاليفها احد عشر الف مليون ريال تقريبا تشتمل على شبكات مياه في خمس عشرة مدينة وقرية وانشاء حدائق وشوارع وجسور واسواق تجارية وخزانات مياه وشبكات تصريف للمياه وسفلتة وارصفة وانارة للاحياء الجديدة.

مرافق الرياضة والشباب

اما بالنسبة للمرافق الخاصة بالشباب والرياضة فسيتم البدء في اقامة عدد من الاندية والمراكز الرياضية تبلغ تكاليفها خمسمائة وثلاثين مليون ريال.

وفي قطاع الاعلام سوف يبدأ في تنفيذ عدد من محطات البث الاذاعي والتلفزيوني لتغطية المناطق النائية في انحاء المملكة العربية السعودية. كما سيبدأ في اقامة مشاريع كهرباء جديدة. منها اقامة محطات توليد كهرباء واقامة شبكات توزيع يبلغ مجموع تكاليفها ثلاثة الاف ومائتي مليون ريال.

كما سيتم الشروع في توسعة بعض الموانيء بانشاء ارصفة جديدة. وتأسيس تجهيزات جديدة في بعض الموانيء الاخرى يبلغ مجموع ما سينفق عليها ثلاثمائة مليون ريال تقريبا.

وبالنسبة للطرق فسيتم خلال السنة القادمة الشروع في انشاء ما لا يقل عن اربعة عشر طريقا رئيسيا جديدا يبلغ مجموع اطوالها حوالي الف وخمسمائة كيلومتر بالاضافة الى وصلات الطرق التي تربط القرى الممتدة على الطرق الرئيسية وتبلغ تكاليفها اربعة الاف واربعمائة مليون ريال.

وفي مجال الاتصالات الهاتفية والبرقية فسيتم انشاء مرافق جديدة وتركيب معدات اضافية. وتوسعة المرافق القائمة واقامة محطات اقمار صناعية جديدة تساعد على تطوير خدمات الاتصالات المحلية والدولية تبلغ تكاليفها ستمائة وخمسين مليون ريال. كما سيتم بعون الله انشاء مرافق ومبان جديدة لاجهزة الامن الداخلي لتحسين خدماتها للمواطنين كالمكاتب والمراكز ومباني الامارات والمراكز التابعة لها ويزيد عدد هذه المشاريع عن ثلاثين مشروعا تبلغ تكاليفها الاجمالية سبعمائة وخمسين مليون ريال.

اما في القطاع العسكري فسيتم البدء ان شاء الله في تنفيذ عدد من المشاريع وتطوير المرافق القائمة لا يقل عددها عن ستة عشر مشروعا تبلغ تكاليفها خمسة عشر الف وتسعمائة مليون ريال.

استمرار صناديق الاقراض

بالاضافة الى ذلك كله. سوف تستمر بمشيئة الله وعونه صناديق الاقراض في تقديم القروض للمواطنين.

فصندوق التنمية العقارية سيقدم قروضا لا تقل عن عشرين الف قرض في السنة تزيد قيمتها عن سبعة الاف وستمائة مليون ريال. وسيقدم البنك الزراعي قروضا ومساعدات للمزارعين تزيد قيمتها عن ثلاثة الاف مليون ريال كما ان صندوق التنمية الصناعية سيقدم قروضا لانشاء مصانع جديدة وتوسعة المصانع القائمة والمخابز في المدن ومصانع التمور تقدر قيمتها بحوالي الف وتسعمائة مليون ريال.

وسوف يستمر صندوق الاستثمارات العامة في دعم المشاريع الصناعية الكبيرة التي تتولاها المؤسسات الحكومية ويبلغ ما هو مرصود لذلك في السنة الجديدة حوالي ثلاثة الاف مليون ريال.

اما بنك التسليف فسوف يواصل تقديم المساعدة للمحتاجين وفقا للقواعد المعمول بها في السنة السابقة.

ايها الاخوة..

نحن بلد مسلم مخلص في عقيدته لله سبحانه وتعالى.. كل ما نقوم به خالص لوجهه. كل ما حققناه في الماضي من نجاح دليل على توفيقه جل وعلا واني على ثقة ان بلادا كالمملكة العربية السعودية وشعبا كشعبها الذي استطاع ان يحقق ما حققه في المرحلة الماضية جدير بان يوكل اليه تحقيق ما هو مخطط له في المرحلة القادمة باذن الله.

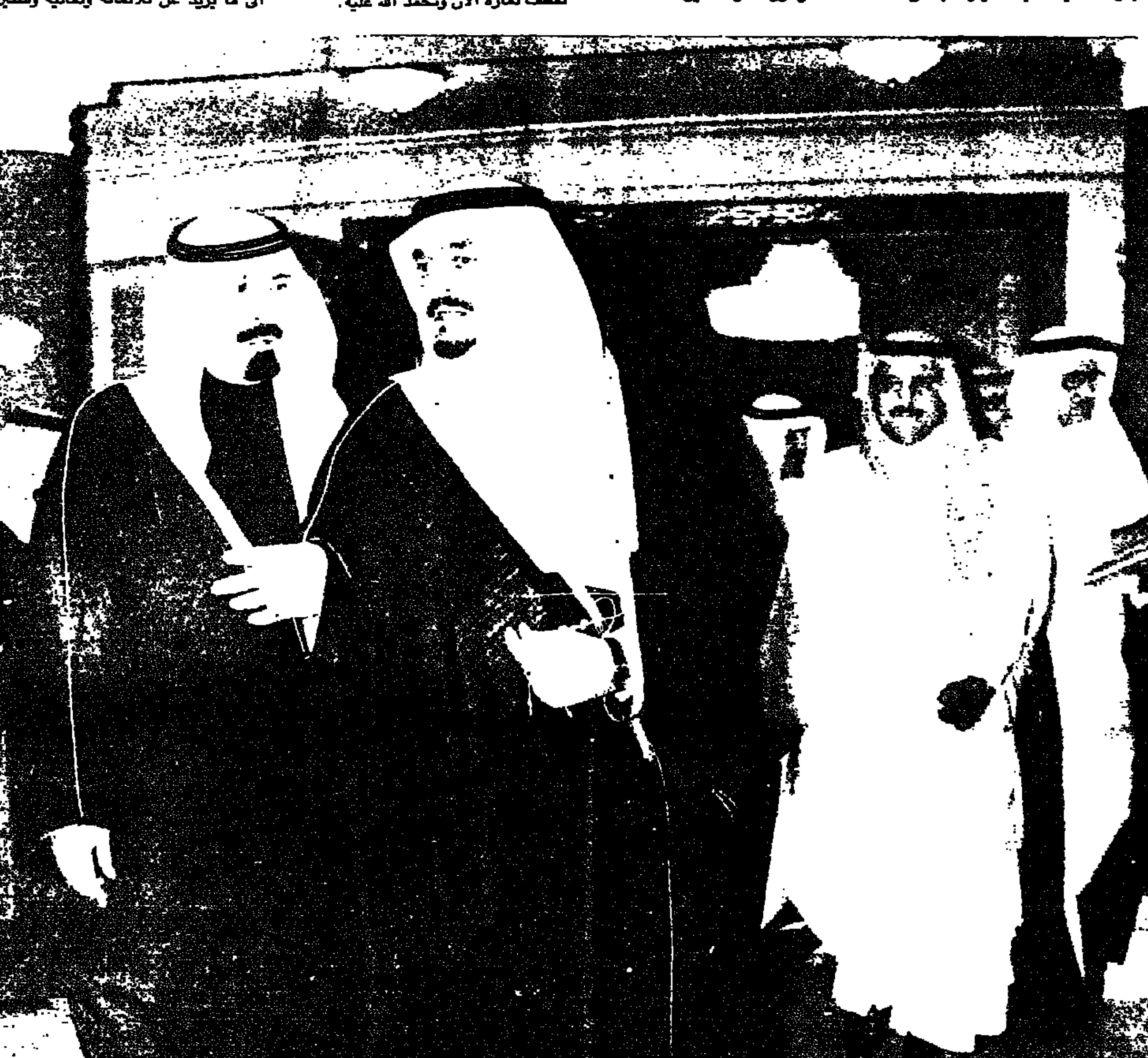
وختاما السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

جلالته يعرب عن ارتياحه

وقال معاليه..

وعقب انتهاء الجلسة تفضل صاحب الجلالة الملك المعظم فاعرب عن ارتياحه لتحقيق مبدأ توازن الايرادات مع المصروفات وقال حفظه الله ان الميزانية العامة للدولة تتمشى مع الخطة الخمسية في سنتها الاولى وان الاحتياطي العام للدولة لن يمس بأي حال واختتم معالي وزير الاعلام تصريحه بقوله. « اما ما يختص بتفاصيل بنود الميزانية العامة لهذا العام المالي الجديد فستذاع مساء اليوم الخميس في جميع وسائل الاعلام. جعله الله عام خير وبركة ويمن وامد الله في حياة جلالته وفي حياة سمو ولي عهده الامين الامير عبد الله بن عبد العزيز ووفقهما لكل ما فيه خير هذا الوطن ورفعة الاسلام والمسلمين ونصرة الدين.





الخطة الخمسية الرابعة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية

تطرح استراتيجية الدولة في البناء الاقتصادي الذي يؤهل المملكة لتكون في مقدمة الدول تقدماً وتطوراً

مع بداية السنة المالية الجديدة للدولة ١٤٠٦/٤٠٥هـ في الاول من رجب ١٤٠٥هـ تبدأ السنة الاولى من الخطة الخمسية الرابعة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية التي تغطي الفترة الزمنية القادمة من ١٤٠٥هـ الى ١٤١٠هـ..

ويجيء اعلان تفاصيل هذه الخطة الطموحة مواكبا ومعززا لميزانية السنة المالية الجديدة ١٤٠٦/٤٠٥هـ والتي هي ـ كما المحنا ـ السنة الاولى من الخطة نفسها.. وتطرح الخطة الجديدة كما يعرضها بيان وزارة التخطيط حولها استراتيجية الدولة في البناء الاقتصادي الذي يؤهل المملكة لتكون في مقدمة دول العالم نموا وتطورا وقوة تملك نفس القدرات الذاتية للدول المتقدمة على استشراف آفاق رحبة من التطلعات الطموحة الى وضع عالمي مميز بين دول العالم. والى دور رائد وفعال في تشكيل العلاقات الدولية ومعالجة ما يعتريها من مشكلات. والمساهمة في دعم وتعزيز جهود دول العالم النامية على النمو والتطور والتقدم حتى يتحقق التوازن المطلوب بين مستويات حياة الشعوب التي تكون في النهاية كيان الاسرة البشرية في هذا الكون .

ولا يسعنا الا ان نشكر في هذه المقدمة وزارة التخطيط وفي مقدمتها معالي الاستاذ هشام ناظر وجميع فرق العمل من منسوبي الوزارة التي سهرت الليالي الطوال في اعداد الخطة الرابعة.. وتحديد اهداف استراتيجيتها في ضوء توجيهات المليك القائد فهد بن عبدالعزيز المفدى، وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء. نشكرهم جميعا على هذا الجهد الوطني الناجح، وفيما يلي تفاصيل بيان وزارة التخطيط عن خطة التنمية الخمسية الرابعة:

الملامح الرئيسية لخطط التنمية في المملكة

بدأت المملكة في اتباع أسلوب التخطيط للتنمية الاقتصادية والاجتماعية مع بداية عام ١٣٩٠هـ حيث اعدت واصدرت اول خطة للتنمية، ركزت معظم برامجها على انشاء التجهيزات الاساسية وتنمية القوى البشرية.. تلتها خطة التنمية الثانية التي تعتبر بحق المحك الاساسي والاختبار القاسي لصلابة هذا البلد ومقدرته على مواجهة تحديات التنمية ومشاكلها الصعاب، وقد ركزت هذه الخطة على التخلص من المعوقات الفيزيقية عن طريق التوسع في التجهيزات الاساسية الانشائية المتكاملة مع توسعة الصناعات المستندة على المواد الهيدروكربونية وتنمية القوى البشرية وتنويع الاقتصاد غير البترولي.. اما خطة التنمية الثالثة فقد ركزت على توجيه الجانب الاكبر من رؤوس الاموال والقوى البشرية الى القطاعات الانتاجية، كالزراعة والصناعة والتعدين لتحقيق تنويع القاعدة الاقتصادية واستكمال التجهيزات الاساسية المرتبطة بالقطاعات الانتاجية .

الافكار الرئيسية للخطة

تعتبر اهداف خطة التنمية الرابعة امتدادا لاسس وسياسات خطة التنمية الثالثة.. وقد تم تحديدها بالتفصيل في استراتيجية خطة التنمية الرابعة. وهناك اربع افكار رئيسية تجعل خطة التنمية الرابعة مختلفة ومتميزة عن الخطط السابقة.. وهي كما يلي:ـ

١) التركيز على النوعية وكفاءة التشغيل، وتحسين استغلال الموارد والمرافق، واكتشاف وتطوير بدائل جديدة .

٢) زيادة التركيز على تنويع القاعدة الانتاجية وخصوصا قطاعات الصناعة والزراعة والخدمات المالية .

٣) الالتزام بتخفيض اعداد العمال غير السعوديين في المملكة بمقدار يزيد عن نصف مليون شخص .

٤) تعزيز دور القطاع الخاص لمزاولة كثير من المهام الاقتصادية في الدولة .

عناصر خطة التنمية الرابعة

لقد حدد مجلس الوزراء بقراره رقم (٣٦) وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٤هـ احد عشر هدفا لخطة التنمية الرابعة كما يلي:ـ

١) المحافظة على القيم الاسلامية.. وتطبيق شريعة الله وترسيخها ونشرها .

٢) الدفاع عن الدين والوطن.. والمحافظة على الأمن والاستقرار الاجتماعي للبلاد .

٣) تكوين المواطن العامل المنتج بتوفير الروافد التي توصله لتلك المرحلة.. وايجاد مصدر الرزق له.. وتحديد مكافآته على اساس عمله .

٤) تنمية القوى البشرية والتأكد المستمر من زيادة عرضها، ورفع كفاءتها لتخدم جميع القطاعات .

٥) دفع الحركة الثقافية الى المستوى الذي يجعلها تساير التطور الذي تعيشه المملكة .

٦) تخفيف الاعتماد على انتاج وتصدير النفط الخام كمصدر رئيسي للدخل الوطني .

٧) الاستمرار في احداث تغيير حقيقي في البنية الاقتصادية للبلاد بالتحول المستمر نحو تنويع القاعدة الانتاجية بالتركيز على الصناعة والزراعة .

٨) تنمية الثروات المعدنية وتشجيع استكشافها واستثمارها .

٩) التركيز على التنمية النوعية بتحسين وتطوير اداء ما تم انجازه من منافع وتجهيزات خلال خطط الدولة التنموية الثلاث .

١٠) اكمال التجهيزات الاساسية اللازمة لتحقيق التنمية الشاملة .

١١) تحقيق التكامل الاقتصادي والاجتماعي بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي .

الأسس الاستراتيجية

كما حدد المجلس بقراره سالف الذكر ثمانية اسس استراتيجية لتحقيق الاهداف الماضي ذكرها والتي وردت في القرار المذكور كما يلي:ـ

١) التركيز على تحسين المستوى الاقتصادي لانتاج الخدمات والمنافع والمنتجات التي تقوم الدولة بتقديمها للمواطنين بصفة مباشرة كالتعليم، والخدمات الأمنية، وغير مباشرة كالكهرباء والنقل، والسلع الاساسية .

٢) تبنى سياسة فتح المجال للقطاع الخاص لمزاولة كثير من المهام الاقتصادية في الدولة على اساس ان لا تقوم الحكومة باي نشاط اقتصادي يمكن ان يؤدي بواسطة القطاع الخاص .

٣) ترشيد الاعانات المباشرة وغير المباشرة التي تقدمها الدولة لكثير من البضائع والخدمات .

٤) تغليب النظرة الاقتصادية كلما كان ذلك ممكنا في قرارات استثمار ومصروفات الدولة .

٥) الاستمرار في تنمية القوى البشرية من خلال تقويم برامج ومناهج التعليم والتدريب واجراء ما يتطلبه هذا التقويم من تطوير او تعديل بما يتفق والشريعة الاسلامية واحتياجات المجتمع المتغيرة ومتطلبات التنمية .

٦) الاهتمام بتنمية المجتمع السعودي، وتوفير الرعاية الاجتماعية والصحية اللازمة له، ومساعدته على المساهمة في تنفيذ برامج خطة التنمية والاستفادة من ثمارها .

٧) تحقيقا للهدف الثاني بعاليه تعد الجهات الدفاعية والأمنية استراتيجية تبنى عليها الخطة الدفاعية والأمنية بما يكفل حماية الوطن. تعرض على مجلس الأمن الوطني تمهيدا لعرضها على مجلس الوزراء .

٨) اتباع سياسة مالية تحقق تناسب حجم الانفاق مع ايرادات الدولة على مدى عمر الخطة .

وتتضمن الأسس الاستراتيجية الثمانية ما مجموعه (٦١) سياسة مفصلة تشكل جميعها اطارا سياسيا شاملا يكون اساسا للانفاق الحكومي واعمال التنمية. ومعظم هذه السياسات المفصلة لها علاقة وثيقة بكل قطاع من هذه القطاعات، وقد تم تلخيصها في الاقسام التالية، وبعض هذه السياسات لها علاقة اكثر بالجهات الحكومية والقطاع الخاص كما يلي .

ـ تخفيض تكلفة انتاج الخدمات العامة والمنافع .

ـ تخفيض نطاق واتساع هذه الخدمات، في المجالات التي تزيد عن الحد المعقول، مثل الحد من المواصفات المبالغ فيها في مشروعات التشييد والبناء، ومشروعات التشغيل .

ـ استخدام التقنية في جميع مجالات الخدمات العامة باستخدام الوسائل الآلية، والأساليب المتطورة .

ـ الحكم على الجدوى الاقتصادية للمشروعات ايا كان نوعها من خلال تكاليف تشغيلها وصيانتها وادارتها وترميمها.. وليس فقط من خلال تكلفة تشييدها .

ـ تطوير التنظيم الاداري بما يتناسب مع حاجات المجتمع الجديدة .

ـ اعطاء القطاع الخاص الفرصة لتشغيل وادارة وصيانة وترميم بعض المرافق التي تديرها الدولة حاليا، شريطة ان يترتب على ذلك منفعة حقيقية في تخفيض التكلفة، وحسن الاداء وتوفير فرص العمل للمواطنين .

ـ اعادة النظر في بعض الأساليب والسياسات والنظم بغرض تمكين القطاع الخاص من العمل بحرية ومرونة اكثر، ويساعده على الابداع والتطور .

ـ تخفيض نسب الاعانات التي تقدمها الدولة باسلوب يرشد استهلاكها ولايؤثر تأثيرا كبيرا على ذوي الدخل المنخفض .

ـ ستقوم جميع الجهات الحكومية التي تدير اجهزة الخدمات العامة في الدولة بالتركيز على ان تكون الروح الاقتصادية هي المنهج الاساسي في ادارة دفتها، وذلك على اساس مبدأين اساسيين: الأول، تخفيض تكلفة انتاج هذه الخدمات للمجتمع السعودي، والثاني، ان لايقل ثمن بيع هذه الخدمات عن تكلفتها الا فيما ندر.. وعلى ان تتم مراجعة اسعارها بصفة دورية .

الظروف الاقتصادية التي اعدت بها الخطة الرابعة

لقد اعدت خطة التنمية الرابعة في ظروف اقتصادية جديدة تطورت تدريجيا منذ نهاية الخطة الثانية ولكنها لم تظهر وتتكامل الا في هذا الوقت. وهذه الظروف هي:ـ

١) استكمال الجانب الاكبر من التجهيزات الاساسية .

٢) تحقيق تقدم ملموس في تنويع القاعدة الاقتصادية .

٣) زيادة امكانات القوى البشرية السعودية .

٤) تحسين الكفاءة الادارية في الجهات الحكومية .

٥) تطور القطاع الخاص وازدياد نضوجه وكفاءته .

٦) انخفاض مستوى عائدات الزيت .

٧) زيادة انتاج الدول غير الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول .

٨) تحرك الاقتصاد العالمي نحو الخروج من اطول فترة ركود اقتصادي شهدها العالم في تاريخه الحديث .

اسلوب التخطيط ومنهجه في الخطة الرابعة

استخدمت خطة التنمية الرابعة منهجا جديدا للتخطيط مشتقا مباشرة من الاساس الاستراتيجي الثامن الذي يشمل بالاضافة الى اتباع سياسة مالية متوازنة التزام الجهات الحكومية في رصد المشروعات باهداف التنمية والاسس الاستراتيجية الملخصة اعلاه، ولذلك اعتمدت خطة التنمية الرابعة على «منهج البرنامج» لتخطيط الانفاق الحكومي .

ويركز «منهج البرنامج» على تحديد الاولويات والنسب اكثر من الالتزامات التفصيلية ومتطلبات التنمية وفقا للاولويات المحددة. كما تشكل البرامج نفسها اداة ربط بين استراتيجية خطة التنمية والميزانية السنوية، حيث يشتمل كل برنامج على مستوى محدد من الانفاق في كل سنة من سنوات الخطة.. وهكذا تغطي مصروفات البرامج السنوية كافة انفاق الجهة .

وادخلت الطريقة المستندة الى البرنامج تغييرات رئيسية في عملية التخطيط والنفقات الحكومية المعتمدة في الخطة فهي تعطي مرونة كافية للجهات الحكومية في اختيار المشروعات ضمن الاعتمادات المحددة للبرامج، مع الاخذ في الاعتبار التوازن الاقليمي وتحقيق هدف تنسيق التنمية الاقليمية .

دور القطاع الخاص في الاقتصاد الوطني خلال خطة التنمية الرابعة

أولت اهداف التنمية واستراتيجياتها مزيدا من التركيز على القطاع الخاص لتحقيق العديد من اهداف التنمية وغاياتها في تنويع القاعدة الاقتصادية من خلال تطوير القطاعات الانتاجية الصناعية والزراعية والتعدينية وتحسين كفاءة انتاجية الوحدات الاقتصادية القائمة، وتطبيقا لسياسة تحقيق التغيير في بنية الاقتصاد فقد خصصت خطة التنمية الرابعة ضمن برامج الانفاق دعما ماليا لتشجيع القطاع الخاص على اخذ زمام المبادرة وحشد امكانياته وموارده الذاتية للمساهمة الفعالة لتلبية احتياجات التنمية والاساليب التنظيمية والادارية .

حجم الانفاق على القطاعات المدنية خلال خطة التنمية الرابعة

نتيجة للتجربة العملية التي مرت بها البلاد في السنين الماضية يتجلى بوضوح الآن حكمة هدف المملكة العربية السعودية الذي استهدفته منذ الخطة الاولى وهو تخفيف الاعتماد على انتاج وتصدير النفط الخام كمصدر رئيسي للدخل الوطني، وما يجب ان يواكبه من الاستمرار في احداث تغيير حقيقي في البنية الاقتصادية للبلاد بالتحول المستمر نحو تنويع القاعدة الانتاجية بالتركيز على الصناعة والزراعة، وتنمية الثروات المعدنية وتشجيع استكشافها واستثمارها..

الموارد البشرية:

تشمل قطاعات تنمية الموارد البشرية التعليم العام للبنين والبنات، والتعليم العالي، والتعليم الفني والتدريب المهني، والتعليم والتدريب في القطاعات الحكومية الاخرى، والقطاعات الخاصة بتنمية وتطوير القوى العاملة، والعلوم والتكنولوجيا.

الاهداف الرئيسية لقطاع الموارد البشرية:

١ـ تحسين كفاءة خدمات التعليم والارتقاء بنوعيته، ومحو الأمية بين الكبار.

٢ـ تأكيد ان التعليم يتم وفق القيم الاسلامية وشريعة الله.

٣ـ توفير الاحتياجات من الكفاءات البشرية لتحقيق الأهداف الوطنية للتنمية.

٤ـ زيادة وتحسين برامج التدريب الداخلي والتدريب على رأس العمل، وزيادة التنسيق بين برامج التدريب التي تشرف عليها الدولة. وتحقيق اهداف السعودة في القطاعين العام والخاص، تأمين الكادر الوظيفي المؤهل للقطاع العام، وتحديد مجال وأسس عمل المرأة بما يتفق مع تعاليم الدين الاسلامي.

٥ـ اتخاذ التدابير اللازمة لتنفيذ الاستراتيجيات المناسبة لزيادة معدل السعودة، وزيادة الكفاية الانتاجية.

٦ـ تسهيل تطبيق واستخدام العلوم والتقنية ودعم اهداف التنمية بعيدة المدى في المملكة.

اهم الانجازات المتوقعة للموارد البشرية.

سيرتفع عدد الطلبة بمراحل التعليم العام من (٩١٤) الف عام ١٤٠٥/٤٠٤هـ الى (١,٦٨٠٠٠) عام ١٤١٠/٤٠٩هـ كما سيرتفع عدد الطالبات بمراحل التعليم العام من (٦٥٥) الف عام ١٤٠٥/٤٠٤هـ الى (٩٣٧) الف عام ١٤١٠/٤٠٩هـ وبذلك سيزداد عدد الطلبة والطالبات بمراحل التعليم العام من (١,٥٦٩,٠٠٠) في بداية الخطة الرابعة الى (٢,١٠٥,٠٠٠) في نهاية الخطة الرابعة. ولا يشمل هذا العدد الطلبة والطالبات في مدارس القطاع الخاص والجهات الحكومية الاخرى.

ـ سيزداد عدد الطلبة بالتعليم العالي من (٥١) الف عام ١٤٠٥/٤٠٤هـ الى اكثر من (٦٩) الف طالب عام ١٤١٠/٤٠٩هـ كما سيزداد عدد الطالبات بالتعليم العالي من (٢٨) الف عام ١٤٠٥/٤٠٤هـ الى اكثر من (٣٩) الف عام ١٤١٠/٤٠٩هـ وبذلك سيرتفع عدد الطلبة والطالبات بالتعليم العالي من حوالي (٨٠) الف في بداية الخطة الرابعة الى اكثر من (١٠٨) الاف في نهاية الخطة الرابعة. وبذلك سيرتفع اجمالي عدد الطلبة والطالبات في المملكة الى (٢,٢١٣,٠٠٠). ولا يشمل هذا العدد الطلبة والطالبات في مدارس القطاع الخاص والجهات الحكومية الاخرى.

سيزداد عدد الخريجين من المرحلة الثانوية من حوالي (٧٠,٠٧٦) خلال خطة التنمية الثالثة اكثر من (١٠٩,٠٠٠) طالب خلال خطة التنمية الرابعة، وسيزداد عدد الخريجات من المرحلة الثانوية من حوالي (٦٢,٠٠٠) خلال خطة التنمية الثالثة الى حوالي (١٠٥,٥٠٠) خلال خطة التنمية الرابعة. وسيزداد مجموع الخريجين والخريجات: من حوالي (١٣٢,٢٨٤) خلال خطة التنمية الثالثة الى حوالي (٢١٥,٠٠٠) طالب وطالبة خلال خطة التنمية الرابعة.

سيزداد عدد الخريجين من التعليم العالي من حوالي (٢٨,٠٠٠) خلال خطة التنمية الثالثة الى حوالي (٣٨,٠٠٠) خلال خطة التنمية الرابعة. وسيزداد عدد الخريجات من التعليم العالي من حوالي (١٣,٠٠٠) خلال خطة التنمية الثالثة الى حوالي (٢٢,٠٠٠) خلال خطة التنمية الرابعة. وسيزداد مجموع الخريجين والخريجات من حوالي (٤١,٠٠٠) خلال خطة التنمية الثالثة الى حوالي (٦٠,٠٠٠) خلال خطة التنمية الرابعة سيزداد عدد الملتحقين بمدارس التعليم الفني من حوالي (١٢) الف عام ١٤٠٥/٤٠٤هـ الى (١٦) الف عام ١٤١٠/٤٠٩هـ كما سيزداد عدد الخريجين من التعليم الفني من حوالي (٥,٢٣٩) خلال خطة التنمية الثالثة الى حوالي (١٨,٩٤٢) خلال خطة التنمية الرابعة. كما سيزداد عدد الملتحقين بمراكز التدريب المهني من حوالي (١١) الف عام ١٤٠٥/٤٠٤هـ الى حوالي (١٧) الف عام ١٤١٠/٤٠٩هـ وسيزداد عدد الخريجين من التدريب المهني من حوالي (٣٧,٥٧٦) خلال خطة التنمية الثالثة الى حوالي (٤٣,٢٥٥) خلال خطة التنمية الرابعة.

انظر الجدول (١)

٦/٧ التجهيزات الاساسية ـ

وتشمل قطاعات التجهيزات الأساسية مرافق النقل، والخدمات البريدية، وشبكات الاتصالات السلكية واللاسلكية، والاسكان، والخدمات البلدية.

الأهداف الرئيسية لقطاع التجهيزات الاساسية :

ـ التوسع اللازم لمواكبة الزيادة التدريجية في الطلب على خدمات النقل.

---

* ديوان الخدمة المدنية ووكالة وزارة العمل ومجلس القوى العاملة.

ـ توفير المزيد من التوزيع المتكافئ للتجهيزات الأساسية والخدمات البلدية في كافة انحاء المملكة، ورفع كفاءة تشغيلها، وتحسين الخدمات في القرى والمناطق الحضرية المحتاجة الى المزيد من الخدمات.

ـ تحسين نوعية الاسكان وزيادة فعالية استخدام المساكن الموجودة حاليا.

ـ مساندة القطاع الخاص في البناء والتشييد من خلال صندوق التنمية العقارية.

ـ توسيع خدمات البريد والاتصالات السلكية واللاسلكية وتحسينها وخاصة في المناطق التي لم تكتمل تغطيتها.

اهم الانجازات المتوقعة:

ـ بنهاية عام ١٤١٠هـ سيتم استكمال المرحلة الأولى من المطار الدولي الجديد بالمنطقة الشرقية، وسيتم انشاء بعض الطرق الجديدة ليصل اجمالي شبكة الطرق حوالي (١١٦,٠٠٠) كم، منها (٢٠,٠٠٠) كم من الطرق الرئيسية، و(١٥,٠٠٠)كم من الطرق الثانوية والفرعية، و(٨١,٠٠٠) كم من الطرق الريفية.

ـ ادخال خدمات البريد لحوالي (١٢٠٠) قرية، وتوسيع سعة شبكات الهاتف المحلية لتمكين حوالي (٢٥٠) الف مواطن من الاشتراك، وزيادة سعة شبكة التحويل بحوالي (٣٠٠,٠٠٠) خط.

ـ سيتم تنفيذ المشاريع البلدية التالية: (١٨٥) للمياه، (٧٨) للمجاري، (١١) لتصريف المياه، (٥٧) لدرء اخطار

◄◄

جدول (١)

الانفاق الحكومي على الموارد البشرية:ـ

	الانفاق خلال الخطة الرابعة بملايين الريالات	
التعليم العام	٨٥,٢٣٢	٦٢٪
التعليم العالي	٤٠,٢٩١	٣٠٪
التعليم الفني والتدريب المهني	٦,٥٨٦	٥٪
معهد الادارة العامة	١,٠٥٣	١٪
تنمية وتطوير القوى العاملة	١,١٩٥	١٪
العلوم والتكنولوجيا	١,٨١٦	١٪
اجمالي الانفاق على الموارد البشرية	١٣٦,١٧٣	١٠٠٪

جدول (٢)

الانفاق الحكومي على التجهيزات الاساسية:

	الانفاق خلال الخطة الرابعة بملايين الريالات	
النقل	٥٤,٨٥١	٣٦٪
البريد والاتصالات السلكية واللاسلكية	٢٨,٥٨١	١٩٪
البلديات والاشغال العامة	٦٣,٥٠٠	٤٢٪
الاسكان	٣,٨٢٨	٣٪
اجمالي التجهيزات الاساسية	١٥٠,٧٦٠	١٠٠٪

جدول (٣)

الانفاق الحكومي على قطاع الموارد الطبيعية:

	الانفاق خلال خطة التنمية الرابعة (بملايين الريالات)	٪
المياه	٣١,٧٨٩	٥٨
الطاقة	١٨,٨٢١	٣٤
التعدين	٤,٤٢٧	٨
اجمالي الانفاق على قطاع الموارد الطبيعية	٥٥,٠٣٧	١٠٠

جدول (٤)

الانفاق الحكومي على القطاعات الانتاجية:

	الانفاق خلال الخطة الرابعة (بملايين الريالات)	
الكهرباء	٤١,٩٣١	٤٨٪
الهيئة الملكية للجبيل وينبع	٣٠,٠٠٠	٣٥٪
الزراعة	١٠,٨١٠	١٢٪
الصناعة	٤,٢٤١	٥٪
تصنيف المقاولين	٧٢	-
اجمالي الانفاق على القطاعات الانتاجية	٨٧,٠٥٤	١٠٠

ماهي الملامح والأفكار والعناصر الرئيسية للخطة؟!

الأسس الاستراتيجية والظروف الاقتصادية التي أُعدّت بها الخطة

دور القطاع الخاص في الاقتصاد الوطني.. وحجم الإنفاق على القطاعات المدنية

السيول، (٤٧) للأسواق، (١٥٢) للمرافق العامة، (٢٤١) شوارع حضرية، (٤٢) مباني حكومية، (٦) تحسين البيئة، (٢٤) دراسات تخطيطية، (١١) التدريب، (٢١٥) مشروعات بلدية اخرى.

انظر الجدول (٢)

الناتج المحلي الاجمالي والانتاجية والقوى العاملة في الخطة الرابعة :
١/٧ العمالة :

من المنتظر ان تنخفض العمالة المدنية بمعدل سنوي قدره (١٪) اذ استهدفت الخطة زيادة الانتاجية بمعدل (٤٪) سنويا، وهذا يعني بأن مجموع العمال سينخفض بمقدار (٨٥٥,٥٠٠) عامل. من ناحية اخرى استهدفت الخطة نموا سنويا في الاقتصاد غير البترولي بمعدل (٢,٩٪)، وهذا بدوره يعني ايجاد فرص عمل جديدة بمقدار (٦٣٠,٠٠٠) فرصة عمل خلال خمس سنوات.

ومن المتوقع ايضا ان يدخل سوق العمل (٣٧٤,٧٠٠) عامل سعودي خلال فترة الخطة كما يتوقع ان يبلغ عدد العمال الأجانب الذين سيعودون الى اوطانهم حوالي (٦٠٠) الف عامل.

١/٧ الناتج المحلي الاجمالي:

من المتوقع ان ينتج عن اتباع الاستراتيجية المقرة من مجلس الوزراء ان يحقق الانتاج المحلي الاجمالي نموا بمتوسط مقداره (٤٪) سنويا، بحيث ترتفع القيمة المطلقة من (٢٨٤,١) بليون ريال في عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ الى (٣٤٥,٩) بليون ريال في عام ١٤٠٩/١٤١٠هـ حسب الاسعار الثابتة لعام ١٣٩٩/١٤٠٠هـ

ومن المتوقع ايضا ان ينمو القطاع البترولي بمتوسط سنوي مقداره (٥,٦٪)، والقطاع غير البترولي بمتوسط قدره (٢,٩٪) سنويا. ومن اهم القطاعات التي ينتظر ان تساعد في هذا النمو قطاع تكرير البترول المتوقع ان ينمو بمعدل سنوي مقداره (١٥,٦٪)، وقطاع الصناعة بمعدل (١٥,٥٪)، والخدمات المالية والاعمال (٩٪)، والزراعة (٦٪)، وفي الوقت الذي تنمو فيه القطاعات المار ذكرها بمعدل مرتفع فانه من المتوقع ان تنمو القطاعات الاخرى بمعدلات اقل. او ان تبقى ثابتة مما يدعم هدف التركيز.. اذ من المتوقع ان ينخفض النشاط في قطاع البناء والتشييد بنسبة (-٢,٨٪) سنويا، وان تبقى ملكية المساكن على ما هي، مع ثبات مستوى الخدمات الحكومية، بينما ينمو قطاع التجارة بنسبة (٢,٥٪) سنويا، وقطاع الزيت والغاز بمتوسط (٢,٨٪) سنويا .

وعلى الرغم من ان معدلات النمو هذه باستثناء قطاع الصناعة اقل بكثير من المعدلات المتحققة في الخطة الثالثة، الا انها تعتبر من المعدلات العالية نسبيا في العالم.. وهي وان كانت متدنية في ضوء ما اعتادت عليه المملكة، الا انها تمثل عودة للاوضاع الاقتصادية الطبيعية بعد مرور عشر سنوات من التوسع النشط .

وقد ترجمت هذه الاهداف جميعها الى برامج حقيقية اذ حدد الانفاق الحكومي الاجمالي على خطة التنمية الرابعة بنحو (١٠٠٠) بليون ريال بالاسعار الجارية خصصت للموارد الاقتصادية (١٣٠,٧) بليون ريال، اي ما يعادل (٣٦,١٪) من اجمالي الانفاق على التنمية البالغ (٥٠٠) بليون ريال. وخصصت للموارد البشرية (١٣٥,٣) بليون ريال وهو ما يعادل (٢٧,١٪) وللنقل والمواصلات (٧٦,٩) بليون ريال او (١٥,٤٪)، وللخدمات الصحية والاجتماعية (٨٩,٧) بليون ريال او (١٧,٩٪) وللبلديات والاسكان (٦٧,٤) بليون ريال او ما يعادل (١٣,٥٪) .

ان ما خصص للانفاق على الموارد الاقتصادية والبشرية والخدمات الصحية والاجتماعية يزيد عما صرف فعلا على هذه القطاعات في خطة التنمية الثالثة بنسبة تتراوح ما بين (٢٨,٩٪) للخدمات الصحية والاجتماعية، و (٨,٦٪) للموارد الاقتصادية.. اما مشروعات التجهيزات الاساسية فهي تحتاج الى تخصيص اقل لثلاثة اسباب اولها: الانسجام مع الهدف الاستراتيجي الذي يقضي بالتركيز على القطاعات الانتاجية، وثانيها: لأن معظم مشروعات التجهيزات الاساسية في طور الاستكمال، وثالثها: ما يتوقع من انخفاض في تكلفة المشروعات اذا نفذت الاستراتيجيات القاضية بتخفيض التكلفة عن طريق تعديل المواصفات، وتخفيض نطاق العمل، وعن طريق المنافسة الحادة في السوق. وقد بلغ عدد المشاريع التي ستنفذ على مدى الخطة (٣,٢٢٦) مشروعا منها (١,٤٤٤) مشروعا جديدا و (١,٧٨٢) مشروعا تحت التنفيذ تستكمل خلال خطة التنمية الرابعة.

قطاعات التنمية والقطاعات المساندة لها :

تشمل قطاعات التنمية الموارد الطبيعية، القطاعات الانتاجية، والموارد البشرية والتنمية الاجتماعية، والتجهيزات الاساسية، وضمن هذه القطاعات قطاعات اخرى لا تصنف ضمن قطاعات التنمية ولكنها مساندة لها كقطاع الخدمات وبعض القطاعات الاخرى.. وتلخص اهداف قطاعات التنمية والقطاعات المساندة لها وانجازاتها المتوقعة وحجم الانفاق عليها فيما يلي:

الموارد الطبيعية:

وتشمل المياه والطاقة (الزيت، والغاز، والطاقة الشمسية) والمعادن الاخرى.

الاهداف الرئيسية لقطاع الموارد الطبيعية

- تلبية احتياجات المجتمع الحالية والمستقبلية من المياه.
- تنمية كافة موارد المياه والمحافظة عليها وترشيد استهلاكها .
- تطوير الادارة الحكومية للموارد الهيدروكربونية والمحافظة عليها لتحقيق اقصى الفوائد في الامد الطويل.
- تطوير الطاقة الشمسية بوصفها احد بدائل مصادر الطاقة في المملكة .
- اكتشاف واستقصاء مصادر المملكة المعدنية وامكانيات تواجدها .
- استكشاف الرواسب المعدنية المشجعة وتقويم محتوياتها المعدنية من حيث كونها منتجة اقتصاديا.
- تشجيع القطاعين العام والخاص لتطوير واستغلال الثروات المعدنية.

اهم الانجازات المتوقعة للموارد الطبيعية

- ستزداد طاقة التحلية بمقدار (٣٦٤,٤) الف متر مكعب يوميا من المياه و (٦٠٣) ميجاوات من الكهرباء، لتصبح الطاقة الاجمالية للتحلية في عام ١٤٠٩/١٤١٠ هـ (١,٨) مليون متر مكعب يوميا من المياه و (٣٧٤٨) ميجاوات .
- ستتم توسعة (٦٧٥) مشروعا للمياه بمختلف الاحجام في المدن والقرى، كما سيتم حفر (٧٥٠) بئرا، وانشاء (٦٠) سدا جديدا، وتوريد وتركيب (٤٨٠) وحدة ضخ للمياه في مختلف مناطق المملكة .
- سيتم اكمال نظام جمع وتوزيع الغاز، وتطوير اربع مصاف رئيسية للزيت ومستودعات التخزين وخطوط انابيب جديدة لنقل وتخزين المواد البترولية، اضافة الى الاستمرار في تنفيذ اربعة مشروعات جديدة لانتاج الهيدروجين بالطاقة الشمسية.
- سيستمر انتاج خرائط جيولوجية عالية المستوى للدرع العربي والصخور الفينوروزية، بحيث تغطي مساحة المملكة .
- سيتم استقصاء (٣٠) مكمن ذهب، (٥) فضة، (٢٠) نحاس، (٢٠) زنك، (٣) المونيوم، (١٢) قصدير تونجستين، (١٢) نيوبيوم و (٣) كروم ونيكل.
- ستقوم الهيئة العربية السعودية - السودانية المشتركة بعمليات تعدينية رائدة للترسبات العميقة في منطقة اتلانتيك(٢).

انظر الجدول (٣)

القطاعات الانتاجية

تشمل القطاعات الانتاجية غير البترولية: الزراعة والصناعة والكهرباء والبناء والتشييد، والهيئة الملكية للجبيل

ويتبع.

الاهداف الرئيسية للقطاعات الانتاجية:

- تحقيق زيادة مرضية في معدلات الانتاج الزراعي باقل التكاليف مع الاستخدام الامثل لموارد المياه.
- رفع الكفاءة الانتاجية والتسويقية للمنتجين الزراعيين وجذب رؤوس الاموال الخاصة للاستثمار في الزراعة .
- الاسهام في عملية النمو وتنويع مصادر الانتاج للمملكة من خلال الاستمرار في برامج التصنيع.
- تنمية الموارد (الهيدروكربونية) والمعدنية للمملكة واستغلالها لتحقيق زيادة القيمة المضافة لهذه الموارد.
- توفير خدمات كهربائية جيدة لجميع مراكز النمو السكاني.
- تحسين المحافظة على الطاقة وترشيد استهلاك الكهرباء.
- تحسين الكفاءة الانتاجية في مرافق الكهرباء.
- تشجيع صناعة البناء والتشييد السعودية ومساندتها.
- زيادة انتاجية المقاولين وقدراتهم.
- تخفيض تكاليف البناء والتشييد والصيانة المرتبطة بها .
- توفير التجهيزات الاساسية اللازمة للصناعات والمجمعات السكنية.
- زيادة استثمارات القطاع الخاص.

اهم الانجازات المتوقعة للقطاعات الانتاجية:

- سيتم مسح وتصنيف (١,٢٥٠,٠٠٠) هكتار، تطوير وتحسين شبكة الري والصرف لخدمة اكثر من (٥) الاف هكتار، زراعة اكثر من (٨) الاف هكتار بالمراعي، ووقاية (٢,٥) مليون هكتار من المزروعات، تأمين خدمات المحاجر البيطرية بموانىء المملكة لخدمة (٣٧,٥) مليون راس من الحيوانات، تقديم اعانات لانتاج (٦٠٠) الف طن من الحبوب، واعانات عناصر الانتاج لحوالي (٨٠٠) الف طن من الاسمدة، و (٣٥٠) مليون ريال لاعانة التمور وفسائل النخيل، وتوزيع اكثر من (٣٠٠) الف طن من التقاوى المحسنة لمختلف المحاصيل، و (٢٥٠) الف شتلة من انواع مختلفة من اشجار الفاكهة المحسنة .
- البدء في انشاء مصنع اثير ميثيل، ثلاثي بوتيل، وانشاء (٧) مدن صناعية جديدة تقدر مساحتها بـ (٥) ملايين متر مربع في عام ١٤٠٩/ ١٤١٠هـ دراسة وحل مشاكل (٧٥٠) مصنع، تدريب القوى العاملة في (١٠٠٠) مصنع .
- زيادة الطاقة التخزينية لصوامع الغلال من (٩٥٥) الف طن سنويا الى مليون وثمانمائة وخمسة وخمسين طنا سنويا، وزيادة الانتاج السنوي لمطاحن الدقيق من (٧٤٨) الف طن الى (٩٧٩) الف طن سنويا وزيادة انتاج الاعلاف من (٣٣٦) الف طن الى (٤٨٠) الف طن سنويا .
- تقوية شبكة الكهرباء القائمة من اجل خدمة حوالي (٨٢٨) الف مشترك جديد وبذلك يتحقق الهدف الرئيسي لقطاع الكهرباء الرامي الى كهربة جميع انحاء المملكة .
- تشجيع شركات البناء والتشييد لتنويع انشطتها في المجالات الجديدة وخاصة مجال التشغيل والصيانة، تطبيق قاعدة (٣٠٪) ونظام المناقصات المفتوحة.

انظر الجدول (٤)

٣/٧ قطاع الخدمات

ويشمل: الخدمات التجارية، والبنوك والتمويل، ومكافحة تلوث البيئة، والمواصفات والمقاييس، والمعلومات والبيانات الاحصائية.

الاهداف الرئيسية لقطاع الخدمات:

- زيادة مساهمة القطاع الخاص في الانشطة التي تقوم بها الدولة حاليا.
- زيادة الصادرات من المنتجات المصنعة في المملكة وتحسين العلاقات التجارية مع الدول الاخرى لا سيما دول مجلس التعاون الخليجي.
- المحافظة على مستويات عالية في مجال توفير المنتجات والسلع وحماية المستهلك.
- النمو طبقا للمتطلبات المتغيرة للاقتصاد الوطني ووفقا للحاجة من الاستفادة من رأس المال الخاص في الاستثمار المحلي.
- العمل على تطوير مجموعة من المواصفات والمقاييس السعودية المعتمدة تتناسب مع احتياجات قطاعي الصناعة والتجارة في المملكة .
- تعزيز الالتزام بالمواصفات والمقاييس السعودية المعتمدة خاصة في القطاع الصناعي.
- المساهمة الفعالة في تحسين الصحة والسلامة ومستوى الحياة لمواطني المملكة من خلال توفير خدمات الارصاد الجوية والمناخية وخدمات حماية البيئة في المملكة .
- المحافظة على بيئة المملكة وحماية الموارد الطبيعية البرية والبحرية ومصادر المياه من التلوث والتصحر وتردي البيئة.
- توفير معلومات احصائية دقيقة وموثوق بها لمساندة عمليات التخطيط.
- الاستمرار في تحسين وتقديم المساندة في تجهيز البيانات اليا

اهم الانجازات المتوقعة لقطاع الخدمات:

اتخاذ الخطوات الايجابية لتلافي الصعوبات وسد مواطن الضعف في انشطة القطاع التجاري وهيكله التنظيمي، ودراسة المؤشرات الاقتصادية وايصال نتائج البحوث والدراسات والمعلومات الاحصائية الى القطاع الخاص ليتمكن من الاستفادة منها في اتخاذ قراراته التجارية والاستثمارية.

- ستقوم مؤسسات الاقراض الحكومية بتقديم القروض التالية خلال الخطة الرابعة انظر الجدول (٥)

الانفاق الحكومي على قطاع الخدمات

على الرغم من ان تمويل هذا القطاع سيتم معظمه عن طريق القطاع الخاص الا ان الدولة ستساهم خلال خطة التنمية الرابعة بما مجموعه (٦٤٨٢١) مليون ريال منها (٩٣٪) سيتم بواسطة مؤسسات الاقراض المتخصصة المختلفة.

انظر الجدول (٦)

التنمية الاجتماعية والثقافية

تشمل التنمية الاجتماعية والثقافية الخدمات الصحية، والاجتماعية، والاعلامية، والثقافية، والقضائية، والشؤون الدينية، والشباب، والرياضة.

الاهداف الرئيسية لقطاع التنمية الاجتماعية والثقافية

١ - المحافظة على القيم الاسلامية، ونشر وتطبيق شريعة الله، وتقديم الخدمات لحجاج بيت الله الحرام، وتحسين الخدمات القضائية.

٢ - الاستمرار في توفير الخدمات الصحية المتكاملة وخاصة الرعاية الصحية الاولية، وزيادة كفاءة التنسيق والتشغيل، وسيعطي اهتمام خاص للخدمات الوقائية، ورعاية الامومة والطفولة.

٣ - توسيع مجال انشطة التنمية الاجتماعية المتكاملة، بالتنسيق مع الجهات الاخرى التي تقوم بتقديم هذه الخدمات ومشاركة المجتمع المحلي في التنمية الاجتماعية.

٤ - رفع المستويات الثقافية، وتوجيه وارشاد افراد المجتمع لمسايرة عملية التنمية بالمملكة، والمساهمة في تقوية الروابط الاسرية لتنمية الشباب، والاستمرار في رعاية الرياضة.

اهم الانجازات المتوقعة لقطاعات التنمية الاجتماعية والثقافية

- سيرتفع اجمالي عدد اسرة المستشفيات في المملكة من (٢٦٤١٠) سرير عام ١٤٠٤/ ١٤٠٥ هـ الى (٤٦٥٩٠) سريرا عام ١٤٠٩/ ١٤١٠ هـ كما سيتم تغطية مناطق المملكة المختلفة بمراكز الرعاية الصحية الاولية، وسيصل اجمالي المراكز الصحية الى (٢١٨٧) مقابل (١٣٠٦) مركز عام ١٤٠٤/ ١٤٠٥ هـ بالاضافة الى تشغيل (١٠٠) مركز للتشخيص والولادة في مناطق المملكة المختلفة.
- سيتم افتتاح (٥٠) دارا للفتاة والتدريب اليدوي، تأسيس (٥٠) جمعية خيرية منها (٢٠)جمعية نسائية كما سيتم التوسع في برنامج المعاشات والمساعدات الاجتماعية لاستيعاب (٩٥) الف حالة مع افتتاح (٢٠) مكتبا للضمان الاجتماعي.
- توسيع الحرم المكي الشريف وزيادة مساحته لتسع حوالي (١,٥) مليون حاج وسيتم توسعة واصلاح وترميم المسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة، علاوة على الخدمات التي تقدم لحجاج بيت الله الحرام.

انظر الجدول (٧)



□ معالي وزير التخطيط يتحدث للزميلين عبدالله الكثيري ومحمد البدنه □

جدول (٥)

	المجموع الكلي للخطة الرابعة بملايين الريالات
البنك الزراعي العربي السعودي	١٠,١٥٠
بنك التسليف	١,٢٥٠
صندوق التنمية الصناعية السعودي	٧,٥٠٠
صندوق التنمية العقارية	٢١,٠٠٠
برامج الاقراض المتخصصة	١,٥٠٠
صندوق الاستثمارات العامة	١٨,٧٠٠
المجموع	٦٠,١٠٠

جدول (٦)

الانفاق الحكومي على قطاع الخدمات

القطاع	الانفاق خلال الخطة الرابعة (بملايين الريالات)	
الخدمات التجارية	٨٢٥	٪١
البنوك والتمويل	٦٠,١٠٠	٪٩٣
الارصاد وحماية البيئة	٢,٨٣١	٪٤
المواصفات والمقاييس	٥٠٧	٪١
المعلومات والبيانات الاحصائية	٥٥٨	٪١
اجمالي الانفاق على قطاع الخدمات	٦٤,٨٢١	٪١٠٠

جدول (٧)

الانفاق الحكومي على قطاع التنمية الاجتماعية والثقافية

القطاع	الانفاق خلال خطة التنمية الرابعة (بملايين الريالات)	
الصحة	٦٢,٢٣٩	٪٥٧
القطاعات الدينية والقضائية	١٨,٥٠١	٪١٧
القطاعات الثقافية والاعلامية والشباب	١٣,٦١٧	٪١٣
الخدمات الاجتماعية	١٤,٢٨٠	٪١٣
مجموع التنمية الاجتماعية والثقافية	١٠٨,٦٣٧	٪١٠٠

** بمناسبة اقرار ميزانية الدولة للسنة المالية الجديدة ١٤٠٦/٤٠٥هـ

وزارة المالية والاقتصاد الوطني تصدر بيانا هاما تؤكد فيه على:

قفزت نسبة تخصصات التنمية والمشاريع من ٤٦٪ في الميزانية السابقة الى ٥٥٪ في الميزانية الجديدة

انخفاض معدل التضخم بنسبة ثمانية من عشرة بالمئة، وانخفاض تكاليف المعيشة بنسبة ١،٥٪

خلال السنة المالية المنتهية نما الناتج المحلي الحقيقي للقطاع الاهلي بنسبة ٤،٣٪ وهو انجاز مطمئن



□□ كتب/ سعد المصبح

بمناسبة اقرار مجلس الوزراء برئاسة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في جلسة استثنائية امس لميزانية الدولة عن السنة المالية الجديدة ١٤٠٦/١٤٠٥هـ التي تبدأ مع بداية شهر رجب ١٤٠٥هـ والتي توافق بدايتها - ايضا - بداية تنفيذ الخطة الخمسية الرابعة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية خلال السنوات من ١٤٠٥هـ حتى ١٤١٠هـ بهذه المناسبة الوطنية السعيدة اصدرت وزارة المالية والاقتصاد الوطني بيانا هاما مساء امس اشتمل على عرض موجز للميزانية الجديدة التي جاءت - كما توقعها الجميع - ميزانية خير وعطاء للوطن وللمواطنين مؤكدة على مواصلة مسيرة التنمية والتطور والتقدم والازدهار.. وفيما يلي نص بيان وزارة المالية والاقتصاد الوطني.

عرض موجز للميزانية

يسر وزارة المالية والاقتصاد الوطني ان تقدم عرضا موجزا لميزانية الدولة للسنة المالية ١٤٠٦/١٤٠٥هـ التي يبدأ العمل بها من غرة شهر رجب ١٤٠٥هـ الموافق ٢٢ مارس ١٩٨٥م. وفيما يلي اهم ماورد في بيانات الميزانية الجديدة.

٢٠٠ الف مليون ايرادات ومصروفات

طبقا للمرسوم الملكي الصادر باعتماد هذه الميزانية فقد قدرت ايرادات الدولة للعام المالي الجديد ١٤٠٦/١٤٠٥هـ بمبلغ (٢٠٠,٠٠٠) مائتي الف مليون ريال. وقدرت اعتمادات المصروفات بمبلغ (٢٠٠,٠٠٠) مائتي الف مليون ريال.

نتائج تنفيذ ميزانية السنة الماضية

قبل اعطاء الايضاحات عن ملامح الميزانية الجديدة يجدر استعراض نتائج تنفيذ ميزانية السنة المالية المنتهية ١٤٠٥/١٤٠٤هـ التي تتلخص بما يلي:

الايرادات

كانت ايرادات الدولة المعتمدة بالميزانية المنتهية قد قدرت بمبلغ (٢١٤,١٠٠) مائتين واربعة عشر الفا ومائة مليون ريال. اما ما تم توريده فعلا فقد بلغ (١٦٦,٨٨٢) مائة وستة وستين الفا وثمانمائة واثنين وثمانين مليون ريال. اي اقل مما كان مقدرا بنسبة ٢٢٪ اثنين وعشرين في المائة تقريبا وذلك بسبب انخفاض الصادرات من البترول عما كان مقدرا لها عند اعداد الميزانية.

المصروفات

وبلغت المصروفات الفعلية بنهاية السنة المالية ١٤٠٥/١٤٠٤هـ (٢١٢,٨٨٠) مائتين واثني عشر الفا وثمانمائة وثمانين مليون ريال. وهي تقل عن النفقات المعتمدة في الميزانية بحوالي (١٨٪) ثمانية عشر في المائة ولكنها لاتقل عن مصروفات السنة المالية السابقة الا بنسبة (٤٪) فقط.

ترشيد الانفاق الفعلي

ولقد تعاونت الاجهزة الحكومية خلال السنة المالية المنتهية في سبيل ترشيد الانفاق الفعلي وخصوصا الحد من النفقات الادارية. وتم تغطية الفرق بين المصروفات والايرادات بالنقل من احتياطي عام الدولة وفقا لمرسوم الميزانية العامة الصادر باقرار ميزانية الدولة للعام المالي ١٤٠٥/١٤٠٤هـ الذي اجاز نقل مبلغ خمسة واربعين الفا وتسعمائة مليون ريال من الاحتياطي العام للدولة.

حجم قروض صناديق الاقراض

وفي مجال القروض التي تقدم بواسطة صناديق الاقراض المتخصصة الى المواطنين لاقامة المساكن والمشاريع الزراعية والعقارية فقد بلغ مجموع القروض التي دفعت في السنة المالية السابقة ١٤٠٥/١٤٠٤هـ (١٣,٠٠٠) ثلاثة عشر الف مليون ريال.

وبهذا فقد ارتفعت القيمة الاجمالية للقروض المقدمة من الصناديق المتخصصة منذ انشائها الى اكثر من (١٤٨) الف مليون ريال.

وعي وتعاون المواطنين

وتود الوزارة الاشادة بوعي وتعاون المواطنين الذين اقترضوا من هذه الصناديق واستخدموا تلك القروض في مجالات انتاجية وادراكهم الجيد لاهمية تسديد اقساط القروض للصناديق في مواعيدها لتمكينها من الاستمرار في تقديم القروض وتلبية طلبات المقترضين.

توسع القطاع الاهلي

وقد ساهمت القروض التي وفرتها الدولة بواسطة هذه الصناديق الى جانب الحوافز والاعانات المباشرة وغير المباشرة في تمكين القطاع الاهلي من التوسع وزيادة الاستثمار في مختلف قطاعات الانتاج والخدمات واصبح في مقدور قطاعات الاقتصاد المحلي الاعتماد على بعضها البعض بدرجة اكبر مما كانت عليه قبل سنوات قليلة. ويؤكد الجزء التالي من هذا البيان درجة الترابط القوى بين مختلف قطاعات الاقتصاد المحلي.

وضع الاقتصاد المحلي

تقدر الوزارة ان يكون الناتج المحلي الحقيقي للقطاع الاهلي غير النفطي قد نما خلال السنة المالية المنتهية ١٤٠٥/٤٠٤هـ بنسبة (٤,٣٪) بالاسعار الثابتة ويعتبر تحقيق هذا المعدل انجازا جيدا ضمن الوضع العام الذي يتصف بالاستقرار بعد مرحلة النمو المتصاعد الذي سجله الاقتصاد الوطني في السنوات السابقة.

معدل التضخم مستمر في الانخفاض

ومن ابرز النتائج استمرار معدل التضخم في الانخفاض خلال السنة المالية المنتهية حيث يقدر انه انخفض بنسبة ثمانية من عشرة في المائة، وانخفاض تكاليف المعيشة بنسبة واحد ونصف بالمائة. ومن الاسباب المهمة وراء انخفاض الاسعار توفر السلع والبضائع وزيادة المخزون منها نتيجة استكمال انشاء مشاريع البنية الاساسية وزيادة الانتاج المحلي وتنوعه ووجود تنافس صحي بين المنتجين والمستوردين ساعد على ضغط هوامش الربح التي كانت مرتفعة خلال فترة النمو غير العادي التي شهدتها المملكة عند اقامة وتنفيذ مشاريع البنية الاساسية.

حركة التجارة الخارجية

وفيما يتعلق بحركة التجارة الخارجية فان قيمة الواردات من السلع والبضائع خلال السنة المالية المنتهية ١٤٠٥/١٤٠٤هـ تقدر بحوالي (١١٩) مائة وتسعة عشر الف مليون ريال وهي تقل عن قيمة الواردات في السنة السابقة بنسبة (١١٪) ويعزى الانخفاض في قيمة الواردات الى زيادة المخزون من السلع والبضائع وانخفاض معدلات اسعار المستوردات من مصادرها الاصلية وانخفاض اسعار الشحن بشكل عام، كما ان زيادة الانتاج المحلي قللت من الحاجة الى الاستيراد وهذه ظاهرة جيدة تؤكد مرونة الاقتصاد الوطني ومتانة قاعدته الانتاجية وسرعة استجابته لتلبية احتياجات البلاد من المصادر المحلية.

نسبة الزيادة في السيولة

وبلغت نسبة الزيادة في السيولة النقدية للعام المنتهي ١٤٠٥/٤٠٤هـ ثمانية ونصف في المائة. كما حقق سعر صرف الريال قدرا كبيرا من التحسن مقابل جميع العملات الرئيسية «عدا الدولار الامريكي» وقد ادى تحسن سعر صرف الريال مقابل العملات الاخرى الى خفض اسعار المواد والبضائع والسلع التي تستوردها المملكة من منتجات تلك الدول وكان لذلك تأثير كبير على انخفاض الاسعار في الداخل.

مصروفات السنة المالية الجديدة ١٤٠٦/٤٠٥هـ

تم في الميزانية الجديدة الحد من نمو النفقات الادارية وتخفيضها لصالح مخصصات المشاريع والبرامج الانمائية. فقد تم تخفيض النفقات الادارية الاستهلاكية بنسبة (١٣٪) عن اعتمادات السنة المالية السابقة. اما النفقات الانمائية على البرامج والمشاريع فقد زادت نسبة ما هو مخصص لها من اجمالي نفقات الميزانية العامة من (٤٦٪) في السنة المالية السابقة الى (٥٥٪) في السنة المالية الجديدة.

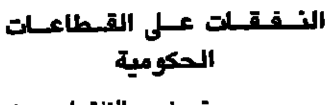
● وقد تم لغرض مقابلة المصروفات المعتمدة للسنة الجديدة زيادة الواردات من الرسوم الجمركية ورسوم خدمات الموانئ وبعض الرسوم والعوائد الاخرى وبذلك امكن تحقيق التوازن بين الواردات والمصروفات دون اللجوء الى الاحتياطي العام للدولة.

النفقات على القطاعات الحكومية

وبموجب توزيع النفقات على القطاعات الحكومية يمكن ايضاح ما يلي:

قطاع التعليم:

ويشمل هذا القطاع وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات والجامعات ومعاهد ومراكز التدريب المختلفة وتبلغ مخصصات هذا القطاع في الميزانية الجديدة للسنة المالية ١٤٠٦/١٤٠٥هـ ثلاثة وعشرين الفا وتسعمائة وخمسين مليون ريال.



قطاع التنمية الاجتماعية:

ويضم وزارة الصحة ووزارة العمل والشئون الاجتماعية والرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة الاعلام وتبلغ مخصصات هذا القطاع في السنة المالية الجديدة ١٤٠٦/١٤٠٥هـ اربعة عشر الفا وثمانمائة وثلاثين مليون ريال.

قطاع التجهيزات الاساسية:

ويتكون من مرافق التجهيزات للصناعات الاساسية في الجبيل وينبع ووزارة الاشغال العامة والاسكان ومشاريع مرافق الحج ومصلحة الارصاد وحماية البيئة والمؤسسة العامة للمواصفات والمقاييس وتبلغ مخصصات هذا القطاع في السنة المالية الجديدة ١٤٠٦/١٤٠٥هـ ستة الآف وستمائة وسبعين مليون ريال.

قطاع الخدمات البلدية:

وتبلغ اعتمادات ميزانية البلديات ومصالح المياه في السنة المالية الجديدة ١٤٠٦/١٤٠٥هـ احد عشر الفا وثمانمائة وتسعين مليون ريال.

قطاع النقل والمواصلات:

ويضم وزارة المواصلات والمؤسسة العامة للسكة الحديد ووزارة البرق والبريد والهاتف والرئاسة العامة للطيران المدني والمؤسسة العامة للموانىء وتبلغ اعتمادات هذا القطاع في الميزانية الجديدة للسنة المالية ١٤٠٦/١٤٠٥هـ ستة عشر الفا وخمسمائة مليون ريال.

قطاع تنمية الموارد الاقتصادية:

ويشمل هذا القطاع وزارة الزراعة والمياه ووزارة البترول والثروة المعدنية ووزارة الصناعة والكهرباء ووزارة التجارة والمؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق والمؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة. وقد بلغ مجموع اعتمادات الميزانية الجديدة ١٤٠٦/١٤٠٥هـ لهذه الجهات اربعة عشر الفا واربعمائة واربعة وثلاثين مليون ريال.

القطاعات العسكرية والأمنية:

وتبلغ مخصصات هذه القطاعات مجتمعة في الميزانية الجديدة للسنة المالية ١٤٠٦/١٤٠٥هـ اربعة وستين الفا وخمسة وثمانين مليون ريال.

الاعانات المحلية:

وتبلغ الاعانات المحلية والاعانات الزراعية واعانة شركات الكهرباء ومساعدات الضمان الاجتماعي واعانات الاندية الرياضية والمدارس الاهلية واعانة المواد الغذائية والأعلاف المستوردة واعانة شراء القمح المحلي المدرجة في الميزانية الجديدة للسنة المالية ١٤٠٦/١٤٠٥هـ ثمانية الآف وثلاثمائة واربعة واربعين مليون ريال.

مخصصات الاقراض الداخلي:

تم اعتماد مبلغ (٩,٣٠٠) تسعة الآف وثلاثمائة مليون ريال في الميزانية الجديدة ١٤٠٦/١٤٠٥هـ لصناديق الاقراض وذلك اضافة الى الموارد الذاتية للصناديق التي تقدر بحوالي (٤,٥٠٠) اربعة الآف وخمسمائة مليون ريال. وسوف تساهم هذه الاعتمادات في توفير القروض المتوسطة والطويلة الأجل من اجل دعم النشاطات الزراعية والعقارية والصناعية المختلفة للقطاع الأهلي تشجيعا له على مواصلة الاستثمار وتكوين رأس المال الوطني المنتج.

مشاريع وبرامج انمائية جديدة.

ومما تجدر الاشارة اليه انه سوف يبدأ العمل خلال العام المالي الجديد في تنفيذ مشاريع وبرامج انمائية جديدة تقدر تكاليفها الاجمالية بخمسة واربعين الفا واربعمائة وسبعين مليون ريال.

وتأمل الوزارة ان تكون هذه الميزانية كسابقتها برنامجا واضحا ومكتملا لمسيرة بناء الاقتصاد الوطني الحديث الذي تتضافر فيه تجهيزات البنية الاساسية والقاعدة الانتاجية مع الامكانيات البشرية والمادية المتاحة وتمتزج بالتراث الحضاري العريق من اجل تحقيق الأهداف والآمال العريضة لكافة المواطنين التي يوليها جلالة الملك وولي عهده كل اهتمام ورعاية. والله من وراء القصد.

اعتماد الميزانية الجديدة حسب القطاعات

(ملايين الريالات)

القطاعات الرئيسية	اعتماد السنة المالية الجديدة ١٤٠٦/١٤٠٥هـ
الخدمات البلدية	١١,٨٩٠
الصحة والاعلام والشؤون الاجتماعية	١٤,٨٣٠
وزارة المعارف	١٠,٤٣٠
الرئاسة العامة لتعليم البنات	٥,٩١٤
الجامعات	٦,٦٨٢
معاهد ومراكز التدريب	٩٢٦
النقل والمواصلات	١٦,٥٠٠
الموارد الاقتصادية	١٤,٤٣٤
التجهيزات	٦,٦٧٠
الادارة العامة	٦,٢٠٠
المرافق والبنود العامة	٢٥,٣٨٣
صناديق التنمية	٩,٣٠٠
الاعانات المحلية	٨,٣٤٣

اعتمادات الميزانية للعام المالي ١٤٠٥/ ١٤٠٦ هـ للقطاعات الرئيسية •

(ملايين الريالات)

القطاع	المصاريف الادارية	نفقات التشغيل والمشاريع الانمائية
قطاع القوى العاملة		
وزارة المعارف	٨,٦٩٢	١,٧٢٥
تعليم البنات	٥,١٩٨	٧١٨
جامعة الملك سعود	١,٢٨٣	٦١٥
جامعة الملك عبد العزيز	٧٨٩	٥٨٥
جامعة البترول والمعادن	٣٢٩	١٨٢
جامعة الملك فيصل	٣٧٤	٧٦
جامعة الامام محمد بن سعود	٦٣٥	٤٥٣
الجامعة الاسلامية	٢١١	٥١
جامعة ام القرى	٣٨٨	٦٤
المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا	١٣٣	٢٦٥
المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني	٥٦٧	٣٥٥
قطاع التنمية الاجتماعية		
وزارة الصحة	٥,٤٩٥	٣,٣٢٠
وزارة الاعلام	٥٦٦	٣٩٧
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٢,٠٩٢	١٤٦
رعاية الشباب	٤٥٤	١,٥٢٤
قطاع النقل والمواصلات		
وزارة المواصلات	٢٢٤	٤,٤٨٩
وزارة البرق والبريد والهاتف	٥٩٧	٣,٧٠٤
مصلحة الطيران المدني	١٩٧	٣,٨٩٦
المؤسسة العامة للموانىء	٢٨٠	١٧٠٠
المؤسسة العامة للسكة الحديد	٩٣	٧٧٠

(ملايين الريالات)

القطاع	المصاريف الادارية	نفقات التشغيل والمشاريع الانمائية
قطاع الموارد		
وزارة الزراعة والمياه	٤٨١	١,٥٤٤
المؤسسة العامة للتحلية	٥١	١,٩٢٨
وزارة البترول والثروة المعدنية	١٩٤	٣٩٧
وزارة الصناعة والكهرباء	١١٦	٥,٢٣٠
المؤسسة العامة لصوامع الغلال	٧٣	١,٨٦٢
قطاع التجهيزات		
وزارة الاشغال العامة والاسكان	١٢١	١,٨٠٣
الهيئة الملكية للجبيل وينبع	٦٧	٤,٣٥٨
قطاع الخدمات البلدية:		
البلديات والمجمعات القروية	٢,٣٣٠	٧,٠٩٤
مصالح المياه والمجاري	٣١٩	٢,١٤٦



في الميزانية الجديدة تم تخفيض النفقات الادارية الاستهلاكية بنسبة ١٣٪ لصالح اعتمادات النفقات الانمائية الجديدة

بعد اعلان ميزانية الخير.. الوزراء يتحدثون لـ «الجزيرة» :

○○ سلطان: الميزانية الجديدة تأكيد على استمرار مسيرة التنمية

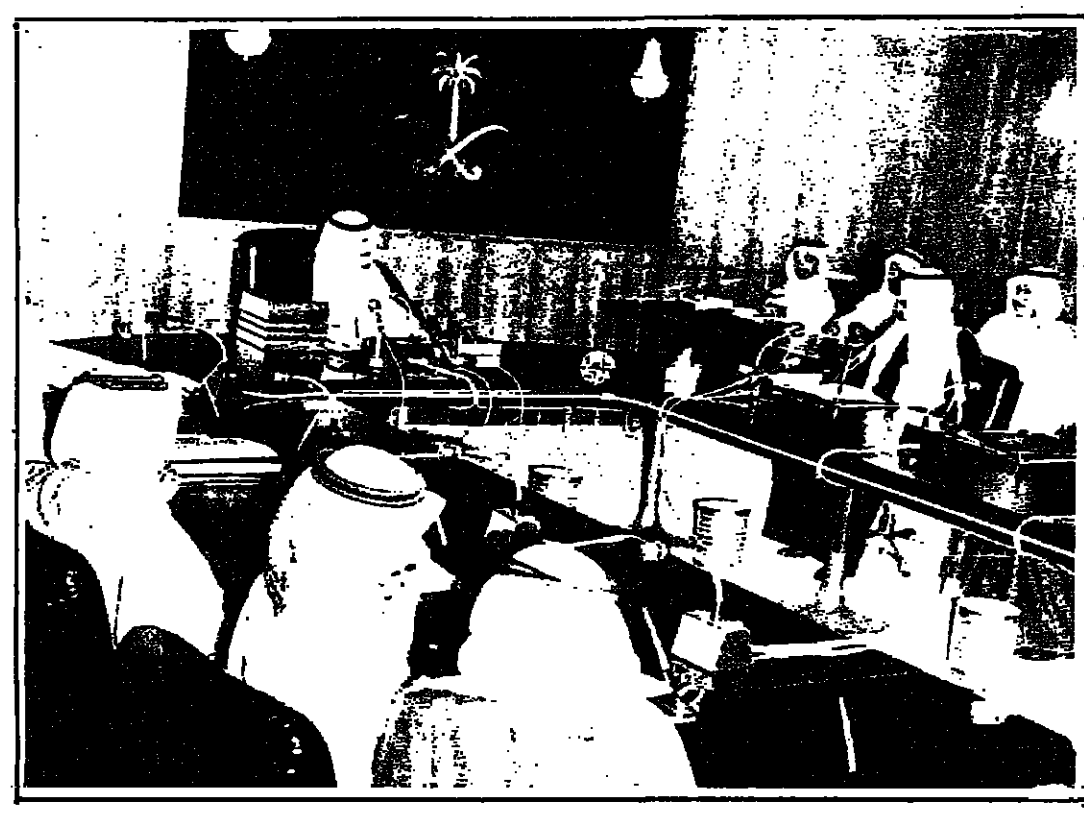
○○ نايف: التوازن دليل على قدرة المملكة وقوتها المالية والاقتصادية

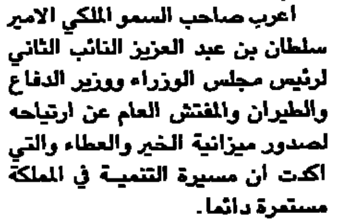
○○ وزير التخطيط: الخطة الرابعة تسعى الى تحقيق نسبة نمو ٤٪

○○ وزير الصناعة والكهرباء : ٣٠٠٠ مليون لاستكمال المشاريع الكهربائية

○○ وزير البرق والبريد والهاتف : نصف مليون هاتف في الخطة الجديدة

○○ تغطية: عبد الله الكثيري و محمد البدنة تصوير : حسين حمدي





اعرب صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام عن ارتياحه لصدور ميزانية الخير والعطاء والتي اكدت ان مسيرة التنمية في المملكة مستمرة دائما.

جاء ذلك في حديث لـ (الجزيرة) ادلى به سموه ضمن استطلاع شامل تحدث خلاله عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب المعالي الوزراء.

وقال سموه ان ميزانية الخير تحمل الفائدة لكل المواطنين الذين سوف ينتفعون بما فيها من تطلعات للوطن.

واعرب سمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء عن تقديره تجاه كل من قام بهذا العمل لخدمة تطلعات المواطنين.

الامير نايف: التوازن دليل قدرة المملكة

واكد صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ان ميزانية هذا العام هي ميزانية متوازنة ومدروسة.

وقال سموه لـ (الجزيرة) ان هذه الميزانية تدل على قدرة المملكة على اقامة التوازن بشكل لا يمس المشاريع الانمائية والاساسية بما يكون فيه الخير للوطن والمواطنين واضاف سموه بانه كما تفضل جلالة الملك المفدى في تصريحه بانه لم يلجأ الى الاحتياطي العام للدولة فان هذا من الميزات الهامة فهذه ميزانية الخير والبركة.

واكد سمو الامير نايف مجددا ان هذا دليل على قدرة المملكة وقوتها المالية والاقتصادية.

وزير التخطيط: الخطة تستهدف نموا في القطاع الخاص والعام

وقال معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر ان جلالة الملك المفدى قد توج مجهودات وزارة التخطيط خلال العامين الماضيين بعرض خطة التنمية الرابعة على مجلس الوزراء والتي اقرها في هذه الجلسة.

واوضح معاليه بأن الخطة الرابعة تدخل الى مرحلة جديدة في التنمية وهي تنتقل بنا خطوة اضافة الى الخطوات السابقة التي نفذناها من خطة التنمية السابقة.

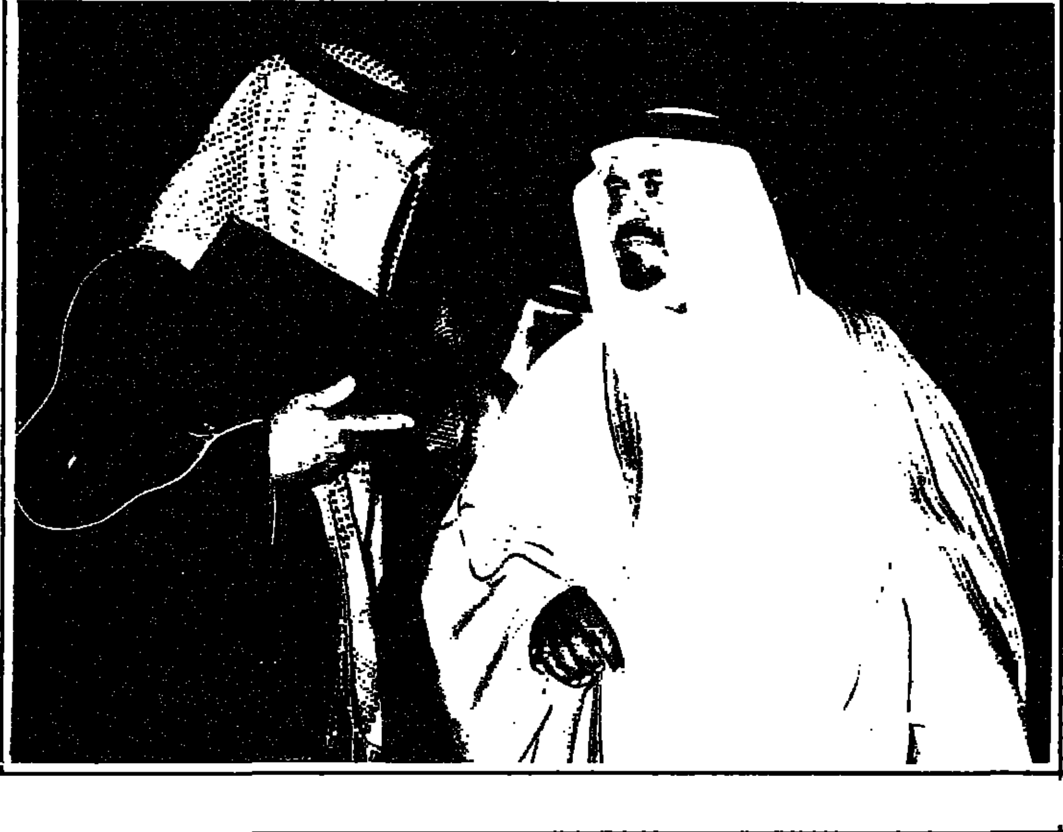
واشار معاليه الى ان هذا يعني اننا ننتقل الى مرحلة تخفيف الاعتماد على تصدير النفط الخام كمصدر وحيد للدخل كما انه يعني تخفيض الاعتماد على الانفاق الحكومي كمحرك اساسي للاقتصاد السعودي.

وقال معالي وزير التخطيط ان الخطة تستهدف ايضا نسبة نمو تعادل حوالي ٢,٩٪ بالنسبة للقطاع الخاص غير البترولي و ٤٪ بالنسبة للنمو العام ولكننا نعتقد ان هذه الاهداف تشكل الحد الادنى وهناك احتمال كبير بأن يتمكن القطاع الخاص من تخطي النسبة المحددة له وان يتخطى الاقتصاد عموما النسبة المحددة له في الخطة.

معالي وزير الصناعة: (٣٠٠) مليون للمشاريع الكهربائية

اعلن معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل ان ميزانية الخير قد اعتمدت نصيبا مميزا لقطاعي الصناعة والكهرباء حيث اعتمد للمشاريع الكهربائية ما يزيد على (٣٠٠٠) مليون ريال.

واوضح معاليه ان هذه الاعتمادات ستخصص لاستكمال المشاريع الكهربائية القائمة ولتأسيس الشبكات الجديدة لخدمة المواطنين واكد معاليه ان هناك اهتماما واضحا بمشاريع الصناعة والكهرباء في ميزانية هذا العام .



وزير البرق: ١/٢ مليون هاتف في الخطة

واكد معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيال ان ميزانية الخير قد حملت العديد من المشاريع الجديدة والتي ستعود على البلاد بالخير العميم.

-وقال معاليه ان هذه السنة هي سنة الخطة الخمسية الجديدة والتي اعلن عنها صاحب الجلالة الملك فهد حفظه الله .

واضاف في تصريح لـ (الجزيرة) ان الميزانية كانت متوازنة بمعنى انها تهدف الى ترشيد الانفاق والذي كان من الاسس الرئيسية لان هذا تطبيق لمبدأ اسلامي هو لا تجعل يدك مغلولة ولا تبسطها كل البسط فالميزانية تبلغ ٢٠٠ بليون ريال وهي ليست ميزانية سهلة.

وعن الاتصالات قال معاليه اننا قد نفذنا كل المشاريع التي طلبت منا في الخطة الخمسية الثالثة والآن جاءت الخطة الخمسية الرابعة وهي تحمل عناصر ومشاريع جيدة بالنسبة للاتصالات وقد تحدث جلالة الملك في حديثه عن ارقام تتعلق بالاقمار الصناعية والهواتف والكيبل البحري.

وكشف معاليه عن ان الخطة الرابعة تتضمن في اطار مشاريع وزارة البرق والبريد حوالي ١/٢ مليون هاتف طلب منا تنفيذها في هذه الخطة على ان توزع على ٤٠٠ مدينة وقرية في المملكة وبانتهاء هذه الخطة يصبح لدينا ٨٠٠ مدينة وقرية وصلتها الخدمات الهاتفية ووصلها التلكس والميكروويف والكوابل المحورية .

وقال معاليه في ختام تصريحه انني اعتقد ان هذا شيء اكثر من جيد لاننا نسعى وراء الانسان والمواطن السعودي واسعاده ونرجو الله ان تتحقق الآمال.



وزير الحج.. الميزانية ركزت على ترشيد الانفاق

واعرب معالي وزير الحج والاوقاف عبد الوهاب عبد الواسع عن سروره وسعادته بصدور هذه الميزانية التي هي ميزانية متوازنة تحقق متطلبات المملكة من مصروفات ونفقات وتؤدي الى تحقيق التنمية.

وقال معاليه ان ابرز ما في الميزانية هو ترشيد الانفاق حيث لم نلجأ الى الاخذ من الاحتياطي بل ان الميزانية كانت تتوازن بدون هذا الاتجاه وهذا في تصوري جهد كبير.

واكد معاليه ان جميع المشاريع الخاصة بالتنمية سوف تحقق ان شاء الله نماء البلد وازدهاره. وقال انها ميزانية موفقة جدا وقد بذلت الجهات المختصة وبصفة خاصة مجلس الوزراء بتوجيهات جلالة الملك كل ما يحقق الرخاء والازدهار للمملكة .



● يعلن محمد عبدالدائم سعيد الحربي عن فقد رخصة بناء فيلا مسلح رقم ٧٤٧٦ وتاريخ ١٣٩٦/٧/١٧ هجرية صادرة من امانة مدينة الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى امانة مدينة الرياض وله الشكر.

● القريات/ يعلن ونيس ابراهيم الشهيلي عن فقدان لوحة سيارة رقم ٣٥٣٦-٦٨ الصادرة من مرور القريات يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● القريات/ يعلن مشحن وليجيج جبر الرويلي عن فقدان تصريح قيادة رقم ٢٥٢ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٥ هجرية الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● القريات/ يعلن عبدالرحمن عبدالله الخياط عن فقدان شهادة الدراسة الابتدائية تاريخ ٩٨/٩/٧ هجرية الصادرة من مدرسة خالد بن الوليد يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة خالد بن الوليد وله الشكر.

● الرس/ تعلن مؤسسة الخليفة بالرس عن فقد دفتر اقامة مكفولها فيرجيلو تولوي فلبيني الجنسية رقم ٢٣٢٩ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٣ هجرية صادرة من جوازات الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرس وله الشكر.

● يعلن عبدالله عوض السوادي عن فقد لوحة سيارة رقم ١٧٢٥٥٩ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن فهد ابراهيم التويم عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٠٣٠٠٥٨ وتاريخ ١٤٠١/٩/١٢ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن عبدالرحمن بن سعود بن علي آل حسين مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٣/٩/٣٢٧ وتاريخ ١٣٨٦/٢/١٠ هجرية سجل الخرج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن محمد احمد محمد عبدالله عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٩٧ وتاريخ ١٤٠٥/١/١١ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن محمد فرحان العلوي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٣٠١ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٦ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن محمد ناجي صالح عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٨٧٨٠ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٧ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن حمود علي يحيى يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٨٩٥١٢ وتاريخ ١٩٨٢/١٢/١م صادر من صنعاء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية وله الشكر.

● يعلن دخيل فائز السهلي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٥١٣٣ وتاريخ ١٣٩٥/١/١٨ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن ضيف الله يحيى الحاج عبده عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٨٢٢ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٤ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن محمد صالح احمد الهجري عن فقد بطاقة عمل رقم ١٥١٥١ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٠ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن احمد ناصر ناجي القوس عن فقد بطاقة عمل رقم ٢١٢٣٧ وتاريخ ١٤٠٥/٥/١٣ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن علي محمد محسن القوس عن فقد بطاقة عمل رقم ١٦٦٣٦ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٥ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● تعلن مؤسسة هيبة للتجارة عن فقد لوحة سيارة خلفية موديل ٧٤ رقم ٤١٧٩١٤١ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن مطلق بن محمد بن غاطي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٣٤٩٤ وتاريخ ١٣٩٦/٦/٧ هجرية سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن طارق سعد عبدالرحمن الحصين عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٩٣٤٩٦ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٥ هجرية وكذلك استمارة سيارة داتسون ٢٤٠ ال موديل ١٩٨٣م رقم اللوحة ٣٢٠٥٨٤ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة عبدالعزيز الهويدي للتجارة والمقاولات الانشائية عن فقد اقامة مكفولها السيد احمد محمد محمود مصري الجنسية اقامة رقم ١١٦٥٣٨ تاريخها ١٤٠٣/١٠/٢٩ هجرية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة جوازات الرياض او الاتصال على هاتف ٤٥٧٦٨٩٤.

● يعلن سعد بن عبدالعزيز الجبرين عنفقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٦٢٢١٣ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٦ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد علي حمادى يحيى عنفقد بطاقة عمل رقم ١٠٣١٤ وتاريخ ١٤٠٠/٦/١٦ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن محمد علي ناجي العماري عن فقد بطاقة عمل رقم ٨١١٣ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٨ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تعلن شركة متسكو للانشاءات المعدنية المحدودة عن فقد استمارة السيارة الكريسيدا اللون ابيض موديل ٨٣ رقم اللوحة ٢١٧٨٢٤ فعلى من يجدها ان يسلمها لمرور الرياض وله الشكر.

● يعلن برنامج مستشفى القوات المسلحة بكل من الرياض والخرج عن فقدان دفتر اقامة باسم/رويلفو بوراس فلبيني الجنسية برقم ٧٢٢١٣/ح وتاريخ ١٤٠٥/٦/١٩ هجرية نرجو من يعثر عليها تسليمها الى اقرب مركز شرطة او الاتصال بتلفون ٤٤٠٦/٤٧٧٧٧١٤ وشكرا.

● تعلن شركة ابوداود التجارية عن فقد استمارة سيارة مازدا ٩٢٩ م ١٩٨٢م رقم ٢٦٠٩١٢ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن يحيى بن مشبب بن محمد آل عضيد الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٤٠٦٣ وتاريخ ١٣٩٣/٩/٢٤ هجرية سجل مكة المكرمة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن حسين محمد يحيى محجب عن فقد بطاقة عمل رقم ١١٦٨٦ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٥ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن احمد محمد احمد فراش عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥٣٠٨١ وتاريخ ١٣٩٨/٢/٢٦ هجرية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى وزارة الاعلام مكتب الوكيل للشئون الاعلامية تلفون ٤٠٢٤٣٩٠ وله الشكر.

● تعلن شركة بوهانج للتنمية عن فقدان تصريح اقامة باسم مكفولها هوم هون وان نين التايلندي الجنسية صادر من الرياض برقم ٩٥١٥٤ بتاريخ ١٤٠٤/٥/٤ هجرية يرجى ممن يعثر عليها ان يتصل بتلفون ٤٤٦٨٥٢٦ او تسليمه لجوازات الرياض وله جزيل الشكر.

● يعلن صلاح صالح بكر عن فقد اقامة رقم ١٤٨٢٠٦ وتاريخ ١٤٠٤/٨/١١ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة القطين للتجارة والمقاولات عن فقد سجلها التجاري رقم ١٣٨٦١ وتاريخ ١٣٩٧/١٢/٣هجرية صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى وزارة التجارة مكتب السجل التجاري وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن حمدان عبدالله صالح العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٩٩٩٤ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٤ هجرية سجل حائل قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن احمد علي محمد عبدالله عن فقد اقامته رقم ٦٩٠٢١ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٨ هجرية صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال على ت ٤٦٥٧٤٧٠/٤٧٨٢٥٤١ وله الشكر.

● يعلن عبدالله احمد شعران عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨٣٥١ وتاريخ ١٣٩٨/٣/١ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن حسام سعد شحاته عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٢٨٥١٦ وتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٨ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالوالي محمد صالح عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٣٩٣٦ وتاريخ ١٤٠٤/١١/١٠ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالعزيز حسين الدحيم عنفقد رخصة قيادة رقم ٢٥٧٦٠٤ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٢ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على تلفون ٤٣٥٩٧٧٤ وله الشكر.

● يعلن عبدالكريم حمود البكر عن فقد لوحة سيارة هايلكس ٨٢ رقم ٥١٦٤٢٨١ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٢٦ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن شركة كي او سي سي عن فقدان اللوحة الامامية للسيارة بونتياك رقم ١٦٤٨٢٢ وموديل ١٩٧٩م فعلى من يجدها ان يتصل مشكورا على الهاتف ٤٦٤٧٨٧٤ الرياض.

● تعلن زهرة عمر عبدالله اثيوبية الجنسية عن فقدان جواز سفرها رقم ٥٩٥٧١ والصادر من اديس ابابا بتاريخ ١٩٨١/٩/٢٣م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الاثيوبية بجدة او جوازات الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن علي سليمان المسند مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٧٥١٦ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢ هجرية سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن روهيت كومار هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٢١٦٩٩١ والصادر من بمبي بتاريخ ١٩٨١/٦/١م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الهندية او جوازات الرياض او الاتصال على ت ٥٢٦٠٨٠٨و ٠١

● تعلن شركة المفاسل السعودية المحدودة عن فقدان اقامة رقم ١٣٥٢٧٢ باسم محمد يوسف محمد بهار الدين هندي الجنسية ومن يجدها الاتصال بتلفون رقم ٢٣١٣١٢٥ وله الشكر.

● يعلن سعود عويد عيد الحربي عن فقد لوحة سيارة تايوتا كرونا سيدان م ٨٢ رقم ١٦٣١٣٢ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن سعد حمد سعيد آل حلفة القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٤٧١ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٨ هجرية سجل القويعية قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن صالح ياسين علي الردماني يماني الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ١٨٨٣٠١ صادرة من مرور الرياض وكذلك استمارة سيارة مازدا سبور موديل ١٩٧٧ رقم ١٩٤٤٥١٧ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/١٢/٤ هجرية وبطاقة عمل برقم ١٤١٤ صادرة من مكتب العمل بالرياض بتاريخ ١٤٠٤/١/١٦ هجرية يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض او مكتب العمل او الاتصال على ت ٤١٢١٩٠٣ وله الشكر.

● يعلن ابراهيم ايوب ابراهيم مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٣٠٢١ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٤ هجرية صادرة من القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القريات او الاتصال ٦٤٢١٧٧٢٠ القريات: ٤٤٦٨٢٨٦ الرياض.

● تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل انه انهى اليها مصارع حمد النقاء ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البستان الواقع في محله خذماء بدومة الجندل والآيل اليه عن طريق الارث من والده المحدود بالحدود الآتية جنوبا ممر رجل عرض ١,٨٠م بطول ٢٦,٢٠م وشمالا ملك مزيرع لافي المحيل وملك مزيرع سليمان النقاء بطول ٥١,١٠م وشرقا ممر رجل عرض ٣م بطول ٢٤,١٠م وغربا ملك مزيرع سليمان النقاء بطول ٣٥,٥٠م وتبلغ المساحة الاجمالية ٨٢٥,١٦ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل انه انهى اليها مصارع حمد النقاء ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البستان الواقع في محله خذماء بدومة الجندل والآيل اليه عن طريق الارث من والده المحدود بالحدود الآتية: جنوبا ملك سليمان النقاء بطول ٨٨,٦٠م وشمالا ملك المرخان واهل علاج بطول ٧٥,٤٠م وشرقا ملك وارض الصالح والنقاء والعبدالله بطول ٧٥,١٠م وغربا ملك العبيد بطول ٩٨,٣٠م وتبلغ المساحة الاجمالية للبستان ٧٥٥٣,٦٨ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها ماجد ناصر شارع ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع في محله مخطط ٧٣ برماح المحدود بالحدود الآتية جنوبا ماجد بن ناصر بطول ٢٢م وشمالا حوش ثابت فهاد وبطول ٢٢م وشرقا شارع عرض ١٠م بطول ٢٨,١٠م وغربا حوش نورة فالح وحوش سارة شارع بطول ٢٩,٢٠م والدارج عليه بالاحياء الشرعي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية برماح انهت . اليها فاطمة علي الهادي السبيعي ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل حوشها الواقع في محله مخطط ٧٣ برماح المحدود بالحدود الآتية: جنوبا شارع عرض ٢٥م بطول ٢٣م وشمالا حوش علوش عايض بطول ٢٣م وشرقا حوش ضويحي عايض بطول ٣٦,٥٠م وغربا نافذ عرض ٥,٥٠م بطول ٣٦,٥٠م والدارج عليها بالاحياء الشرعي وطلبت اعطائها حجة تملك لها فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سعود عبدالله هادي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٩/١٠٠٦٩٠ وتاريخ ١٣٨٩/١٢/٢٧ هجرية سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن سعود شقير العتيبي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٧٠٥٨٠٩٠ وتاريخ ١٤٠٤/٩/١٤ هجرية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن صالح ضاوي العتيبي عن فقد استمارة سيارة داتسون ١٩٨٣م رقم ٤١٢٩٥٠٩ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● عرعر/ يعلن شاه جهان فضل كريم عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣٥٩١٣ وتاريخ ١٤٠٣/٩/٢٤ هجرية صادرة من مرور الرياض فمن يجدها يسلمها الى مرور عرعر.

● عرعر/ يعلن حسام عبدالله علي الزيد عن فقد لوحة سيارة كابرس م ٨١ رقم ٤٤٠٥٦ وتاريخ ١٤٠١/٧/٢٠ هجرية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر.

● عرعر/ يعلن مصلح حمود العنزي عن فقدان لوحة سيارة جمس بكب م ٧٨ رقم ٢٦٤٤-٦٨ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٣ هجرية صادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر.

● عرعر/ يعلن كامل قزاع المطرقي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١/٢٩٨٤٣٢ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢١ هجرية صادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر.

● عرعر/ يعلن عياد عمار العنزي عن فقدان لوحة سيارة وانيت جالنت م ٨٥ رقم ٦٧٦٧٣٦٩ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٨ هجرية صادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر.

● عرعر/ يعلن متعب حجي باتل العنزي عن فقدان لوحة سيارة داتسون وانيت م ٨٤ رقم ٦٧٦٤٢٩٢ صادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر.

● عرعر/ يعلن محمد عبدالله عبدالرحيم عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٩٦٦ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٩ هجرية صادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر.

● عرعر/ يعلن عبدالله عناد العنزي عن فقدان لوحة سيارة رقم ٧٠٨٦١٠٧ نقل السعودية صادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر.

● عرعر/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن عوض قليب سلامة الهزيمي معلنا عن أن حفيظة نفوس والده رقم ١٨٤٦ وتاريخ ١٣٨١/٣/٢٤ هجرية وسجل عرعر قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهت اليها نورة فالح السبيعي ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل حوشها الواقع في محله مخطط ٧٣ برماح. المحدود بالحدود الآتية: جنوبا حوش سارة شارع بطول ٣٦,٦٠م وشمالا حوش فهاد قطيم بطول ٣٠,٤٠م وشرقا حوش ماجد ناصر بطول ٢٥م وغربا شارع عرض ٢٠م بطول ٢٥م والآيل اليها بالاحياء الشرعي. وطلبت اعطائها حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها ضويحي عايض السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع في محله مخطط ٧٣ برماح المحدود بالحدود الآتية: جنوبا شارع عرض ٢٠م بطول ٢٥م وشمالا حوش رفعة فالح بطول ٢٥م وشرقا حوش عايض محمد بطول ٣٦م وغربا حوش فاطمة علي بطول ٣٦م والدارج عليه بالاحياء الشرعي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها دهيم علي فارس السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع في مخطط ٧٣ برماح المحدود بالحدود الآتية: جنوبا شارع عرض ٤٠م بطول ٢٠م وشمالا ارض فطيس محمد بطول ٢٠م وشرقا شارع عرض ١٠م بطول ٣٠,٢٠م وغربا حوش فهيد ناصر بن عرضان بطول ٣٠م والدارج عليه بالاحياء الشرعي. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

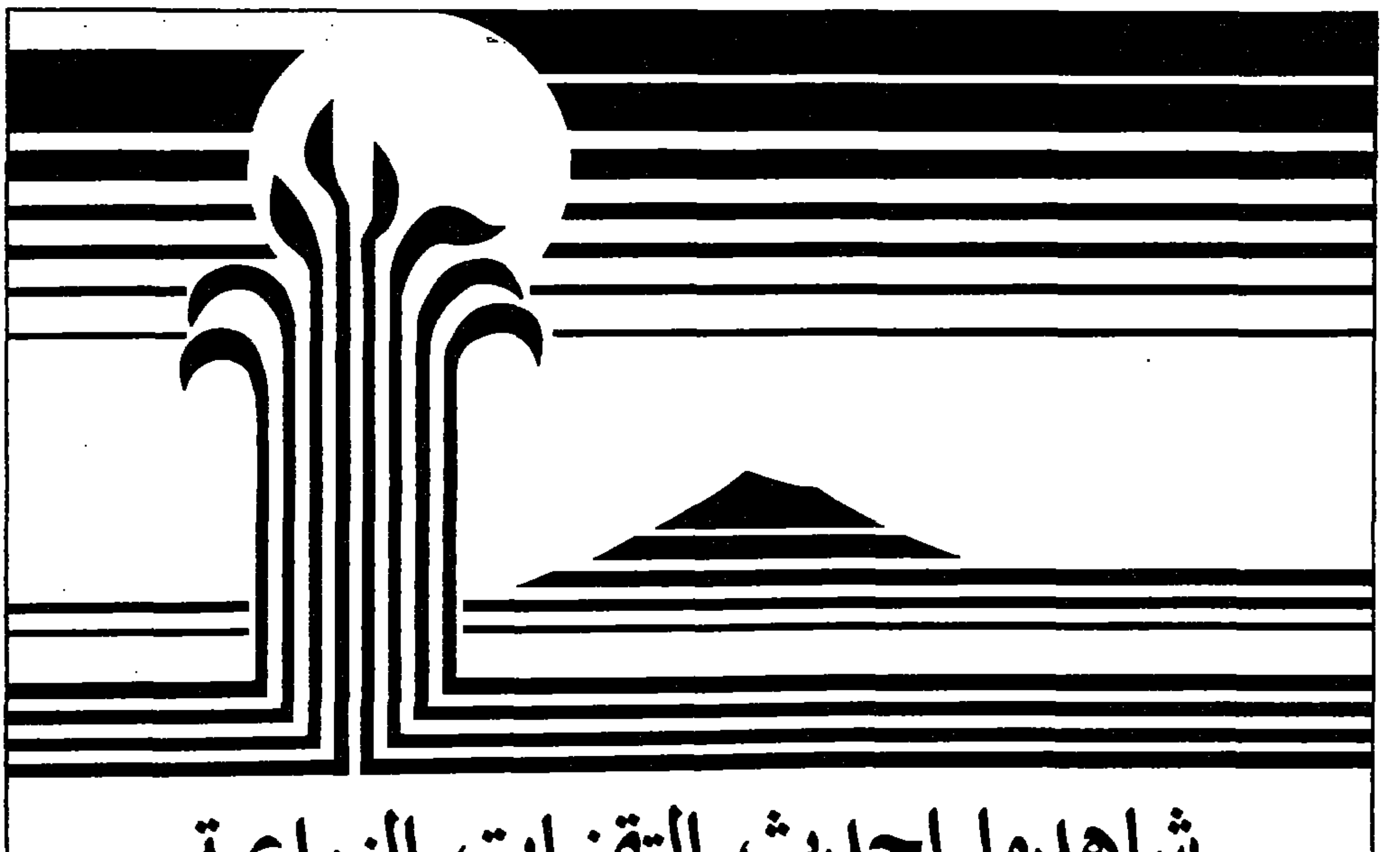
● تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل انه انهى اليها مصارع حمد النقاء ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت السكني الواقع في محله خذماء بدومة الجندل والآيل اليه عن طريق الارث من والده المحدود بالحدود الآتية: جنوبا بيت حجاب وبيت صيتة العبدالله وشارع عرض ٤م بطول ٤٦,٢٠م وشرقا بيت سليمان النقاء بطول ١١,٢٥م وغربا بيت سليمان النقاء بطول ٢٥م وتبلغ المساحة الاجمالية للعقار ٧٤٧,١٢ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل انه انهى اليها مصارع النقاء ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البستان الواقع في محله خذماء بدومة الجندل والآيل اليه عن طريق الارث من والده المحدود بالحدود الآتية: جنوبا ممر رجل عرض ١,٦٠م بطول ١٩,٦٥م وشمالا مزيرع صيتة العبدالله بطول ١٦,١٠م وشرقا ملك مزيرع سليمان النقاء بطول ٢٤,٥م وغربا ممر رجل عرض ٢,٣٠م بطول ٣٠,٢٠م وتبلغ المساحة الاجمالية ٦٠٩,١٦ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● عرعر/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن عبدالرحمن محمد المسند مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٠٤١ وتاريخ ١٣٩٣/٢/٨ هجرية سجل عرعر قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● عرعر/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في منطقة الحدود الشمالية المواطن فلاح عبدالله محمد هادي الشملاني العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٧٣٣ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٤ هجرية سجل عرعر قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في منطقة الحدود الشمالية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● عرعر/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رفحاء المواطن مبارك فرحان عليق الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٩٩٦ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٠ هجرية سجل رفحاء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رفحاء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.






ملحق الجزيرة الرياضي

٤ صفحات - تصدر صباح كل خميس

رسالة نهائيات بطولة شباب آسيا . إعداد أحمد الرشيد و محمد يوسف الدوسري

في ختام اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة القدم

الامير فيصل بن فهد :

○ الاجتماع كان ناجحا وحقق مهامه الاساسية
○ منتخبنا الوطني يلعب وديا مع اليمن ويفتتح مبارياته بكأس العرب بلقاء الاردن

عبر صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم عن شكره واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد العربي لكرة القدم لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ولصاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد ال مكتوم نائب رئيس الدولة ولاصحاب السمو أعضاء المجلس الاعلى للاتحاد ولحكومة الامارات الرشيدة لاستضافة اجتماع المكتب التنفيذي...

وتمنى سموه في كلمته خلال افتتاح اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد العربي لكرة القدم صباح امس ان يجسد هذا الاجتماع امال الرياضيين ويحقق طموحاتهم ....

وكان معالي فرج فاضل المزروعي وزير التربية والتعليم ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بدولة الامارات قد افتتح الاجتماع بكلمة رحب فيها بسمو الامير فيصل بن فهد واعضاء اللجنة التنفيذية ونقل معاليه تحيات وتمنيات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو راشد بن سعيد ال مكتوم نائب رئيس الدولة واصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد بنجاح هذه الاجتماعات ... واعرب معاليه عن أمله في ان تأتي القرارات ترجمة حقيقية لاهداف الاتحاد ...

هذا وقد صرح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز عقب الاجتماع للصحفيين والذي وصفه سموه بانه كان ناجحا وان مهمته الاساسية كانت هي تشكيل جميع لجان الاتحاد وقد تم تشكيلها اضافة الى اقرار اقامة نهائيات كأس العرب خلال هذا الصيف.....

واشار سموه الى ان اللجنة التنفيذية ستجتمع بالطائف اثناء اقامة بطولة كأس العرب لكرة القدم .....

مؤتمر صحفي لعثمان السعد

هذا وقد عقد الاستاذ عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم مؤتمرا صحفيا عقب نهاية الاجتماع استعرض فيه أهم القرارات التي تم التوصل لها والتي من ابرزها :

تشكيل لجان الاتحاد

تم تشكيل اللجان العاملة بالاتحاد على النحو التالي :-

■ اللجنة الاعلامية .. برئاسة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة وعضوية منصور الخضيري من المملكة وعدنان بوظو من سوريا ونور الدين جديره من المغرب ومحمد جميل عبدالقادر من الاردن..... اضافة الى ثلاثة متعاونين هم عبدالله ابراهيم من الامارات ، هاشم ضيف الله من السودان ، عمر غويله من تونس..

■ اللجنة الفنية ... برئاسة سليم علولو ... وعضوية ابراهيم مطر من الامارات ، احمد صبري من المغرب ، وايد كردي سوري مقيم بالمملكة، زين العابدين ابراهيم من السودان ، شامل كامل من العراق ، عبدالله حمزه من البحرين ..

■ لجنة الدورات والمسابقات .... برئاسة عبدالمجيد ابوشويشه وعضوية فضول بن زول من المغرب ، عبدالعزيز الحسن من البحرين ، سعيد سعيدان من الجزائر ، فاروق سريه من سوريا، عبدالله الدبل من المملكة ، رهيف علامة من لبنان.

■ اللجنة الطبية برئاسة دكتور عبدالحليم محمد وعضوية الدكتور مظفر شفيق عبدالله من العراق والدكتور حنا جعوار من الاردن ومحمد العلوى من المغرب ، اسامة رياض (مصري يعمل بالمملكة)..

■ لجنة الحكام برئاسة العميد فاروق بوظو وعضوية عبدالرحمن الدهام من المملكة ، ابراهيم الدوى من البحرين ، نورى عباس من العراق محمد بن علي من المغرب ، بدر الدين محجوب من ليبيا، ومصطفى كامل محمود (مصري مقيم بعمان).

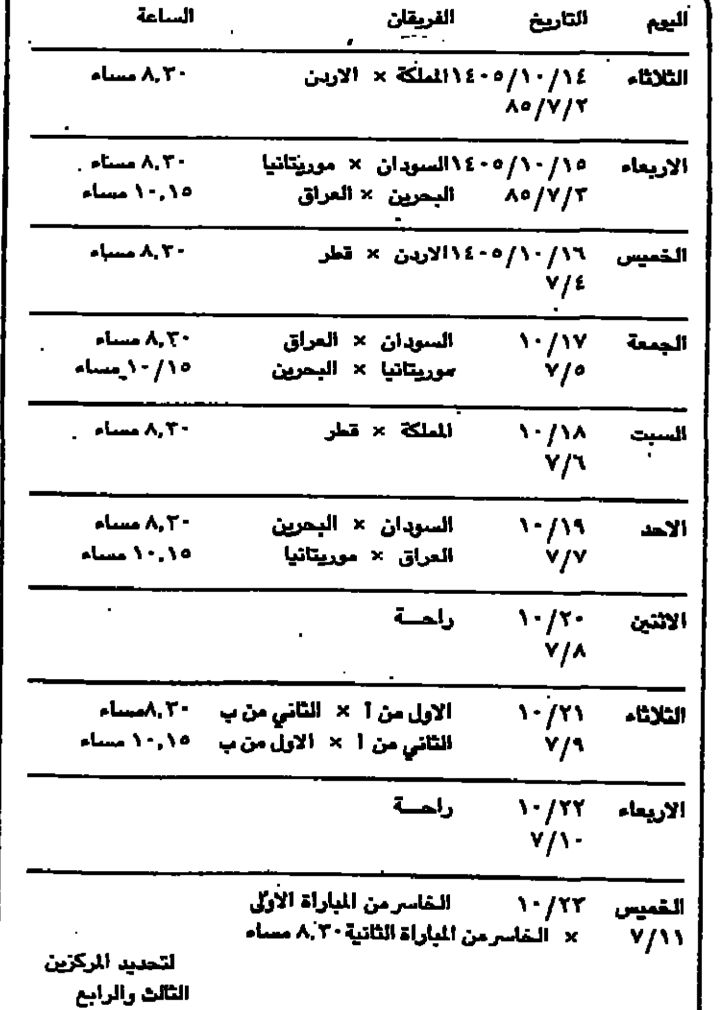
■ لجنة العلاقات الدولية - برئاسة عبداللطيف البسملالي ... وعضوية عبدالقادر زينل من العراق ، مصباح صادق من السودان ، الشيخ عيسى بن راشد من البحرين ، عبدالمجيد بوشويشه من ليبيا.

جدول مباريات كأس العرب بالطائف

كما هو مقرر فستقام نهائيات بطولة كأس العرب بالطائف خلال الفترة من ١٤ الى ٢٣ شوال القادم الموافق من ٢ الى ١١ يوليو ٨٥ والذي ستشارك به منتخبات قطر - البحرين - اللذين تأهلا عن المجموعة الأولى .. والمملكة - السودان عن المجموعة الثانية ، وموريتانيا فقط عن المجموعة الثالثة والاردن والعراق عن المجموعة الرابعة .

وقد تم تشكيل اللجنة المشرفة على هذه النهائيات وهي من لجنة الدورات والمسابقات..

كما ستشارك لجنة الحكام ولجنة الاعلام في تغطية احتياجات البطولة من حكام او اعلاميين وسيكون جدول المباريات على النحو الاتي....



اليوم	التاريخ	الفريقان	الساعة
الثلاثاء	١٤/١٠/١٤٠٥ ٨٥/٧/٢	المملكة × الاردن	٨,٣٠ مساء
الاربعاء	١٥/١٠/١٤٠٥ ٨٥/٧/٣	السودان × موريتانيا البحرين × العراق	٨,٣٠ مساء ١٠,١٥ مساء
الخميس	١٦/١٠/١٤٠٥ ٧/٤	الاردن × قطر	٨,٣٠ مساء
الجمعة	١٠/١٧ ٧/٥	السودان × العراق موريتانيا × البحرين	٨,٣٠ مساء ١٠/١٥ مساء
السبت	١٠/١٨ ٧/٦	المملكة × قطر	٨,٣٠ مساء
الاحد	١٠/١٩ ٧/٧	السودان × البحرين العراق × موريتانيا	٨,٣٠ مساء ١٠,١٥ مساء
الاثنين	١٠/٢٠ ٧/٨	راحة	
الثلاثاء	١٠/٢١ ٧/٩	الاول من أ × الثاني من ب الثاني من أ × الاول من ب	٨,٣٠مساء ١٠,١٥ مساء
الاربعاء	١٠/٢٢ ٧/١٠	راحة	
الخميس	١٠/٢٢ ٧/١١	الخاسر من المباراة الاولى × الخاسر من المباراة الثانية الفائز من المباراة الاولى × الفائز من المباراة الثانية	٨,٣٠ مساء لتحديد المركزين الثالث والرابع ١٠,١٥ مساء لتحديد المركزين الاول والثاني

□ سمو الامير فيصل بن فهد يلقي كلمته في الافتتاح □

الموافقة على تشكيل المنتخب العربي

تمت الموافقة بالاجماع على الاقتراح الذي تقدم به العميد فاروق بوظو حول تشكيل منتخب عربي خلال اقامة الدورة العربية السادسة بالمغرب خلال شهر اغسطس القادم حيث سيتم اختيار عناصر الفريق من الفرق العربية التي ستشارك بالدورة وسيلعب المنتخب مباراة مع احد الفرق الاوروبية بعد نهاية الدورة العربية بسبعة ايام ... وسيكون دخل المباراة لصالح صندوق الاتحاد العربي لكرة القدم .

اقرار موعد بداية بطولة الاندية العربية

تمت الموافقة على البرنامج الذي وضع من قبل مندوبي الاندية العربية الابطال مع توصية بمراعاة التواريخ المعتمدة من هؤلاء الممثلين بما يسمح بانتقال الفرق من دولة الى أخرى وتقرر ان تقام المباريات في فترة تبدأ من شهر مايو وتنتهي اخر مبارياتها في شهر يوليو القادم وقد قسمت الاندية المشاركة على اربع مجموعات :

■ المجموعة أ :
- فريق القوات المسلحة (المغرب)
- اهلي طرابلس (ليبيا)

■ المجموعة ب :
- تيزي أوزو (الجزائر)
- حي العرب (السودان)
- البحرية (الصومال)

■ المجموعة ج :
- الكرامة (سوريا)
- الفيصلي (الاردن)
- النجمة (لبنان)

■ المجموعة د :
- الاهلي (المملكة العربية السعودية)..
- اهلي صنعاء (اليمن الشمالي)
- بطل الدوري العراقي.

٢٠٠ الف دولار للجزائر لتنظيم كأس فلسطين

حصل الاتحاد العربي على دعم مادى من صندوق مجلس وزراء الشباب العربي يقدر بـ ١٠٠ الف دولار تمت مضاعفته الى ٢٠٠ الف دولار للدولة المنظمة لدورة كأس فلسطين للشباب والتي ستقام بالجزائر خلال شهر سبتمبر القادم .... كما تم اجراء تعديل في لائحة المسابقة يقضي بان يدفع كل اتحاد مشارك في البطولة ما يعادل مبلغ ١٥ دولارا عن كل فرد من افراده المشاركين ..

دعم مالي من سمو الامير فيصل

قدم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز مبلغا ماليا يقدر بـ ١٠٠ الف دولار كدعم شخصي من سموه لصندوق الاتحاد العربي لكرة القدم للمساهمة في تنفيذ برامجه والقيام بنشاطاته كما سينظم سموه حملة تبرعات من بعض الجهات لدعم ميزانية الاتحاد..

□ سمو رئيس الاتحاد يترأس الاجتماع □

مباريات ودية بين منتخبي المملكة واليمن

يعقد يوم ٢٨ مارس الجاري في اليمن اجتماع بين ممثلين عن اتحاد كرة القدم السعودي والاتحاد اليمني لاقرار كيفية اجراء لقاءات ودية بين المنتخبين السعودي واليمني لكرة القدم وتحديد مواعيدها وسيخصص دخلها لصندوق الاتحاد العربي لكرة القدم...

مباريات بين بطل الدوري والكاس

اقر الاتحاد العربي لكرة القدم سياسة جديدة لدعم صندوق الاتحاد حيث ستقام في كل موسم بالدول العربية مباراة بين بطل الدوري وبطل الكأس سيكون دخلها من نصيب الاتحاد العربي وقد قام اتحاد كرة القدم اليمني الجنوبي مؤخرا بتنظيم مباراة بين بطل الكأس وبطل الدوري وارسل دخلها للاتحاد العربي لكرة القدم...

اجتماع للجان الاولمبية بدول التعاون

كتب : احمد العلولا ...

يعقد بمقر (الامانة العامة) مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا للجنة الفنية للجان الاولمبية بدول المجلس يومي الاحد والاثنين ٣ - ٤ رجب وذلك لمناقشة الترشيحات الخاصة بالتكريم في اليوم الاولمبي الاول والذي سيقام في المملكة خلال شهر مايو - شعبان القادم ... وسيتم خلاله منح درع الامانة العامة لاحدى اللجان الاولمبية وكذلك تقديم ثلاثة اوسمة تذكارية - ذهبي - فضي - برونزي لثلاثة من رؤساء اللجان الاولمبية وفق تقويم خاص وعن طريق استمارة تم اعدادها لهذا الغرض .

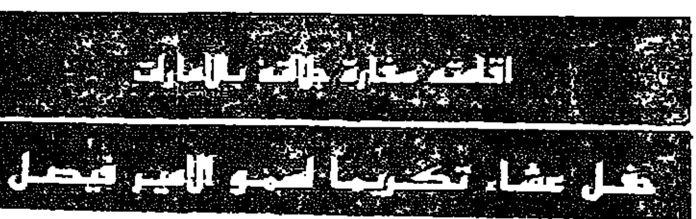
في حديث تبثه « وام » صباح اليوم

سمو الامير فيصل بن فهد :

انتصارات الكرة السعودية نصر للعرب والمسلمين

اجرت وكالة انباء الامارات (وام) حديثا موسعا وشاملا مع صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم تبثه صباح اليوم تحدث فيه سموه عن تنظيم دولة الامارات العربية المتحدة لنهائيات كأس اسيا الرابعة والعشرين للشباب في كرة القدم .... ووجه الشكر والتقدير لسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة على استضافة هذه البطولة .. كما استعرض سموه مستويات الفرق المشاركة اضافة الى الحديث عن الانجازات والانتصارات الكبيرة التي حققتها كرة القدم السعودية وقال سموه ان هذه الانتصارات تجير للعرب والمسلمين ... كما اشاد سموه بالمدرب الوطني خليل الزياني واكد على ضرورة اعداد الكوادر الوطنية الى جانب الاستفادة من الخبرات الاجنبية....

من جانب آخر اجرت وسائل الاعلام بدولة الامارات العربية المتحدة لقاءات مكثفة مع سمو الامير فيصل بن فهد حيث استضافه تلفزيون الامارات العربية من دبي وكذلك ابوظبي في حديثين حول شئون الرياضة السعودية والخليجية والعربية.



احتفلت سفارة جلالته بالامارات
حفل عشاء تكريما لسمو الامير فيصل

اقام سعادة سفير جلالته بدولة الامارات العربية المتحدة صالح سليمان الفوزان حفل عشاء مساء امس بفندق انتركونتننتال ابوظبي تكريما لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم وبعثة منتخب المملكة الوطني للشباب في كرة القدم المشارك حالياً في البطولة الاسيوية الرابعة والعشرين..

وقد حضر الحفل سمو الشيخ حمدان بن زايد رئيس اتحاد الامارات لكرة القدم واعضاء السلك الديبلوماسي العربي واعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة القدم واعضاء الوفود المشاركة في نهائيات كأس آسيا للشباب..

في اجتماع اتحاد الطائرة :

وضع برنامج موحد للمنتخبين الاول والناشئين استعدادا للمشاركات الخارجية
○ لفت نظر ١٢ لاعبا لتخلفهم عن معسكر الناشئين وتوجيه الشكر للمشاركين !

عقد الاتحاد السعودي للكرة الطائرة اجتماعا له برئاسة الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام المساعد لشئون الشباب ورئيس الاتحاد وحضور اعضاء مجلس الادارة وذلك مساء أول امس بمقر الاتحاد ..

وقد استعرض المجلس الترتيبات الخاصة بتنظيم المباراة الختامية للدوري الممتاز لهذا الموسم ١٤٠٥هـ والتي تتم تحت رعاية صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب بين فريقي النادي الاهلي ونادي الاتحاد على صالة رعاية الشباب بجدة في الساعة السابعة من مساء الجمعة الموافق ١٤٠٥/٧/١هـ حيث يقوم سعادة رئيس الاتحاد بتسليم درع الدوري الممتاز نيابة عن سمو الرئيس العام الى الفريق الفائز .. كما يجرى تسليم الميداليات الى الفرق الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى - وكذا تسليم درع دوري الدرجة الاولى والميداليات في نفس اليوم ..

وبعد ان ناقش المجلس البنود الواردة في جدول الاعمال تم اتخاذ القرارات التالية :-

■ استعرض المجلس التقرير الخاص بمعسكر اعداد الناشئين في الاحساء حيث اشترك بالمعسكر ٣٨ لاعبا ارتفع فيما بعد الى ٤٣ لاعبا وكان التدريب بمعدل ٤ ساعات ونصف يوميا وقد كان المعسكر ناجحا كما برزت خلاله عناصر جيدة تبشر بمستقبل طيب .. هذا وقد قرر مجلس الادارة مايلي :

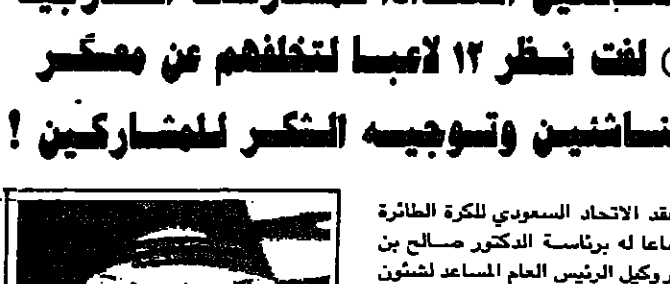
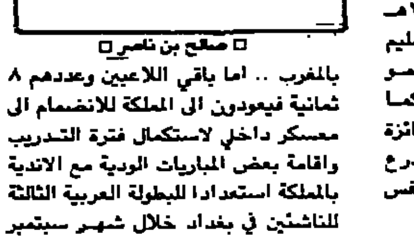
- لفت نظر اللاعبين الذين تخلفوا عن المعسكر وعددهم ١٢ لاعبا .

- ارسال خطابات شكر للاعبين الذين حضروا المعسكر لايجابيتهم ومجهوداتهم خلال المعسكر..

■ تدارس المجلس البرنامج المقترح من المدرب بشأن اعداد منتخبات المملكة ووافق المجلس على التالي :-

- وضع برنامج موحد للمنتخبين الاول والناشئين في وقت واحد مع تحديد نوعية التدريب لكل منتخب على حدة واقامة معسكر داخلي للمنتخبين يضم ٢٥ لاعبا من الناشئين و١٥ لاعبا من المنتخب الاول بمدينة الرياض خلال الفترة من ٧ - ٢١ شوال ١٤٠٥هـ ويتم في نهاية المعسكر اختيار ١٠ عشرة لاعبين من كل منتخب للمشاركة في المعسكرات الخارجية .

- اقامة معسكر خارجي في المدة من ٢١ شوال الى ١٣ ذي القعدة ١٤٠٥هـ بايطاليا للعناصر المختارة ويتم اختيار ١٢ لاعبا للمشاركة في الدورة العربية بالمغرب .. اما باقي اللاعبين وعددهم ٨ ثمانية فيعودون الى المملكة للانضمام الى معسكر داخلي لاستكمال فترة التدريب واقامة بعض المباريات الودية مع الاندية بالمملكة استعدادا للبطولة العربية الثالثة للناشئين في بغداد خلال شهر سبتمبر ١٩٨٥م.

□ صالح بن ناصر □

- قرر المجلس اقامة لقاءات ودية لمنتخب الناشئين المشترك في البطولة العربية الثالثة للناشئين في بغداد مع بعض الفرق في تركيا لمدة اسبوعين قبل موعد البطولة .

■ وافق المجلس على اقامة معسكر الاشبال تحت ١٦ سنة لمواليد ١٣٩٠هـ - ١٩٦٩م فمافوق ولعدد ٤٠ لاعبا خلال شهر شوال ١٤٠٥هـ في ابها او حائل .

■ وافق المجلس على اقتراح لجنة التدريب والمنتخبات على اقامة دورة تدريبية في الكرة الطائرة لطلبة الدبلوم بمعهد التربية الرياضية لمدة بين ١٢ - ١٥ يوما بواقع ٤ ايام في الاسبوع بعد التنسيق مع ادارة المعهد وتكليف المدرب الاول باولو بوضع البرنامج اللازم للدورة..

■ ايد المجلس راي لجنة الحكام في الاعتذار عن المشاركة في الدراسات الدولية للتحكيم والمزمع اقامتها في تايلاند لكونها خلال شهر رمضان المبارك القادم .

■ قرر المجلس مخاطبة النادي الاهلي بجدة لمعرفة مدى استعداده للمشاركة في البطولة التي ينظمها مركز الحسين بالاردن خلال شهر رجب ١٤٠٥هـ بناء على الدعوة التي تلقاها النادي ..

■ قرر المجلس الاعتذار للاتحاد العربي للكرة الطائرة عن عدم امكان استضافة المملكة لاجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي لوجود ارتباطات للاتحاد في نفس الموعد..

في اطار استعداداته :

منتخب المملكة يلعب الاثنين القادم مع فريق ساندر ييج والخميس مع انترناسيونالي

يلعب منتخب المملكة الأول لكرة القدم مساء يوم الاثنين القادم ثالث مبارياته التجريبية امام فريق ساندر بيج البلجيكي والذي يصل يوم الاحد القادم .. وذكر سكرتير الاتحاد السعودي المساعد لكرة القدم الاستاذ عبدالرحمن الدهام لـ (الملحق) ان المنتخب الوطني سيلعب ايضا امام فريق انترناسيونالي بطل أورغواي والذي فاز في العام الماضي ببطولة اندية العالم ويلعب له معظم نجوم الاورغواي .



□ الدهام □

واوضح بان الهدف من استقدام مثل هذا الفريق للفائدة الجمة التي سيعود بها على الرغم من ان تكاليف استقدام انترناسيونالي لا تقارن اطلاقا باي فريق آخر الا ان الاتحاد السعودي حرص على ان يلعب معه المنتخب السعودي في هذه المرحلة التي تتطلب مباريات على مستوى عال .

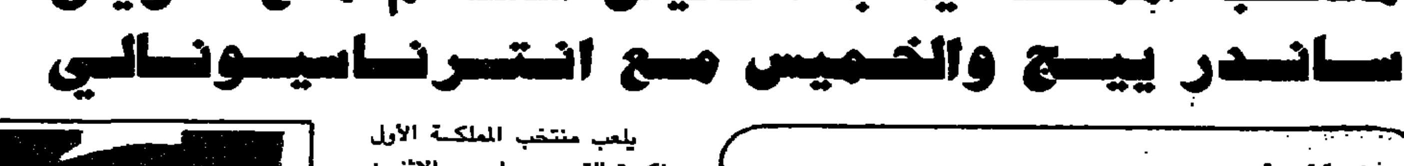
وكان المنتخب السعودي قد لعب مباراتين تجريبيتين امام منتخب سوريا تعادل في الاولى صفر/صفر وفي الثانية فاز المنتخب السعودي ٣/صفر .

آخر خبر :
سفر ثلاثة لاعبين تايلانديين فجأة

غادر ابوظبي يوم امس ثلاثة لاعبين من المنتخب التايلاندي احدهم اللاعب المطرود في مباراتهم امام الامارات واثنان آخران لوجود اختبارات لديهما.

هذا وقد اكد مساعد مدرب منتخب تايلاند بانه لا تأثير لغياب هؤلاء اللاعبين الثلاثة لوجود البديل الجاهز ..

هذا ومن جهة اخرى صرح للصفحة السيد بست رئيس الوفد التايلاندي في وقت متأخر من ليلة البارحة بانه قد تلقى طلبا من الاتحاد التايلاندي لكرة القدم بتأجيل سفر مدرب المنتخب يانج يونج حتى يكمل مباراة اليوم امام الصين ثم يتم بعد ذلك انهاء عقده مع المنتخب..



□ بسرعة من ابو ظبي

● غادر ابو ظبي يوم امس الاول ويعود اليها اليوم السيد عبدالله خليفة المشرف الرياضي بنادي التألف بالجبيل والذي حضر جميع مباريات البطولة .. حيث كان سفره لحضور زواج اخيه لاعبنا الكبير صالح خليفة والذي تم مساء امس .

● اشاد بيتر فيلبان سكرتير الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بالاجتماع الذي عقد في الرياض والروح التي وجدها من المسؤولين هناك لاتمام مهمته المتعلقة بلقاء بطلي اسيا (منتخب المملكة العربية السعودية) .. وافريقيا (منتخب الكاميرون) .

● احتفلت سفارة جلالته بدولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة مساء امس بوفدنا السعودي المشارك في البطولة .

● تشير كل التوقعات الى ان مباراة منتخبنا يوم غد امام منتخب الامارات الشقيق ستكون مباراة بطولة .

● خيم الحزن يوم امس وامس الاول على الدور الذي يقطنه اعضاء المنتخب التايلاندي .

● قام لاعبو منتخبنا الوطني يوم امس بجولة حرة .

● تبادل مدربنا الوطني محمد الخراشي يوم امس التهاني مع مدير المنتخب الاماراتي صالح المطروشي على المستوى الذي يقدمه المنتخبان الشقيقان في هذه البطولة .

● تشير التوقعات الاولية ان يلعب منتخب تايلاند مباراته اليوم امام المنتخب الصيني بتشكيل مختلف عن مباراتيه السابقتين .

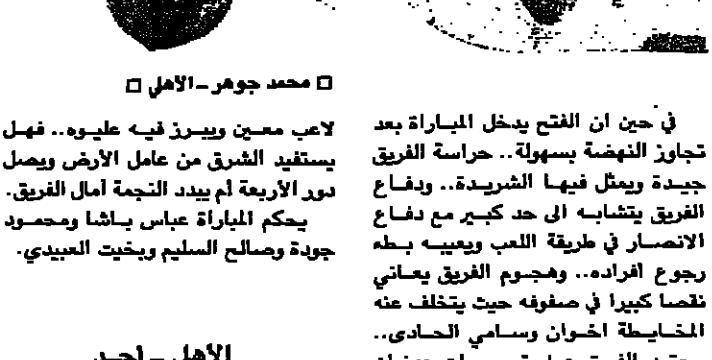
● قدم الشيخ فيصل القاسمي نائب رئيس الاتحاد الاماراتي لكرة القدم يوم امس هدايا عبارة عن الحلوى المشهورة بالامارات لاعضاء الوفد السعودي .

● اجرى المنتخب الصيني يوم امس تدريبا استعدادا لمباراته اليوم امام المنتخب التايلاندي.

في دور الثمانية لكأس اليد :

الوحدة والاتحاد في أقوى اللقاءات الانصار والفتح ومن يبعد الاخر





□ محمد جوهر ـ الأهلي □

كتب: عبدالرحمن الزيد

يدخل عصر اليوم كأس الاتحاد السعودي لكرة اليد دور الثمانية حيث سيقام اربعة لقاءات وسيكون أقواها لقاء الوحدة والاتحاد ولقاء الانصار والفتح.. اما لقاء الأهلي بأحد فسيكون سهلا للأهلي في حين ان لقاء النجمة والشرق غامض ويصعب التوقع بالنتيجة وستكون اللقاءات كالتالي :

الوحدة ـ الاتحاد

يلتقي الفريقان على ملعب الوحدة بمكة المكرمة الساعة ٤,٣٠ عصرا في أقوى لقاءات دور الثمانية ورغم تفوق الاتحاد فنيا على الوحدة إلا أن عامل الأرض والجمهور سيجعل موقف الاتحاد صعبا حيث ان فريق الوحدة يصعب الفوز عليه بين جماهيره.. يدخل الاتحاد المباراة بعد ان استطاع ازاحة الخليج بطل الدوري في دور الـ ١٦ بعد ان قدم مستوى قويا ورائعا قد يؤهله للعب على النهائي اذا لعب بنفس المستوى.. حراسة الفريق قوية ويمثله فيها داود النيفاوي.. ودفاعه جيد وقد قدم امام الخليج مستوى رائعا واستطاع الحد من خطورة أقوى هجوم بالدوري ولا شك بأن هجوم الوحدة لا يقارن بمستوى هجوم الخليج.. وهجوم الفريق يعتبر افضل خطوطه حيث ان جميع مراكزه شاغرة بأكثر من لاعب جيد خاصة خط الظهر الذي يجيد افراده التصويب من خارج التسعة.. ويبرز فيه حسن عابد وأحمد سويعد وبدر سالم.

في حين يدخل فريق الوحدة المباراة بعد أن استطاع تجاوز العربي في دور الـ ١٦ حراسة الفريق لا بأس بها ويمثله فيها المريعاني ودفاع الفريق سيكون وضعه صعبا اليوم نظرا لقوة هجوم الاتحاد.. ويلعب افراده بصلابة ويعيبهم بطء الرجوع.. وهجوم الفريق جيد ولكن يعيبه اعتماده على زكريا غلام فقط مما يسهل مهمة دفاع الاتحاد الذي قد يلعب معه بطريقة رجل لرجل فهل يتفوق الاتحاد بمستواه الفني أم الوحدة بالأرض والجمهور..؟

يحكم المباراة محمد القمري وحامد ادريس وعبداللطيف بشير ومحمد غانم.

الانصار ـ الفتح

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بالمدينة المنورة الساعة ٤,١٥ عصرا في ثاني أقوى لقاءات دور الثمانية نظرا لتقارب مستوى الفريقين الفني.

يدخل الانصار المباراة بعد ان استطاع تجاوز النصر بصعوبة في دور الـ ١٦ وسيكون موقفه صعبا اذا لعب بنفس المستوى.

حراسة الفريق جيدة ويمثله فيها حسن طالب.. ودفاع الفريق مستواه غير ثابت فتارة يتألق وتارة يلعب بمستوى متواضع وقد تكون مهمته سهلة اليوم نظرا لعدم مشاركة نجوم الفتح معه.. وهجوم الفريق افضل خطوط الفريق ويبرز فيه ابوزهرة وعلي يوسف.. ولكن يعيبه ضعف خط المقدمة مما يجعل مهمة خط الظهر صعبة.

في حين ان الفتح يدخل المباراة بعد تجاوز النهضة بسهولة.. حراسة الفريق جيدة ويمثل فيها الشريدة.. ودفاع الفريق يتشابه الى حد كبير مع دفاع الانصار في طريقة اللعب ويعيبه بطء رجوع افراده.. وهجوم الفريق يعاني نقصا كبيرا في صفوفه حيث يتخلف عنه المخايطة اخوان وسامي الحادى.. ويعتمد الفريق على تصويبات عدنان الحمد وحبيب كري.

فهل يجتاز الانصار المباراة بسهولة أم يرفض الفتح ذلك..؟

يحكم المباراة: حسين باسنبل ومحمد ابولبن ومشعل جابر ومحمد مكي.

الشرق ـ النجمة

يلتقي الفريقان على ملعب الشرق بالدلم الساعة ٤ عصرا في مباراة غامضة وقد ترجح فيها كفة فريق النجمة اذا لعب بمستواه المعروف وقد يتأثر الفريق بسبب تغيب صالح الرميحي.. يدخل فريق النجمة المباراة بعد فوزه على الهلال بالانسحاب حراسة الفريق جيدة وكذلك دفاعه وهجوم الفريق يعتمد على العليان فقط مما سيسهل مهمة دفاع الشرق الذي سيلعب معه بطريقة رجل لرجل.

اما فريق الشرق فيدخل المباراة بعد ان تجاوز الحزم بسهولة.. يعتمد الفريق على اللعب الرجولي في الدفاع وهذا ما سيجعل مهمة هجوم النجمة صعبة في اختراقه.. وهجوم الفريق يعتمد على اللعب الجماعي حيث انه لا يعتمد على لاعب معين ويبرز فيه عليوه.. فهل يستفيد الشرق من عامل الأرض ويصل دور الاربعة أم يبدد النجمة أمال الفريق.

يحكم المباراة عباس باشا ومحمود جودة وصالح السليم وبخيت العبيدي.

الأهلي ـ أحد

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بجدة الساعة ٣,٤٥ عصرا في مباراة ترجح فيها كفة الأهلي نظرا لفارق المستوى الفني بين الفريقين وقد يحدث أحد مفاجأة اذا لعب بمستواه الذي قدمه امام الاتفاق في دور الـ ١٦ واذا لعب الأهلي بنفس مستواه امام القادسية.

ولا شك بأن فريق الأهلي يتفوق في جميع الخطوط فحراسته قوية ويمثله فيها محمد زكي ومحمد مرسال ودفاعه افضل خطوط الفريق ويعتبر أقوى دفاع بالدوري وهجوم الفريق هو مشكلته الازلية رغم تواجد عدد من نجوم اللعب في الفريق.. ويبرز فيه محمد جوهر وسمير عبدالله وعبدالرحمن جوهر.

في حين ان أحدا فريق مجتهد وهو احد فرق الأولى ويعتمد على جماعية افراده في الدفاع والهجوم ويبرز فيه الجارالله.

فهل يقدم الأهلي مستوى مغايرا لمستواه السابق ويكسب المباراة.. أم يحدث أحد مفاجأة أخرى..؟

يحكم المباراة عبدالرحمن تخته واحمد المولد وسعد الخليفة وخالد الرشيد.

المشرف على الطائرة الأهلاوية بعد البطولة :

● الجمع بين بطولتي الممتاز والخليج ترجمة لمستوى الفريق الحقيقي

مباراة الاتحاد القادمة لاتعتبر تحصيل حاصل



■ الاهلي – طائرة ■

جدة : كتب عمر باهذيله ...

حسم الاهلي بطولة الدوري الممتاز للكرة الطائرة قبل اسبوعها الاخير بعد فوزه على الهلال بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد ليؤكد بذلك جدارته واحقيته بالبطولة التي تأتي ترجمة صادقة لمستوى الفريق الذي استطاع ان يحافظ على البطولة للعام الثالث على التوالي من تاريخ هذه المسابقة التي تضم الاندية الممتازة .

وعقب هذا الفوز الذي اكد حصول الاهلي على البطولة بدون منافس حتى لو خسر مباراته القادمة امام الاتحاد .

كان للملحق لقاء مع الاستاذ عبدالله حميشان عضو مجلس ادارة النادي والمشرف على اللعبة .

حسم البطولة مبكرا

قال في بداية حديثه .. استطاع الاهلي ان يحسم بطولة الدوري الممتاز قبل ان تنتهي بأسبوع بعد فوزه على الهلال بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد واكدت هذه المباراة المستوى الحقيقي للاهلي واحقيته في الجمع بين بطولتي ابطال الدوري بدول مجلس التعاون وبطولة الدوري الممتاز .

هذا الانجاز لم يأت بمحض الصدفة ولكن بفضل الله ثم بجهد اللاعبين والمدرب وادارة النادي والمشرفين على اللعبة ونجاح المعسكرات التدريبية التي اقيمت في كل من كوريا الجنوبية والمغرب ونتيجة للاحتكاك في البطولة العربية على مستوى المنتخبات التي لعب امامها الاهلي وكان لها مردود ايجابي على مستوى اداء الفريق الجماعي واكتساب الخبرة للعناصر الشابة التي برزت خلال بطولتي الخليج والدوري العام وهذا يعكس من ناحية اخرى ان الاهلي يملك القاعدة العريضة من اللاعبين .

هذه مقومات الفوز

● يأتي من ابرز العناصر الرئيسية وراء حصول الفريق على بطولة الدوري المواظبة التامة من اللاعبين على حضور التمارين وعدم الانقطاع عنها ككل --- وبهذه المناسبة اود ان اشيد بالجهود التي بذلها اعضاء مجلس الادارة وعلى رأسهم الدكتور عبدالرزاق ابوداود الذي لم يبخل لابدعمه او بوقته على حل اي مشكلة تصادف الفريق والوقوف بجانبه وحضوره كل المباريات .

مستوى فني جيد

اما عن مباراة الهلال فمن الناحية الفنية كان مستواها جيدا وطغى الحماس وخصوصا في النقاط الاخيرة على اداء الفريق الاهلاوي وكان من ابرز عناصر الفوز احساس اللاعبين بالمسئولية واهمية النتيجة في هذا اللقاء الذي يجعل الفريق يحتل المركز الاول بدون منازع ..

وحو مباراة الاتحاد القادمة اشاد المشرف على الطائرة الاهلاوية ان نتيجتها ستحدد بطولة المجموعة الاولى في مسابقة الكأس فالفائز بهذا اللقاء سيكون طرفا في نهائي البطولة بمعنى ان نتيجتها ستكون لها اهمية كبيرة في لقاء يوم الاثنين القادم سواء من الناحية المعنوية او النفسية والاهلي مستعد تماما لهذا اللقاء ولايعتبره تحصيل حاصل .

في الاسبوع الثامن عشر لممتاز الطائرة :

ثلاثة لقاءات « تحصيل حاصل » اقواها بين الشرق والشباب



□ الهلال – طائرة □



□ الشباب طائرة □

تقام اليوم الخميس ثلاث مباريات في الاسبوع الثامن عشر والأخير للدوري الممتاز للكرة الطائرة .. وهذه المباريات الثلاث هي تحصيل حاصل حيث لا تقدم ولا تؤخر في مراكز الفرق لا في المقدمة ولا في المؤخرة .. فالأهلي اعلن نفسه بطلا للدوري الممتاز قبل نهايته باسبوع بعد هزيمته يوم الاثنين الماضي لفريق الهلال .. لتبقى له مباراة يوم غد امام الفريق الاتحادي لا اهمية لها سواء الفوز والخسارة .. هذا وستكون مباريات اليوم على النحو التالي .

● الهلال × الاتفاق

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بالدرعية الساعة السادسة والنصف مساء .. وهو من جانب الفريق الهلالي الذي لن يجد صعوبة في اجتياز الفريق الاتفاقي الذي قدم عرضا جيدا هذا الموسم .. ثبت به نفسه بين فرق الممتاز .. واللقاء لن يقدم او يؤخر في مراكز الفريقين فالهلال في المركز الرابع .. والاتفاق في المركز الثامن يحكم اللقاء عبدالله التويجري وسليمان الضبيعي .

● النصر × الكوكب

ويقام هذا اللقاء على صالة نادي الشعلة بالخرج الساعة الرابعة عصرا وهو يشابه من حيث الظروف لقاء الهلال والاتفاق .. حيث من جانب الفريق النصراوي الذي يتفوق في المستوى والاداء على فريق الكوكب الذي ثبت هبوطه الى دوري الدرجة الاولى .. وفريق النصر بلا شك يهمه الفوز في هذا اللقاء لكي يبقى في المركز الثالث الذي احتله بعد ان قرر الاتحاد السعودي للكرة الطائرة تجيير نتيجة مباراته امام الهلال لصالحه .. نظرا لاشراك الهلال لاعبه المطرود سعود العريفي .

يحكم اللقاء محمود التميمي وراشد الهميم .

● الشرق × الشباب

ويقام هذا اللقاء على صالة رعاية الشباب بالرياض الساعة الثامنة مساء .. ويعد هذا اللقاء من اقوى لقاءات الاسبوع الثامن .. اذ انه يجمع بين فريقين متقاربين في المستوى ومن الصعب ان يتكهن بنتيجته لأي من الفريقين .. وان كان الشباب يتفوق قليلا على الشرق ولكن هذا يتوقف على المباراة وظروفها ..

والفريقان في وضع يسمح لكل منهما بالتفوق فالشباب تحسن مستواه في الآونة الأخيرة ـ والشرق كذلك يحكم اللقاء ـ عبدالله السبتي وسعد اليوبريد .

أمين ابوالحسن :

● د . ناظر مكسب للاتحاد واختياره جاء موفقا



■ أمين ابوالحسن ■

جدة : كتب عمر باهذيله ..

اكد الشيخ امين عبدالله ابوالحسن عضو الشرف بنادي الاتحاد ونائب رئيس النادي سابقا ان اختيار الدكتور عبدالفتاح محيي الدين ناظر رئيسا للنادي كان موفقا للغاية ويعتبر مكسبا للاتحاد لما له من خلفية رياضية كبيرة وعلاقة ممتازة بالاتحادات الرياضية وفكر راجح لتوزيع جهده على جميع الالعاب والنشاطات بالنادي وليس فقط كرة القدم .

واضاف بان اختياره كان باجماع اعضاء الشرف ولاشك ان الاسماء الجديدة التي ستدخل الادارة القادمة ستعمل جاهدة على تطوير النادي في مختلف المجالات وتلافي الاخطاء السابقة واتمنى ان يوفق في اختيار الاعضاء المناسبين للاضطلاع بمسئوليات الالعاب والنشاطات المختلفة .

مكافآت تشجيعية لابطال الخليج في القدم والطائرة





■ الاهلي – قدم ■

جدة : مكتب الجزيرة ..

تقديرا للانجاز الكبير الذي حققه لاعبو الاهلي في بطولتي ابطال الدوري لدول مجلس التعاون الخليجي في مسابقتي القدم والطائرة فقد اعتمدت ادارة النادي الاهلي في اجتماعها مساء امس الاول المكافآت التشجيعية لجميع اللاعبين الذين شاركوا في تحقيق البطولتين والتي عكست الصورة المشرفة لمستوى الكرة السعودية .. بالاضافة الى النتائج الايجابية التي حققها فريقا القدم والطائرة في هاتين المسابقتين .

في الاسبوع الاخير لدوري شباب كرة السلة :

هل يؤكد هجر بطولته - أم يتيح الفرصة للنصر والاهلي في المنافسة

كتب : علي الاحمدي ..

حقق فريق أحد لكرة السلة على مستوى الشباب في الاسبوع الماضي بطولة دوري شباب الممتاز وجاء الاتحاد في المركز الثاني في الوقت الذي أحتل فريقا الوحدة والانصار المركزين الاخيرين .

وهذا يعني ان المباريات الخمس التي تقام اليوم ضمن هذا الدوري وهي تمثل الاسبوع الاخير في الدوري لن يكون لنتائجها اي تأثير – بينما ستكون للقاءات دوري شباب الاولى اهمية في تحديد البطل وان كان هجر اقرب لذلك بنسبة ٩٠٪ .

عموما مباريات شباب الممتاز ستكون على النحو التالي :

الاتحاد × الوحدة

لقاء من طرف الاتحاد فقط لفارق الخبرة والمستوى ولن يكون للقاء اهمية حيث لن يعدل من مركز الاتحاد وهو الثاني ولن يغير من مركز الوحدة وهو الاخير قيام في الخيمة الرياضية بجامعة الملك عبدالعزيز في الثانية والنصف ظهرا ويحكمه عمر العمري وعبدالرحمن الصومالي .

الفتح × مضر

ربما هو اللقاء المهم من لقاءات اليوم فالفريقان يتساويان في النقاط حيث لكل منهما ٢٩ نقطة ويتنافسان على المركز الثالث .

وبلاشك فان الفائز منهما في لقاء اليوم سيحتل هذا المركز بدون منافس .

– الدلائل تشير على ان الفتح خاصة وهو يلعب على ارضه هو الاقرب لكسب هذا اللقاء الذي ستشهده صالة الاحساء في الثانية والنصف ظهرا وبادارة الشهاب والهارون تحكيما .

احد × عكاظ

اكد احد في الاسبوع الماضي حصوله على البطولة – ولقاء اليوم ونتيجته لن تؤثر في شيء اللهم الا رغبة الاحديين في انهاء مبارياتهم بدون هزيمة وهم بلاشك اقرب لذلك ... ولا اعتقد ان عكاظ صاحب المركز السابع سيقف في طريق امنيتهم تلك .

يقام اللقاء على صالة المدينة في الثانية ظهرا ويحكمه احمد يسلم ومريكي .

الخليج × الانصار

لقاء لا اهمية له يأتي بين فريقين لم يظهرا في هذا الموسم بمستواهما – مواكبين بذلك فريقيهما على مستوى الدرجة الاولى .

تشهد اللقاء صالة الدمام في الواحدة ظهرا بتحكيم من عبدالرحمن بدوي ووهيب خليل .

الهلال × الصفا

هو الآخر تكملة عدد فلا فوز الهلال يعطيه اكثر من المركز الخامس الذي يحتله الآن ولا الصفا سوف يتقدم باكثر من خطوة عن مركزه الحالي وهو الثامن .

يقام اللقاء على صالة الدرعية في الثانية والنصف ظهرا ويحكمه الربيع والاحمري .

اما في دوري شباب الاولى فسوف تقام اليوم خمس مباريات على النحو التالي .

النصر × النهضة

لقاء يهم النصر فقط حيث يأمل اولا في كسبه للقاء على أمل ان يخسر هجر لقاءه مع وج ليدخل معه في اطار المنافسة على البطولة من خلال لقاء فاصل او على الاقل ليحافظ على مركزه الثاني الذي ينافسه الاهلي عليه الان بنفس النقاط .

– النصر اقرب لكسب هذا اللقاء الذي تشهده صالة الدرعية في الواحدة ظهرا يحكم المباراة العليان والعجلان .

الفيحاء × الشباب

لقاء متقارب ومتكافئ المستوى وليس بذى اهمية يقام على ملعب الفيحاء في الثانية ظهرا ويحكمه المسعود وسلمين السعودي .

هجر × وج

مباراة يأمل هجر في كسبها ليحصل على البطولة .. ولكي لايتيح للنصر او الاهلي في منافسته على ذلك .

هو الاقرب لكسب المباراة خاصة وانها تقام على ارضه يحكمها علي الطلال والنمر وتقام على صالة الاحساء في الواحدة ظهراً .

الربيع × الاهلي

مباراة صعبة وقوية ومهمة في نفس الوقت ولعل اهميتها للاهلي اكثر حيث الرغبة لديه في المركز الثاني بالاضافة الى امله في تعثر هجر لكي ينافس على البطولة .

– من الصعب التوقع بالنتيجة فالربيع ليس سهلا فقد سبق له وان هزم الاهلي في الدور الاول بنتيجة كبيرة – وسبق له ايضا في الاسبوع السادس عشر بالحاق الهزيمة بمتصدر الدوري ومن قبله فاز على النصر .

تقام المباراة في الخيمة الرياضية بجامعة الملك عبدالعزيز في الواحدة ظهراً ويحكمها مثيب وبسيوني .

السلام × الأمل

لقاء ينقصه التكافؤ – السلام اقرب لكسبه يقام على صالة الدمام في الثانية والنصف ظهرا ويحكمه محمد حكيم وسعيد الغامدي .

اعداد برنامج متكامل لفريق الكرة الاهلاوى في الموسم القادم

جدة : مكتب الجزيرة ..

طلبت ادارة النادي الاهلي من المشرف على كرة القدم والمدرب العالمي تيلي سانتانا ومدير الفريق الاول محمد امين دابو اعداد تقرير شامل عن برنامج استعداد الفريق الاول لكرة القدم للموسم الرياضي القادم منذ وقت مبكر تمهيدا لعرضه على مجلس الادارة لمناقشته واقراره .

وتأتي هذه الخطوة حرصا على أعداد الفريق فنيا ولياقيا وتكتيكيا وظهوره بالمظهر المشرف الذي يتناسب مع سمعته وتاريخه الحافل استعدادا للمشاركة في بطولات الموسم القادم خاصة وان الاهلي سيمثلنا في بطولة الاندية العربية .

الجبهان رئيس الاتحادين العربي والسعودي لتنس الطاولة :

اللاعبون العرب في المستوى الثالث دوليا !!

القاعدة موجودة ... ولاخوف على مستقبل اللعبة في المملكة

أؤيد وبقوة عزل لعبة التنس الارضي عن كرة تنس الطاولة .

□ سليمان الجبهان □

حوار اجراه : احمد العلولا

كان - للملحق - هذا الحوار مع رئيس الاتحادين العربي والسعودي لكرة تنس الطاولة الاستاذ سليمان الجبهان والذي كشف فيه النقاب عن مواضيع متعددة تتعلق بمستوى اللعبة عربيا ومحليا .. وتطرق ايضا للبطولة الاولى لدول مجلس التعاون والتي ستقام قريبا في الرياض . كما اوضح اسباب توقف بطولة الخليج والجزيرة العربية .. واسباب اقامة مباريات دوري كرة تنس الطاولة في الفترة الصباحية .. تحدث ايضا عن بطل العرب رائد الحمدان .. وعن مستقبل اللعبة محليا . والاهتمام المبذول حول اعداد المدرب الوطني .

واشار بقوة الى ضرورة فضل لعبة التنس الارضي عن كرة تنس الطاولة والان اترككم اعزائي القراء لمتابعة حديث سليمان الجبهان والذي تنقصه الصراحة .

○○ بصفتك رئيسا للاتحاد العربي لكرة تنس الطاولة .. نود ايضاح برامج وخطط الاتحاد المستقبلية التي ترمي للنهوض بمستوى اللعبة ؟

- كما هو معروف ان الاتحاد العربي عندما تم نقله من القاهرة الى الرياض منذ ٨ سنوات وضع في اعتباره ان هناك خططا يجب ان يحاول جهده في انجازها .. ومن ضمن الخطط هو العمل على رفع مستوى اللاعب العربي بصفة عامة في هذا الحقل .. يؤسفني ان اقول بان اللاعبين العرب لازالوا في الترتيب المتأخر بالمقارنة بلاعبي دول العالم سواء في اوروبا او بعض دول اسيا .. ذلك ان معظم الدول العربية تقع في المستوى الثالث لعدة اعتبارات .. وحينما تم بحث الموضوع .. اتضحت الاسباب والتي تتلخص في عدم وجود المنشآت الكافية وعدم وجود المدرب الكفء ... وثالثا ان بعض الدول تبذل جهدا كبيرا في انواع معينة من الرياضة وتهمل بعضا منها وفي مقدمتها لعبة كرة تنس الطاولة بالرغم من انها لعبة غير مكلفة لو قورنت بالالعاب الاخرى .. كذلك هي لعبة من اقدم الالعاب التي كانت ولاتزال تزاول في العالم العربي ..

... هناك خطط وضعها الاتحاد العربي منها تكوين منتخب عربي .. واستجلاب بعض المدربين ذوى مستويات عالية ... وكذلك اقامة البطولات العربية وهي ولله الحمد اقيمت في وقتها المحدد ... وقد نكون نحن الاتحاد الوحيد الذي يبرمج بطولاته لمدة ستة سنوات او تركزت على مساعدة الدول التي تود ان تقيم تلك البطولات على ارضها عن طريق تقديم مبالغ معينة لاي دولة تنظم احدى البطولات .. والمساهمة في التنظيم والاعداد عن طريق لجان الاتحاد المختلفة .. وعندما ننظر للبطولة العربية الاولى التي اقيمت اثناء نقل الاتحاد العربية الى الرياض .. والان نجد ان المستوى قد ارتفع عن ذي قبل .. الا انه ليس المستوى الذي نتطلع اليه ونرغبه من حيث اتجاه جميع اللاعبين العرب من المستوى الثالث الى الاول .. ولقد ان الاوان للانتقال للمستوى الاول .. وامل ذلك في بطولة العالم القادمة بالسويد والتي ستبدأ بعد ايام اذ من المتوقع ان ترتقي بعض الدول بمستوياتها ...

○○ على ذكر المستويات .. ماهي الدول التي تضعها في المستوى الاول ..

... كانت مصر متقدمة في السابق .. والان ظهرت دول اخرى في طليعتها المملكة العربية السعودية والتي احتلت الصدارة على المستوى العربي في عدة بطولات ولفترة زمنية ليست قصيرة .. والان هي تتربع ايضا على بطولات الزوجي والفردي .. وكانت اخر بطولة التي اقيمت بالأردن قد جاء مركزنا الثاني لسبب عدم مشاركة بعض اللاعبين الاساسيين .. واعتقد ان البطولة لو اقيمت الآن لفازت بها المملكة .

○○ هناك تخوف على مستقبل منتخب المملكة حول عدم استمراريتين في الصدارة بدليل وجود مزاحمة قوية من دول اخرى تتطلع نحو احتلال المراكز المتقدمة والتي دابت منتخبات المملكة لكرة تنس الطاولة على احتكارها .. مارايكم في هذا التصور ؟

○○ قد يكون هذا التصور فيه شيء من الصحة .. ولكل مجتهد نصيب ... بعض الدول العربية دابت في الاونة الاخيرة على تشكيل منتخبات وتبعث بها لاقامة معسكرات تدريبية لها في دول لها باع طويل في هذه اللعبة كالصين مثلا .. واحيانا ترسل لاعبها لمدة سنة واكثر ونحن مع الاسف لانستطيع ان نتبع تلك الطريقة لانه ليس من السهل ايفاد الطلبة او العاملين للخارج من اجل التدريب .

.. ثانيا : هناك مشكلة تواجهنا وهي عدم اقامة معسكرات خارجية اذ مع كل اسف لم نتمكن من ذلك لظروف طارئة .

واذا اردنا ان نعيد للذاكرة بان المملكة حصلت على بطولة العالم العربي نتيجة احتكاكها القوي ومعسكرات التدريب التي اقيمت باليابان ولفترات متعاقبة بمعدل شهرين كل سنة .

.. وهذا كان له مردود ايجابي على اللاعبين .. اما في الفترة الاخيرة وللضعف المادي لدى اتحاد اللعبة .. كما هو الوضع في الاتحادات الاخرى فاننا لم نتمكن من الاخذ بالمعسكرات الخارجية ولكن احب اطمئن الجميع بان الخطة وبرغم الامكانات المحدودة باننا نسير بخطى ثابتة ولاخوف على مستقبل اللعبة لوجود الاشبال كصف رديف للفريق الاول وهم يحظون بكل الاهتمام ليصبحوا امل المستقبل .

○○ هناك اتهام فحواه عدم الاهتمام بالقاعدة اذ لايوجد سوى لاعبي الصف الاول مما يشير الى انخفاض مستوى اللعبة مستقبلا ؟؟

... هذا كلام غير صحيح ... ويجانبه الصحة في ماجاء فيه وأمل من اي شخص يود ان يبحث مثل هذا الموضوع ان يحضر لمقر الاتحاد يوميا .. حيث لدينا مدرب وطني هو صالح العبدالقادر يتولى الاشراف على تدريب مجموعة لابأس بها من اللاعبين الصغار .. وكذلك في المنطقة الشرقية وهناك مدرب ياباني في الغربية وتمت مكاتبة الاندية من أجل تهيئة اللاعبين واعدادهم .. والقاعدة موجودة ولكن ليست بالحجم المطلوب .. في الحقيقة .. كانت رغبة الاتحاد هي نشر اللعبة في المدارس ... وقد جرى الاتصال بها وعن طريق الاعلانات والملصقات وتوزيع الجداول الدراسية .. الا ان الاقبال لم يكن مشجعا .. ومع ذلك فان القاعدة موجودة .. ومستقبلا ستتضح فعالية تلك القاعدة .

□ ماذا عن اول بطولة خاصة بمنتخبات دول مجلس التعاون ؟

... جرى الاتصال واعداد ورقة عمل بمجلس التعاون الخليجي والذي رحب بما تضمنته الورقة المقدمة من الاتحاد السعودي لتنس الطاولة .. والتي تم توزيعها للدول الاعضاء ووجدنا ترحيبا كبيرا بشأن اقامة اول بطولة خاصة بمنتخبات دول المجلس الست .. ثم درس الموضوع اثناء عقد اجتماع وزراء الشباب والرياضة وتمت الموافقة على البطولة المقترحة وستقام قريبا جداً بمدينة الرياض ونحن بانتظار المناقشات التي تجري حاليا مع الدول والاعضاء والامانة العامة لاقرار البطولة وتحديد موعدها النهائي .

□□ هل مثل تلك البطولة ستكون بديلا لبطولة الخليج والجزيرة العربية التي توقفت الان بعد البطولة الثالثة التي اقيمت بالرياض ؟

... نحن نتمنى ان لاتحمل صفة البطولة البديلة .. وانا شخصيا اؤمن بأي تجمع شبابي اذ سيحقق الفائدة بديلا من تسكع تلك الفئة بالشوارع واهدار الوقت بما هو غير مفيد و(بما ضار) ... ان اي تجمع رياضي اعتقد انه يعود بالخير والمنفعة على الشباب اولا .. وعلى المستوى الفني ايضا ..

.. لذا لم نصرف النظر عن بطولة الخليج والجزيرة وانما جاء هذا التوقف لعدم مسارعة بعض الدول في دفع التزاماتها المالية .. وقد شكلت لجنة من قبل بعض الاعضاء للقيام بمهمة زيارة الدول لجمع بعض الاموال لاقامة مثل هذه البطولة .

□ البطولة .. خطوة في طريق تحقيق اهداف مجلس التعاون ؟

.. بصفة عامة نجد الاتحاد العربي للالعاب الرياضية لايفضل عمل تكتلات اقليمية .. لكن نحن لاننظر للموضوع على انه تكتل ! وانما نعتبره لقاء رياضيا صرف يعدو بالفائدة على الشباب ... ونحن نتمنى ان لاتتوقف مثل تلك التجمعات الشبابية ونرحب بكل خطوة نكرس مبادىء واهداف مجلس التعاون ! لدول الخليج العربية .. حتى لوكانت اللقاءات تقام بصفة ثنائية كدولة من الشرق واخرى من المغرب او بين دولتين من الشمال والجنوب .. المهم هناك لقاء واحتكاك يؤتي ثماره على الجميع .

○ ماذا عن اهتمام اتحادكم برعاية واعداد المدرب الوطني ؟

.. مع كل أسف ان المدرب الكفء يكلف مبالغا كبيرة .. ولهذا قد تصرف كل ميزانية الاتحاد على المدربين .. وهنا يحضرني مثال عن المدرب الياباني «فوبي» كان لدينا ونصرف له مبلغ عشرة الآف ريال شهريا .. وبعد سنة طلب عدم الاستمرار والحقيقة كان يعمل ١٠ ساعات يوميا .. وقمنا برفع راتبه الى ١٥ الف ريال مع الميزات الأخرى ، ومع ذلك لم يستمر حيث سافر الى بلده .. لذا قمنا باللجوء للمدرب الوطني ووضعنا نصب اعيننا اعداد مدربين على مستوى عال .. ولله الحمد وفقنا بوجود الأخ صالح العبدالقادر وهو مشهود له بالاخلاق الحميدة ورجل على مستوى جيد في ميدان التدريب ... وهذا ماكنا نبحث عنه ... وقدمنا له المساعدة .. واطلقنا يده وقد يكون المسئول الاول في هذا الميدان ويؤخذ رأيه دائما ... واعتقد ان من الافضل الاتصال به شخصيا وسؤاله حول الموضوع .. واحب ان اغتنم الفرصة لكي اوجه الدعوة لجميع المدربين في كرة الطاولة الذين لديهم الرغبة المخلصة في العمل باننا نفتح لهم اذرعتنا وابوابنا للتقدم ولحمل المسئولين .. وهناك شرط الا وهو وجوب المستوى المتقدم في التدريب الى جانب التحلي بالخلق ذلك ان اهتمام الاتحاد لايقتصر على مستوى اللاعب فنيا وانما اخلاقيا ودراسيا ومتابعته في المنزل والمجتمع ..

○ اتحاد التنس ... هو الوحيد الذي يقيم مبارياته صباحا ... لماذا ؟

.. تلك نقطة جديرة بالاهتمام وقد سبق ان تحدث اللاعبون بهذه النصوص ... ونحن على علم وثقة بان تلك النقطة مؤشر ضعف في سياسة الاتحاد ... لكن ما العمل ؟؟ ان سياسة الاتحاد هي محاولة الجمع بين لقاء اللاعبين وعدم اضاعة وقت الدراسة بالنسبة لهم .. لذلك كانت محاولة حصر تجمعهم يومي الخميس والجمعة .. ومع كل أسف نجد الاعلام الرياضي من صحافة واذاعة وتلفزيون يرمي بكل ثقلة نحو رياضات معينة ككرة القدم مثلا .. وفي الوقت نفسه هناك اهمال لرياضات اخرى والذي ادعو اليه ان يبادر رجال الاعلام الى انصاف تلك الالعاب ومن بينها لعبة كرة تنس الطاولة .

.. اما عن عدم اقامة مباريات دوري اللعبة في الفترة المسائية واقامتها صباحا .. هي مسالة تعود الى عملية حجز للصالات الرياضية حيث هناك اكثر من لعبة .. ودائما ماتحدث مشكلات بيننا والمسئولين عن تلك الصالات بشأن عملية الحجز ... وغالبا نقع نحن نقع ضحية بعدم اقامة مبارياتنا في الفترة المسائية ..

كذلك فان اقامة المباريات صباحا يعد عاملا مساعدا لان الفترة طويلة ونستطيع انجاز اكبر عدد ممكن من المباريات وحتى لانضطر الى أخذ أوقات الغير من الحاجزين على الصالات علما انه من الاهمية بمكان ان تقام المباريات مساء حيث ارتياح اللاعب نفسيا بتواجد الجمهور وتسليط الضوء الاعلامي على هذه اللعبة ... ونحن نتمنى التوفيق مستقبلا باقامة المباريات في الفترة المسائية .. وسنعمل جاهدين على تحقيق ذلك الطلب .

○○ لعبة تنس الطاولة والغياب الاعلامي !

.. نفكر حاليا بتشكيل لجنة اعلامية داخلية او على الاقل استقطاب احد الاعلاميين البارزين والمهتمين بهذه اللعبة واعتباره عضوا عاملا في الاتحاد .. ومع ذلك فنحن نرسل اخبار اللعبة ونشاطات الاتحاد لادارة الاعلام والنشر بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ويتم توزيعها للصحف المحلية .. الا اننا نفاجأ بعدم نشرها بالشكل المطلوب .. واقول ان بعض الصحف لم تقصر بمتابعة انشطة الاتحاد ونشر اخبار اللعبة لكن كما قلت ان الاتجاه موجه نحو العاب معينة .. والحقيقة ان الاتحاد ايضا يتحمل جزءا من التقصير الاعلامي . الا ان التقصير الاساسي مرجعه القائمون على الصحافة اذ انهم مطالبين بالمتابعة الجيدة لما يدور على الساحة الرياضية واتمنى ان لاتكتب الصحافة ان فلانا سافر .. وفلانا عاد من الخارج .. وانما التركيز على اللعبة وفنياتها ...

○○ ماهي اسباب عدم مرافقة الاعلاميين لمنتخب التنس في مشاركاته الخارجية ؟

- اقول ان معظم مشاركاتنا كان يتواجد فيها مرافق اعلامي واخرها في البطولة العربية التي اقيمت مؤخرا في سوريا .. واعتقد ان الجهة المسئولة هي ادارة الاعلام والنشر برعاية الشباب في مايتعلق بايفاد المحررين الرياضيين لتغطية المناسبات الخارجية .

○○ حقق رائد الحمدان لقب بطل العربي في البطولة التي اقيمت في سوريا ... ومع ذلك لم يتم تكريمه بالشكل المطلوب ليصبح حافزا ومشجعا للآخرين في هذه اللعبة وغيرها .. ماهي الاسباب التي حالت دون تكريمه ؟

- نحن سعداء جداً ان يوجداً لدينا لاعب بمستوى رائد الحمدان وحلمي زاهد وأخرين لدرجة ان احد مدراء الصالات اخبرني ذات مرة بأنه مقارنة بلاعبي التنس ويغيرهم من لاعبي الالعاب الاخرى ستكون لصالح لاعبي التنس . ونحن كما ذكرت نحرص على بناء شخصية اللاعب دون توقف على مستواه الفني لان الهدف هو اعداد المواطن الصالح .. وبالنسبة لرائد فان ، الاتحاد قد احتفل به ومنحه ماقرر رسميا من هبة مادية واعلن ذلك في الصحف وهذا ماعمله الاتجاه بحق رائد .. وليس ذلك فحسب .. بل العكس فانه يسعى دائما الى تكريم الاندية المتفوقة والتي تصعد من درجة الى اعلى بتقديم مكافأت مادية الى جانب الاحتفال المعنوي .. وتفضل ان لايقتصر التكريم على الجانب المادي !

○○ سؤالي عن رائد كان متعلقا بتكريمه معنويا ؟

وعلى سبيل المثال طباعة كتيب عن هذا اللاعب واقامة حفل بحضره اولياء امور اللاعبين والمسئولين !

.. هذا كلام معقول .. وكما اجبت سابقا اننا لم نهمل هذا الجانب ... وسبق ان منحنا رائد الفرصة للترشيح كلاعب مثالي «الاول» على مستوى المملكة ونحن الان نفكر جديا بطباعة كتيب عن هذا اللاعب المثالي .

○○ مرة اخرى .. عودة الى اللعبة .. والسؤال عن اسباب قصور التنافس بين فريقين هما الاتحاد والرياض .. هذا الوضع قد يؤدي الى فقدان روح التنافس خصوصا وان الاتحاد متربع على عرش بطولة اللعبة .. كيف يفكر اتحاد التنس بهذا الوضع ؟

... المتتبع لرياضة التنس يعرف جيدا ان فريق الاتحاد محتكر بطولة اللعبة .. لكن للمراقب ذى العين الفاحصة يتضح ان هناك بعض اندية بدات تنافس الاتحاد على هذا المركز وخير دليل هو فريق الرياض .. وهناك بعض اندية المنطقة الشرقية ... لكن مسالة خلق لاعب على مستوى كبير يحتاج الى وقت كبير وتدريب على مستوى عال .. ولدينا مدربون محدودون ومستوياتهم ليست على الشكل المطلوب .. والذي أمله في المستقبل ان تبرز اندية وتظهر على مستوى عال جدا وتنافس فريقي الاتحاد والرياض .

○○ ماهي طموحات اتحاد التنس خلال مشاركة المنتخب اول في بطولة العالم الثامنة والثلاثين التي ستبدأ الخميس القادم في السويد خصوصا في مايتعلق بتخطي المستوى العربي الذي تقف على صدارته .

... نحن حريصون على المشاركة في هذه البطولة العالمية لعدة اعتبارات منها النظر لمستوى اللعبة عالميا والاستفادة بهدف الخبرة بكل ما استحدث في ميدان اللعبة من تكتيك وادوات ايضا .. وكذلك اتاحة الفرصة للاعبي المملكة بالاحتكاك ممن هم اكثر خبرة وافضل مستوى من لاعبي العالم المعروفين .. والمستوى الذي نحن عليه الأن هو الثالث ... والمجموعة التي تضمنا لابأس بها .. ونامل كما وعدني لاعبو المنتخب ان ننتقل من هذا المستوى الى مستوى اكبر ... وارجو ان يحقق الله تلك الامنية وانا متأكد بان اللاعبين سيبذلون قصارى جهدهم في سبيل تشريف بلدهم في هذا المحفل الدولي ..

○○ من المعروف ان اتحاد التنس يتولى الاشراف ايضا على لعبة التنس الارضي .. هل لديكم المقدرة على رعاية اللعبتين معا ؟ وهل تؤيدون العمل على فصلهما عن بعض وتشكيل اتحاد خاص لكل لعبة ؟

.. اتمنى ان تفصل اللعبتان .. ويشكل لكل لعبة اتحاد خاص بها وبالذات من الناحية المادية لان بعد اضافة التنس الارضي لاتحاد تنس الطاولة لم يضف مقابل مادي للنهوض بهذه اللعبة .. ولذا اصبحت عالة على لعبة تنس الطاولة ..

.. لقد بدأنا منذ ٥ سنوات تقريبا بوضع خطط قصيرة ومتوسطة وطويلة المدى ... وكما هو معروف في العالم بان لعبة التنس الارضي تعتبر مكلفة جدا من الناحية المادية .. وكذلك بالنسبة لاجور مدربي اللعبة .

.. وبعد ان اقمنا معسكرات تدريبية للاعبي التنس الارضي في مختلف مناطق المملكة .. بدأت المشاركة على المستويين الخليجي والعربي واقول بكل فخر اننا قطعنا شوطا كبيرا ... واصبحت المملكة في مستوى مشرف قياسا بالدول العربية التى سبقتنا في الاهتمام بمثل تلك اللعبة ولكن لم نصل بعد للمستوى المطلوب في هذه اللعبة لاننا لاتملك الملاعب الكافية للتدريب حيث لايوجد سوى ثلاثة .. ونحن نعيش عالة على بعض الشركات والمؤسسات التي لديها ملاعب خاصة ونمارس التدريب عليها وذلك عن طريق الاتصالات والعلاقات الشخصية ... ولازال لدينا ايضا نقص كبير جد في عدد المدربين .. ونحتاج بصورة مبدئية الى خمسة مدربين لتوزيعهم على مناطق المملكة والاتحاد لايستطيع ان يستقدم لهذه اللعبة مدربين على مستوى من امريكا او اوروبا .. وكذلك نحتاج الى عدد من الملاعب للتدريب ... واود بهذه المناسبة ان اتقدم بالشكر الجزيل لمعهد التربية الرياضيين ممثلا بمديره الرجل الرياضي النشط الاستاذ محمد الفايز للجهد الكبير الذي بذله في سبيل رفع مستوى نشاط التنس الارضي عن طريق اقامته للبطولات السنوية والتي اعتاد معهد التربية على احتضانها ..

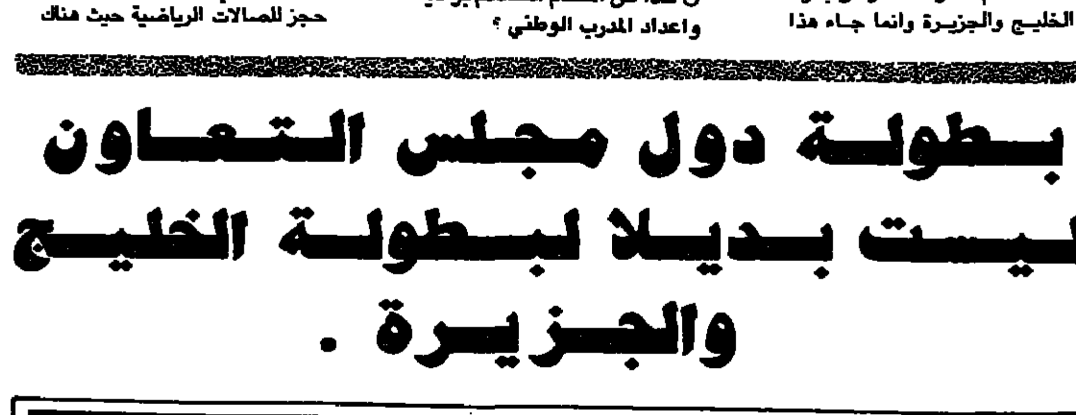
○○ في الختام ... سؤال كنت تتوقعه .. ولم اقم بطرحه ... ثم اجب عليه ؟

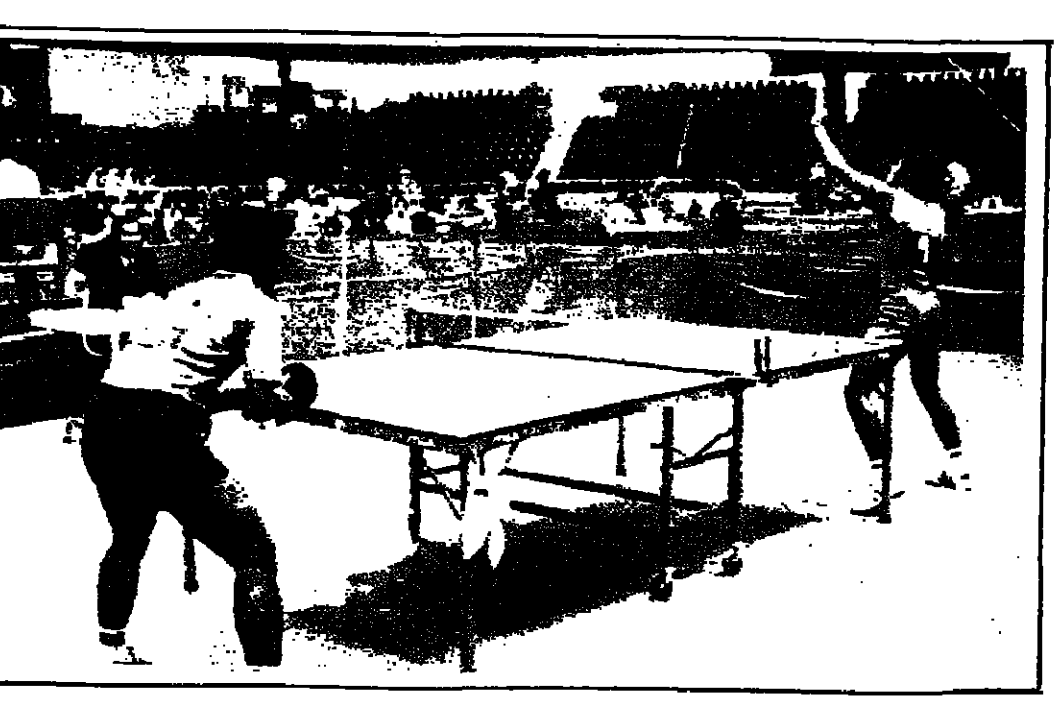
... حول علاقة المسئولين برعاية الشباب بالالعاب المختلفة .. وهل هي علاقة متساوية مع الالعاب الاخرى ...

وبطبيعة الحال فان الاجابة هي ان بعض الالقاب تأخذ جزءا كبيرا من اهتمام المسئولين .. والعاب اخرى من ضمنها تنس الطاولة لاتحظى الا بالنزر اليسير من الاهتمام .. وانني اتمنى ان تصبح النظرة متساوية خصوصا وان الالقاب (شبه المظلومة) تحقق بطولات على المستوى العربي .. كما اتمنى العمل ويسرعة على فصل اي اتحاد مزدوج للعبتين كما هو موجود في تنس الطاولة وهذا مالايتفق مع انظمة الاتحادات الدولية والامنية الاخيرة ارجوها من قبل المسئولين في الاعلام هي النظر بعين العطف للعبة تنس الطاولة .. وللتلفزيون بصفة خاصة ... اقول .. رجائي التكرم بعرض مالديكم من مواد جيدة عن لعبة التنس .. وعدم الاكتفاء بعرض مايتعلق بلعبة كرة القدم !

□ صالح العبدالقادر □

□ رائد الحمدان □





« بست » معلقا على طرد المدرب وادفونج :

○ يانج يونج يتحمل المسؤولية لسوء تغييراته
○ ادفونج اساء الى سمعة الفريق واستحق الطرد

كان يوم امس يوم حدث تايلاندي جرت احداثه بعد نهاية مباراة منتخب الامارات الشقيق وتايلاند .. حيث قام رئيس البعثة التايلاندية السيد بست باصدار قرار بالغاء عقد المنتخب التايلاندي يانج يونج وعودته مباشرة الى تايلاند مع اللاعب ادفونج والذي تم طرده خلال المباراة .

ورغبة في متابعة الاسباب الحقيقية لذلك كان للصفحة لقاء مع السيد بست والذي يتولى ايضا منصب نائب رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم حيث تطرق الى الملابسات المتعلقة بذلك وما ادى الى هذا الاجراء .

□ ليس مستوانا

يقول بست .. ان المستوى الذي لعب به منتخب تايلاند امام الامارات ليس هو بالمستوى المعروف عنه .. فالجميع يعلمون بأن اقوى المنتخبات التايلاندية انما هو منتخب الشباب حيث يملك احسن اللاعبين المتواجدين في تايلاند وهذا ما جعلني استغرب ذلك المستوى الذي لعبوا به .

□ هو المسؤول

اما عن مدرب المنتخب يانج يونج فيقول بست .. ان المدرب يتحمل المسؤولية كاملة فتغييراته لم تكن موفقة خلال المباراة بل وقد اثرت فيما بدر من تصرفات بعض اللاعبين خاصة وان لديه وبين اللاعبين الآخرين عدداً من اللاعبين الافضل مستوى ومن هنا طلبنا منه المغادرة مباشرة الى تايلاند .

□ يستحق الابعاد

اما عن اللاعب ادفونج فيقول .. ان هذا اللاعب قد اساء الى سمعة المنتخب

وانا غير راض عن سلوكه في المباراة وهو يستحق الكارت الذي ناله .. فلم يكن هناك اي داع لذلك وفقا لمجريات المباراة .

□ تقرير شامل

هذا واختتم بست حديثه للصفحة بقوله انه سيقدم تقريرا شاملا لمشاركة منتخب تايلاند في هذه البطولة الى الاتحاد التايلاندي في كرة القدم حتى يمكن الاستفادة مما حدث هناك .

بمباراتي اليوم وغدا :

○ هكذا ستكون الحسابات وكل في حساباته
○ فرصتنا افضل للوصول الى كاس العالم ولا بد من الفوز

رغم النتيجة التي آلت اليها مباراتنا امام المنتخب الصيني ومباراة الامارات امام تايلاند الا ان الجميع لا زالوا يؤكدون على ان المنتخب السعودي هو الأحق فنيا للوصول الى كاس العالم .

وقد بدأت يوم امس حسابات دقيقة لما يمكن ان تؤول اليه البطولة وفقا لمجرياتها الحالية .

□ المنتخب السعودي

منتخبنا الوطني للشباب يكفيه التعادل امام الامارات في حالة فوز الصين على تايلاند ليحتل المركز الثاني ويصل الى كاس العالم كما ان لديه فرصة اخرى للوصول وتحقيق كاس البطولة في حالة فوزه على منتخب الامارات بما يتفق والاهداف التي من المتوقع ان يسجلها منتخب الصين في حالة فوزه على تايلاند حيث انه لا زال لصالحنا هدفان نتقدم بهما على المنتخب الصيني .

□ منتخب الامارات

كما ان لمنتخب الامارات الشقيق فرصة واحدة في حالة فوز الصين على تايلاند وهي ان يفوز على منتخبنا .. اما في حالة تعادل الصين وتايلاند فهو في حاجة ايضا للفوز .. وتبقى له فرصة اخرى في حالة هزيمة الصين من تايلاند حيث يكفيه التعادل امام منتخبنا ليحتل المركز الثاني بفارق الأهداف ويصل الى كاس العالم .

□ المنتخب الصيني

في حالة فوز المنتخب الصيني في مباراته اليوم يكون قد ضمن الوصول الى كاس العالم وينتظر فقط نتيجة مباراتنا امام الامارات لتحديد صاحبي المركز الاول والثاني .

وكذلك في حالة تعادله فهو سيكون قد قطع مشوارا كبيرا نحو ذلك وينتظر نتيجة الغد .. اما في حالة هزيمته فالامل كبير لان يصعد منتخبنا ومنتخب الامارات الشقيق .

□ منتخبنا للشباب □

□ المنتخب التايلاندي

بغض النظر عن نتيجة اليوم امام الصين فقد فقد المنتخب التايلاندي امله نهائيا في الوصول الى النهائيات .. وتعتبر مباراة اليوم بالنسبة له تحصيل حاصل

رئيس الوفد التايلاندي :

سنلعب اليوم لنمسح صورة الأمس

قال السيد بست رئيس الوفد التايلاندي بأن فريقه سيلعب اليوم مباراة مهمة وبغض النظر عن وضع الفريق فهو حريص على ان يمسح الصورة التي ظهر بها الفريق في مباراتيه السابقتين .

وقال قد يتوقع الجميع باننا قد نستسلم الا ان ذلك ليس صحيحا فسمعة الفريق اهم من كل شيء .

لا اصابات.. ولاعبونا جاهزون مبكرا للقائهم الاخير

اكد طبيب المنتخب طارق الشرقاوي عدم وجود اي اصابات بين لاعبي المنتخب حيث يواصل اللاعبون استعدادهم للمباراة المتبقية لهم امام منتخب الامارات الشقيق ..

ضمن تكريم لسمو امير الشباب :

حمدان بن مبارك يقيم مأدبة غداء اليوم

يقيم الشيخ حمدان بن مبارك نائب رئيس نادي العين مأدبة غداء اليوم تكريما لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي لكرة القدم .

هذا وقد وجهت الدعوة الى اعضاء الاتحاد العربي والى عدد من الشخصيات الرياضية والتي ستقام في قصره بأبو ظبي .

عصر اليوم :

هل يقف التايلنديون حجر عثرة في وجه الفريق الصيني

تقام في الساعة الثالثة من عصر اليوم بتوقيت المملكة الرابعة بتوقيت الامارات مباراة بين فريقي الصين وتايلند .. ضمن مباريات نهائيات بطولة اسيا للشباب .. واللقاء هام للفريق الصيني اكثر من الفريق التايلندي .. اذا انه في حالة فوز الفريق الصيني بالمباراة او حتى تعادله .. فانه يتأهل للوصول الى نهائيات البطولة في موسكو ..

وعلى الجانب الاخر ينظر منتخبا الامارات والمملكة الى هذه المباراة بنظرة خاصة .. اذا يهمهما ان تخسر الصين من امام تايلند .. لكي يتأهلا بدورهما الى نهائيات البطولة .. ويصبح لقاؤهما مجرد مناورة حبية من الممكن ان تنتهي بالتعادل ..

والفريق الصيني اقوى من الفريق التايلندي وهو المرشح الاكبر لكسب المباراة ما لم تحدث مفاجأة بفوز الفريق التايلندي ..

يعتمد الفريق الصيني على سرعة لاعبيه وتهديفاتهم من خارج منطقة الجزاء .. كما يملك جناحين بمستوى عال من المهارة .. كما يوجد في صفوفه حارس مرمى ممتاز ساهم في خروجه متعادلا امام منتخبنا .. واعتقد ان

الفريق الصيني لن يفرط بسهولة في هذا اللقاء المصيري بالنسبة له وغير الهام بالنسبة للتايلانديين الذين يدخلون المباراة بدون مدربهم وبدون أحد لاعبيهم الذي تم طرده في المباراة الماضية امام الامارات .. وهذه العوامل من الممكن ان ترجح كفة الفريق الصيني .. وتجعل لاعبي تايلند يستسلمون لهزيمة ثقيلة !! تنقل الفريق الصيني الى نهائيات البطولة .. وتجعلهم يحصلون على تأشيرات دخول الى موسكو !!

اختتام دوري شرطة الطائف الرياضي

الطائف : واس ..

اقيم امس الاول الحفل الختامي للدوري الرياضي لشرطة الطائف بحضور امير منطقة الطائف صالح السالم وقد القى مدير شرطة الطائف العميد عبدالله القحطاني خلال الحفل كلمة اكد فيها على اهمية هذا الدور الرياضي مشيرا الى دوره في ترسيخ مفهوم الرياضة اضافة الى اظهار المواهب الرياضية بين العاملين في قطاعات الامن .

كما اكد مدير شرطة الطائف على ان هذا العمل الرياضي يجسد الاهتمام الذي توليه الحكومة في جميع المجالات واوضح انه قد اشترك في الدوري الرياضي لشرطة الطائف ١٤ فريقا يمثلون اقسام الشرطة المختلفة في كرة القدم وتنس الطاولة وشد الحبل والعاب القوى وقد ادى مجموعة من افراد شرطة الطائف خلال الحفل عروضا في الانشطة الرياضية المختلفة ومنها الكارتيه (الجمباز) والجودو وفي نهاية الحفل الذي اقيم بمناسبة لختتام الدوري الرياضي لشرطة الطائف قام امير منطقة الطائف بتوزيع الجوائز على المتفوقين في هذا الدوري .

صوت اعلامي

شيء جميل ورائع ذلك المستوى الذي قدمه افراد منتخبنا للشباب في المباراتين السابقتين امام تايلند والصين .. ورائعة كذلك التغطية الاعلامية التي واكبت وتواكب ذلك الحدث الذي يجري على ارض دولة الامارات العربية الشقيقة سواء من قبل زملاء المهنة «الموفدين» للتغطية او من الزملاء في صحافة الامارات الذين يقومون بالواجب كاملا ازاء اي بطولة تقام على ارضهم .. واذا اريد لاي بطولة النجاح «اعلاميا» فلتقم في الامارات .. وهذه نظرية اثبتت صحتها من خلال التجربة التي هي خير دليل وبرهان .. والتجربة هذه تمت في الدورات الماضية التي نظمت في الامارات وهذه الدورة التي ستختتم يوم غد ..

وللاعلام لاشك دور بارز في انجاح اي بطولة .. فبطولة بلا اعلام كالطعام بدون ملح !! وهذه حقيقة لايختلف عليها اثنان .

والاعلام بانواعه المتعددة قد يكون سلاحاً ذا حدين اذا لم تراع فيه عدة جوانب يحكمها العقل والمنطق .. اقول هذا «الراي الشخصي» باقتناع تام وانا ارى عبارات الثناء والتمجيد التي انهالت على شبابنا فرداً فرداً من قبل الاعلام هنا وهناك بعد اول مباراة لعبوها امام تايلند .اذ نصبوا ابطالا بعدها مباشرة غير مدركين ان هناك فرقا تسعى لنفس الطموح والرغبة ... وتم بعدها كذلك اطلاق الالقاب جزافا فهذا «محيسن الجمعان السنغافوري» لم يتطرقوا الى سلبياته التي تتمثل في الاحتفاظ بالكرة اكثر من اللازم ولم ينبهوه لذلك .. وهذا «هذال الغزال» لانه سجل هدفا متناسين انه اضاع اهدافا اخرى لعدم استغلالها الاستغلال الصحيح !! وهذا «شهبندره .. مبندر الجارالله» الذي لا تعرف انه مشارك في البطولة مع فريقنا الا فقط من خلال الهدف الذي سجله في اول مباراة شارك فيها .

هذا اضافة الى التصاريح المتعددة من المسئولين والمدربين من الفرق الاخرى التي تؤكد وصول منتخبنا الى نهائيات البطولة .. قبل اختتام التصفيات المؤهلة لها ..

فرفقا بالقوارير ... حتى لاتنكسر .. وتتكسر معها قلوبنا فلازلنا في بداية المشوار ولن ينتهي وتتضح الصورة تماما الا بعد اطلاق الحكم لاخر صافرة في آخر مباراة في البطولة .. وشبابنا بحاجة الى المزيد من النصح والتوجيه لا الثناء والتمجيد اللذين كانا بمثابة المخدر لهم في المباراة الثانية امام الصين والتي كدنا ان نخسرها ... ولم نر، بعدها او نقرانقدا بناء وهادفا للاخطاء التي كانت سببا في تعادلنا لم نقرا توجيهات لخالد الدايل بعدم الخروج من مرماه ولاتنبيها لقلبي الدفاع بعدم الوقوف على خط واحد .. لقد اعتبروا التعادل فوزا .. وتذكروا فقط اننا سجلنا هدفين واشادوا بطريقة تسجيلهما .. ونسوا ايضا ان في مرمانا هدفين ولم ينتقدوا طريقة تسجيلهما والتي جاءت من اخطاء فردية بحته !!

اننا وان قطعنا مرحلة هامة في مشوارنا نحو البطولة فانه بقي امامنا مرحلة اصعب واهم .. مرحلة التتويج الرسمي .. فمباراة واحدة قد تقلب الموازين والامور والترشيحات رأسا على عقب وقد نخرج لاقدر الله من المولد بلاحمص ... خالي الوفاض ماعدا ذكرى من بقايا الاشادات والتمجيدات والتصريحات التي نصبتنا ابطالا وتوجتنا قبل الاوان ونهاية المشوار وحتى لايحدث هذا ان شاء الله فالمطلوب التركيز في التغطية الاعلامية على «الكيف» لا الكم ... وباسلوب يخدم منتخبنا وينفعه دون ان يضره ... ومن الممكن ان نشيد ونمتدح بطريقة مثلى نراعي فيها مصلحة الفريق العامة .. لا الخاصة ومن الممكن كذلك ان نتجاوز مرحلة المثالية والمصلحة العامة بعد انتهاء البطولة وفي حالة تتويجنا ابطالا لها .. ونشيد ونمجد باي طرق نراها لفترة اطول واكثر ... بسبب حدوث شيء يستحق الاشادة والتمجيد وحتى التطبيل والتزمير والذي عادة مايكون نشوة تصاحب الانتصار ولذته .

وليكن لنا من تجربة منتخبنا الاول في سنغافورة قدوة ومثالا حيا على الاعلام ومدى تأثيره .. سواء عند مشاركته في التصفيات الاولية .. او كأس آسيا الثامنة.. حيث دخلنا البطولتين وسط اهتمام اعلامي يختلف كثيرا عن دخول غيرنا ونلنا في الدورتين اكثر مما نالوا .. ورأينا الفريق الكوري كيف احتل المركز الاخير في المجموعة وهو المرشح الاول «اعلاميا» لنيل الكأس ؟؟؟

عموما ورغم ثقتي في شبابنا وقدرتهم واخلاصهم الا اني اطرح هذا الراي الذي اكرر بأنه شخصي ... وان اختلف معي احد.او احد في الراي ... فاختلاف الراي لايفسد للود قضية كما يقولون !!!

خالد المالك

مدرب الصين :

○ مباراتنا اليوم تعتبر بطولة في حد ذاتها
○ لن نستسلم وسنكمل المشوار الذي قدمناه

من خلال تعليقه على مباراة فريقه اليوم امام منتخب تايلاند قال مدرب المنتخب الصيني بانه مهما كان مستوى المنتخب التايلاندي فنحن لن نستسلم وسنعمل على اكمال مشوارنا في البطولة .

وقال ان مباراة اليوم تعتبر بطولة في حد ذاتها وسنلعب من خلال ذلك المنظار حتى نحقق الوصول الى كأس العالم واتوقع ان يرافقنا في ذلك المنتخب السعودي .

مصطفى كامل :

حان الوقت للاعتماد على الحكام العرب نهائيا

ضمن تعليقه على سير التحكيم في البطولة قال مصطفى كامل المحاضر بلجنة الحكام بان التحكيم العربي قد وصل الى مستوى متطور اثبت وجوده في عدد من المجالات وقد سبق وان شارك عدد من الحكام العرب في المسابقات التي اقيمت سواء على المستوى الاسيوي او الدولي.. وقد اظهروا مستوى اثبت مدى ما وصل اليه حكامنا من خبرة في هذا المجال..

واضاف بانه من الواضح خلال البطولات التي تنظم عربيا بان الوقت قد حان لكي تعتمد نهائيا على حكامنا العرب في ادارة كل المباريات وفي مختلف المناسبات التي نقيمها..

تقام مباراتهما غدا :

المنتخب اللبناني في الدوحة لملاقاة منتخب قطر

وصلت الى الدوحة امس الاول بعثة المنتخب اللبناني لكرة القدم برئاسة السيد جوزيف ابوريشة امين صندوق اتحاد الكرة اللبناني لتلعب مباراة مع المنتخب الوطني القطري عصر غد الجمعة على ملعب استاد حمد الكبير بالنادي العربي ضمن تصفيات كأس العالم للمجموعة الاولى (ب) التي تضم قطر والعراق والاردن ولبنان .

وتضم البعثة ٣٥ عضوا من بينهم ٢٦ لاعبا .

وتعد هذه المباراة هي الثانية التي يخوضها المنتخب القطري في تصفيات كأس العالم حيث لعب مباراته الاولى امام المنتخب الاردني في عمان يوم الجمعة الماضي اسفرت عن فوز الاردن بهدف واحد مقابل لاشيء .

ويلعب المنتخب القطري مباراته الثالثة مع المنتخب اللبناني بالدوحة ايضا يوم ٢٧ مارس الحالي .. ويلتقي يوم ١٥ ابريل القادم مع المنتخب العراقي

استعدادا لمباراة الغد :

منتخبنا يجرى تمرينا يوم امس

اجرى منتخبنا الوطني للشباب يوم امس تمرينا استعداديا لمباراة الغد امام منتخب الامارات الشقيق تحت اشراف مدربه اوزفالدو والذي اشار الى ان جميع اللاعبين على استعداد فني ومعنوي لمباراة الغد هذا ومن خلال هذا التمرين اتضح ان المنتخب سيلعب بنفس تشكيلته مع احتمال مشاركة مساعد السويلم منذ بداية المباراة .

اتحاد العاب القوى يقرر :

○ صرف مكافآت للاندية الثلاثة الاولى في كل درجة
○ الموافقة على الخطة المطروحة لاعداد المنتخب للدورة العربية

كتب/ جلوي الجلوي :

قرر مجلس ادارة الاتحاد السعودي لالعاب القوى في جلسته التي عقدها ليلة اول امس برئاسة رئيس الاتحاد اللواء فني حسين امام ظاهر صرف مكافآت فوز للاندية الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى في كل درجة هذا الموسم بلغ مجموعها (١٢٣) الف ريال وذلك تقديرا لجهودات هذه الاندية ومشاركاتها الفعالة في برامج الاتحاد وتشجيعا لها على مواصلة العطاء والتفوق .

ذكر ذلك للصفحة مدير الاتحاد عواد ابراهيم العواد .. وقال ان المجلس قد اعتمد هذه المكافآت على النحو التالي :ـ

ـ نادي ضمك ٥٠ الف ريال لحصوله على المركز الاول في بطولتي الشباب والاشبال والمركز الثاني على مستوى الدرجة الاولى.

كما تقرر ان يصرف لمدربه مكافأة قدرها ٨ آلاف ريال.

ـ نادي الخليج ٤٠ الف ريال لحصوله على المركز الاول على مستوى الدرجة الاولى والمركز الثاني في درجتي الاشبال والشباب. مع صرف ٧ آلاف ريال لمدربه.

ـ نادي الاتحاد ٥ آلاف ريال لحصوله على المركز الثالث في الدرجة الاولى و١٠٠٠ ريال لمدربه .

ـ نادي الطرف بالاحساء ٥ آلاف ريال لحصوله على المركز الثالث في بطولة الشباب و ١٠٠٠ ريال لمدربه.

ـ نادي المجزل بتمير ٥ آلاف ريال لحصوله على المركز الثالث في بطولة الاشبال و١٠٠٠ ريال لمدربه.

وقال العواد ان مجلس ادارة الاتحاد قد ناقش بعض المواضيع التي عرضت عليه في الجلسة المذكورة واتخذ بشأنها القرارات اللازمة والتي من اهمها ما يلي :ـ

■ اطلع المجلس على خطة ادارة المنتخبات لاعداد المنتخب للاشتراك في الدورة العربية السادسة في المغرب والمقترحات المقدمة من اللجنة الفنية حول ذلك ووافق المجلس على الخطة المطروحة والتي تتضمن اقامة معسكر داخلي لمدة ٤٠ يوما تعقبه لقاءات دولية خارجية تجريبية مع بعض الدول الاوروبية .. واحيل الموضوع لادارة المنتخبات لاستكمال اللازم.

■ ناقش المجلس التقريرين المقدمين عن بطولة المملكة لمنتخبات المناطق للمستوى الاول والمستوى الثاني اللتين اقيمتا في حائل والاحساء .. وقرر توجيه خطابات شكر لكل من مدير رعاية الشباب بحائل ومدير رعاية الشباب بالاحساء على جهودهما في انجاح هاتين البطولتين وقرر احالة التقريرين للجنة الفنية لدراستها ضمن تقارير البطولات.

■ اعتمد المجلس الرقم الجديد للاعب شايع سعد مبارك في الماراثون و١٠ الاف متر .. ووافق على صرف مكافأة الرقمين للاعب وقدرها الفا ريال لكل رقم ..

■ شكل المجلس لجنة لتقويم نشاطات الاتحاد خلال موسم ١٤٠٤/١٤٠٥هـ وتقديم تقرير مفصل للمجلس قبل اعداد البرنامج للموسم ١٤٠٥/١٤٠٦هـ ليمكن تلافي السلبيات التي حدثت في الموسم الماضي .. ويرأس اللجنة عضو مجلس الادارة ورئيس لجنة الدراسات والبحوث بالاتحاد عبدالله العلي الديني .

هذا كما ناقش المجلس بعض المواضيع الادارية والفنية والمالية واتخذ بشأنها القرارات المناسبة ..

مساء اليوم :

الاتفاقيون يكرمون ابطال الكأس في حفل غنائي ساهر

محمد عبده على رأس المشاركين ... والاتفاق يكرم من كرموه

كتب : عبدالله الملحم ..

الفن الغنائي يعانق بحرارة مساء اليوم الخميس الفريق صاحب الابداعات والفنون الكروية او كما يحلو للبعض تسميته فارس الدهناء في الحفل الغنائي الساهر والذي سيقيمه نادي الاتفاق بالتعاون مع فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام بمناسبة حصول ابطال الاتفاق على كأس جلالة الملك المفدى .

الصالة المغلقة تحتضن الحفل

وقد تقرر ان يقام الحفل الساهر بالصالة الرياضية المغلقة على طريق الدمام ، الخبر على ان تبدأ الفقرات في الثامنة مساء وحتى ساعات الصباح الاولى من يوم غد الجمعة .

٥ آلاف تذكرة

تم طبع ٥ الاف تذكرة وتم تحديد اسعارها على النحو التالي :

- المنصة الرئيسية (١٠٠٠ ريال) .
- الدرجة الاولى (٢٠٠ ريال) .
- الدرجة الثانية (١٠٠ريال) .

وتسهيلا لحصول الراغبين على حضور الحفل على التذاكر فقد تم تخصيص اماكن لبيعها وذلك بالصالة المغلقة ومقر نادي الاتفاق ونادي هجر بالاحساء .

فنان العرب على راس المشاركين

الفنان الغنائي المبدع محمد عبده اوفى بوعده حيث اخطر اللجنة المنظمة للحفل بحضوره ومشاركته وسوف ترافق ابونوره الفرقة الموسيقية بقيادة الفنان المعروف سامي احسان وسيشدو الفنان محمد عبده بمجموعة من روائعه المعروفة .

وهؤلاء يشاركون

كما سوف يشارك ايضا نخبة من المطربين مثل رابح صقر ومحروس الهاجري وحسين القريش وعبدالله رشاد .

الزامل يشارك بفعالية

رئيس مجلس ادارة نادي القادسية احمد الزامل ابدى استعداده التام لتكريم ابطال الاتفاق وقد تكفل باحضار الفنان البحريني المعروف خالد الشيخ وفرقته والمطرب اليمني الشمالي احمد فتحي .

اكد ذلك للملحق رئيس اللجنة المنظمة للحفل سيد يوسف السيد ... وقد اعرب السيد عن شكره الجزيل نيابة عن ادارة ولاعبي ومشجعي نادي الاتفاق لابي صقر على هذه البادرة الطيبة تجاه ابطال الاتفاق .





■ عبدالعزيز الدوسري ■

■ محمد عبده ■

وفرقة ابوسراج لها مشاركة

كما ان فرقة ابوسراج والمجموعة بجدة للفن الينبعاوي قد ابدت استعدادها للمشاركة بتقديم مجموعة من الفنون الشعبية المتعلقة بالفن الينبعاوي .

وللسودانيين مشاركة

فرقة الفنان حمد الريح السودانية ستشارك ايضا في تكريم ابطال الكأس بتقديم مجموعة من الالوان الغنائية الشعبية من التراث الشعبي السوداني .

الجميع سيشاركون دون مقابل

وقد اشار يوسف السيد رئيس اللجنة المنظمة بان جميع الفنانين الذين سيشاركون في حفل هذا المساء قد ابدوا استعدادهم للمشاركة دون مقابل مادي ومشاركة في التكريم منهم لابطال الاتفاق .. وهو موقف تشكر ادارة الاتفاق عليه جميع المشاركين دون استثناء .

■ ابطال الكأس ■

فرقة الجاز الموسيقية

كما ان من بين فقرات الحفل مشاركة فرقة الجاز الموسيقية التابعة لفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام .. كما ان الفرقة الفنية بنادي الاتفاق ستشارك في تقديم احدى فقرات الحفل .

جمعية الدمام تتولى اعداد الحفل

كعادة فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام في مناسبة كهذه فقد ابدت الجمعية استعدادها التام لاعداد الحفل فنيا واخراجه حيث سيقوم الفنان المعروف عبدالله البارود بمهمة الاخراج ... وقد اعرب رئيس مجلس ادارة نادي الاتفاق عبدالعزيز الدوسري عن تقديره البالغ لفرع جمعية الثقافة والفنون ممثلة في رئيسها النشط صالح ابوحنيه .

الاتفاق يكرم هؤلاء

هذا وقد اشار رئيس اللجنة المنظمة للحفل ان الاتفاق سيقوم خلال الحفل بتكريم من بادروا بتكريمه بعد حصوله على بطولة الدوري العام وكأس مجلس التعاون وهم :

■ صاحب السمو الامير مشاري بن سعود .
■ الامير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز .
■ الامير منصور بن بندر بن عبدالعزيز .
الامير عبدالعزيز بن سلمان بن عبدالعزيز .
■ معالي الشيخ فيصل الشهيل .
■ الاستاذ زايد السكيبي .
■ روابط مشجعي نادي الاتفاق بالاحساء والعيون وميناء الملك عبدالعزيز وراس تنورة ومدينة الثقبة ومكة الحديد .

عرفاء الحفل

سيتولى تقديم فقرات الحفل كل من :

- يعقوب الزهير .
- ابراهيم السويلم .
- علي السبع .

وهناك محاولة جادة لدعوة المذيع الكويتي المعروف عبدالله المحيلان للمشاركة في هذا الحفل .

كل شيء عن المواصفات.. والمقاييس..

او الجهاز الذي يحميك من الاخطار

في الاسبوع الماضي تناولت قضية تعنى بالمواطن.. بقوته وملبسه وسكنه وركوبه.. حيث اثرنا موضوعا هاما عن المواصفات والمقاييس. وقد حددنا الاطر العامة عن هذه الهيئة السعودية ومهامها. وكيف ان هذا الجهاز يتعامل مع المصانع.. وكيف يطبق مواصفاته مع اي مادة مستوردة.. وفي هذا الجزء الثاني والاخير نستكمل ابعاد هذا الموضوع الهام. ونتناول فيه جوانب جديدة لا نريد الاشارة عنها في هذه المقدمة وانما نترك لقارئنا الكريم متابعتها من خلال سطور هذه القضية.

** قلت للدكتور خلف الخلف مدير عام الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس.



د. الخلف:

○ على تجار السيارات ان يعرفوا شروطنا الجديدة وعددها ١٤ مطلبا قبل استلام سياراتهم



○○ عملنا مواصفات لمواد البناء.. وسلامة المباني تعتمد على التنفيذ

الاستعانة ببعض العناصر المؤهلة من الجامعات السعودية لوضع بعض المواصفات

اعداد:
سليمان العيسى
تصوير:
فتحي كالي

لا نتدخل في حجم سيارات موديل ٨٥ ولكننا نشترط هذه الشروط

□ يلاحظ على سيارات ١٩٨٥ ان السيارة الكبيرة صغيرة في حجمها. هل لهيئة المواصفات دور في عملية تصغير هذا الحجم؟.

ـ لا، الشركات المصنعة هي نفسها التي تعمل على تحديد نوع السيارة وشكلها ونحن الذي يهمنا في المواصفات ان اي سيارة تصلنا لا بد ان يكون لها حد لتحمل الصدمات الامامية والصدمات الجانبية والآن طلبنا ان جميع السيارات التي ترد للمملكة ان يكون فيها تقويات من الجانب الايمن والايسر حتى تحمي السائق من الصدمات الجانبية وطبعا هذا الشيء عن السيارات اليابانية بصفة خاصة.

هناك ايضا متطلبات للسلامة مطلوبة اكثر مثلا نوعية الاطارات لا بد ان تكون موافقة للمواصفات القياسية والزجاج الامامي او الخلفي نسميه الزجاج الرقائقي الذي يتهشم وهو في مكانه بشرط الا يتناثر كي لا يؤثر ونفس عجلة القيادة التي طلبنا ان تكون من نوع خاص؟ بحيث عند حدوث صدمة بقوة معينة ينقص العمود من الامام ولا تنتقل الصدمة الى السائق ولا تضغط عجلة القيادة على صدر السائق وهذه من الاشياء المطلوبة.

ايضا فيه متطلبات عن نوعية الاقمشة الموجودة داخل السيارة تكون غير قابلة للاشتعال وحماية، خزانات البنزين والاشارات الضوئية الخلفية والامامية والمرايات الجانبية.

يعني هناك حوالي ١٣ او ١٤ مطلبا لاستلام السيارات .

□ هل هذه المواصفات المطبقة الآن في المملكة بتجربتها الجيدة هل يمكن ايضا تطبيقها على مستوى دول الخليج بعد قيام الامانة العامة لهيئة مواصفات الخليج؟.

ـ نعم في الواقع في اجتماع هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون الاول في شوال الماضي تم اعتماد ١٤٠ مواصفة خليجية موحدة من ضمنها مواصفات السيارات وقد بدأت الآن دول الخليج نشرها في الصحف والاهتمام بها على اساس ان تطبق في هذه المجالات الجديدة واول دولة بدأت فيها الآن هي سلطنة عمان واعتقد انها ستكون في الامارات في القريب العاجل.

قريبا يصدر دستور البناء الموحد لجميع المقاولين والمصممين

□ وهنا قلت للدكتور الخلف انه كانت هناك ملاحظات كثيرة على بعض مواد البناء المستعملة وحركة البناء الكبيرة التي تشهدها مدن المملكة وقراها هل حرصتم على ايجاد مواصفات جيدة لمواد البناء في سبيل سلامة المبنى؟.

ـ في الواقع مواصفات المواد نفسها عملنا لها مواصفات للمواد الاساسية في البناء مثل الاسمنت والحديد وجميع الاشياء الاساسية التي تستخدم في البناء عملنا لها مواصفات لكن سلامة البناء وضمان البقاء مدة اطول في الواقع لا يعتمد فقط على المواد نفسها لكن يعتمد على التنفيذ، خلط المواد على بعضها خلطات الاسمنت، معالجة الاسمنت التمديدات نفسها مثل التمديدات الكهربائية لها مواصفات خاصة والتمديدات الصحية.

وهنا الآن دراسة ولجنة عاملة ستطبق على مستوى الخليج ان شاء الله لوضع دستور يسمى دستور البناء الموحد ويسير عليه جميع المقاولين والمصممين واي مشروع يكون حسب الدستور وتكون اشياء موحدة بمقاييس معروفة بما يتلاءم ويصلح للبيئة الموجودة للمناخ لانه للاسف معظم الاستشاريين والمكاتب الاستشارية الموجودة في المملكة اجنبية وعندما يضع مواصفات للمباني او مشروع في المملكة يضع معظمها احيانا حسب مواصفات بلده فاذا كان الشخص قادما من السويد فالمواصفات التي تنطبق على السويد والبلاد الباردة وفي معظم السنة ثلوج غير المواصفات التي تنطبق على بلد مثل بلادنا معظم السنة حار.

وهذا الدستور الخاص بالبناء ان شاء الله ينفذ وطبعا فيه تعاون كبير بيننا وبين وزارة الاشغال العامة والاسكان في هذا المجال وايضا مع المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس والاتحاد العربي للمهندسين واتحاد المهندسين العرب على اساس انها ممكن ان تصمم على الدول العربية كلها ومعظم ظروفها متشابهة. ودول الخليج تقريبا ظروفهم واحدة متطابقة.

□ هل تستعين الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس ببعض العناصر من الجامعات السعودية لوضع بعض المواصفات نتيجة الدراسات وخبراتهم في هذا المجال؟.

ـ ما نعمله الآن هو انه بعد اعداد المسودة الاولى للمشروع نوزعه على جميع الجهات المعنية وبالذات الجامعات فاذا كان مثلا خاصا بمواد بناء نرسله لكليات الهندسة في الجامعات ونطلب منهم دراسته وابداء الملاحظات اما من ناحية لجنة دستور البناء فنحاول ان نستعين بالجهات المختلفة التي لها علاقة بالموضوع.

مثلا الآن فيه لجنة عامة للآلات الحاسبة الالكترونية على مستوى المملكة ويشارك معنا مراجعة المواصفات الخاصة فيها اساتذة متخصصون من الجامعات ومن الوزارات مثل وزارة الداخلية ووزارة الدفاع.

وطبعا المواصفات تعتمد اعتمادا كبيرا على الجهات المختلفة ويساعدوننا في المستندات وفي المراجعة.

□ هل لديكم بعض المعامل؟.

ـ نعم فيه الآن مختبرات لفحص المواد بصفة عامة والمختبرات الغذائية ومختبرات فحص الاجهزة الكهربائية ومختبرات للميكانيكية والمعادن او مختبرات للغزل والنسيج للاقمشة وجميع المنتوجات المنسوجية ويمكن ان هذا المعمل هو الوحيد في المملكة الذي يفحص جميع المتطلبات للاقمشة، للغتر، للمشالح، الموكيت، وخلافه والمراتب وايضا بالتعاون مع الجهات العسكرية الرسمية في فحص الملابس والاقمشة العسكرية وتحديد نوع الجودة وعند طرح اي مناقصة يستعينون بالفنيين ويرسلون لنا عينات ونتاكد انها مطابقة للمواصفات.

□ هذه قبل استيرادها ام بعد ورودها؟.

ـ عادة عندما تطرح اي مناقصة مثلا مناقصة تامين ملابس عسكرية يحضر المستورد للجهة الطارحة للمناقصة عينة ويقول ان الملابس او الارسالية التي يأتي بها حسب العينات الموجودة والجهة تحتفظ بالعينات وعندما تصل الارسالية لهم. يرسلون عينات الارسالية والعينات التي قدمت لهم في السابق ويطلبون مطابقتها ونعطيهم الراي الفني من ناحية ثبات اللون او الشد في الاقمشة وايضا لدينا مختبرات اخرى مثل التحليلات الكيميائية وكذلك مركز الابحاث يجري فيه بعض الابحاث المتعلقة بالمواصفات فمثلا تجري الابحاث على الاسمنت وعلى خصائص الاسمنت المنتج في المصانع السعودية ونعمل دراسة للمصانع نفسها في محاولة للرفع من مستوى الجودة لبعض الاسمنت المنتج محليا وقد عملنا دراسة على تاثير المياه على الخلطات الاسمنتية ودراسة على الرمال ودراسة على المواد الغذائية بصفة عامة وعن البيض ووجد ان قشرة البيض مثلا خفيفة اخف من المطلوب واتضح ان السبب هو في التغذية نفسها للدجاج وعملنا دراسة على سلامة المياه والصناعات والمواد المعلبة وهناك دراسات تجري على نفس العلب بحيث يجب ان تتوفر فيها متطلبات خاصة. وتجري الدراسات الآن لتحديد فترات الصلاحية للمواد الغذائية المختلفة وهناك مشكلة لبعض المواد الغذائية المختلفة فبعضها يمكن تكون صالحة لمدة سنتين في بلاد باردة مثل المانيا ومثل السويد والدول الاسكندنافية بصفة عامة لكنها عندنا في المملكة لطبيعة الجو الحار هذا لا بد ان تقل هذه الفترة ولكن كم هي الفترة طبعا المشكلة اننا نحاول ان نوجه التجار لذلك والآن للمستهلك بحيث ان الفترة تكون طويلة وربما يكون فيها ضرر ولا بد ان يكون لها ابحاث ودراسات طويلة حتى نتعرف على افضل فترة صلاحية لهذه الانواع.

* وادخل في جوانب تفصيلية مع الدكتور الخلف واقول له:

□ في حالة عدم مطابقة ما يرد الى المملكة لهذه المواصفات والمقاييس ما هي الاجراءات التي تتخذ من قبل الهيئة ومن قبل الجهات الحكومية الاخرى في سبيل حماية المستهلك؟.

ـ في الواقع المرسوم الملكي الكريم الذي صدر بتأسيس الهيئة ينص على اننا نضع المواصفات ونوزعها على الجهات المختلفة وكل جهة تطبق المواصفة حسب اختصاصاتها فتطبيق المواصفات ليس من مسؤوليتنا لكننا ندرس الاوضاع القائمة وعندنا مفتشون يمرون على الاسواق وياخذون عينات من الاشياء ويتاكدون ان الشيء الموجود مطابق واذا كان هناك اي مخالفات نرفعها للجهات التنفيذية مثل الادارة العامة لحماية المستهلك او وزارة الصناعة اذا كان المنتج محليا اما الاشياء المستوردة المفروض وحسب النظام وحسب نص المرسوم الملكي ان اي بضاعة ترد للمملكة يجب ان تكون مطابقة للمواصفات القياسية لكن التنفيذ ولاسباب فنية لا يتم تطبيق جميع المواصفات انما الاشياء الاساسية. وهناك مسؤولية الجمارك والادارة العامة لحماية المستهلك والجهات التنفيذية الاخرى ومسؤوليتهم ان يتاكدوا من كل شيء يدخل البلاد ان يكون مطابقا للمواصفات والمواد الغذائية التي تدخل المملكة كلها مطابقة لكن الاقمشة عموما والاجهزة الكهربائية لا يزال التطبيق منها ضعيفا وان شاء الله بالتعاون مع الجمارك ومع ادارة حماية المستهلك بوزارة الصناعة وفي المستقبل سيتم تطبيق المواصفات على جميع المستوردات وهذا طبعا بعد استكمال المختبرات بالادارة العامة لحماية المستهلك لانها الآن في طور استكمال الاجهزة والاشياء الخاصة بالفحص وكل هذا يتطلب فنيين مؤهلين وكوادر متخصصة واجهزة معقدة وليست بالسهولة ان نطبقها بين يوم وليلة ولكن طوال هذه الفترة ونحن مع الاخوان نتعاون جميعا بتوجيهات جلالة الملك واهتمام المسؤولين في الدولة وخصوصا معالي وزير التجارة.

الجميع مهتم بالا تدخل هذا البلد اي سلع الا اذا كانت مطابقة للمواصفات القياسية السعودية وذات جودة عالية بحيث اننا نحمي المستهلك وفي نفس الوقت نحمي صناعاتنا المحلية من المنافسة بسلع رديئة او بسلع غير مطابقة للمواصفات.

□ هل التجار فعلا متجاوبون مع قرارات الهيئة بمواصفاتها؟.

ـ عندما يتم التطبيق طبعا سيلتزم التجار بذلك لكن ما دام انه لا يوجد تطبيق لم يلتزم احد لان التاجر يهمه المصلحة العامة وسلامة المواطنين ولكنه في نفس الوقت ينظر التاجر الى الربح قبل كل شيء.. اذا كانت فيه سلعة اقل جودة من المطلوب وماشية في السوق طبعا يبيعونها الى ان يوقف هذا الشيء ويبدأ تطبيق المواصفات ولذلك تجد في الاسواق انواعا كثيرة من السلع لو بدأ تطبيق المواصفات سوف تختفي من السوق.

□ هل حاولتم ان تقوموا بلقاءات مباشرة بواسطة الغرفة التجارية بينكم وبين التجار المستوردين؟.

ـ هناك اتصالات دائمة مع التجار. جميع المواصفات التي تتعلق بالمستوردين ترسل لهم ويعرفونها لانه يهمنا ان يعرف التاجر المواصفة ومتطلباتها من قبل وقت طويل حتى يمكن له ان ينسق مع الجهات التي يستورد منها .

□ هل حاولتم ان توجدوا قدرات سعودية في المعامل والمختبرات بحيث يتوفر لديكم كادر وطني جيد؟.

ـ الكادر الوطني الآن ولله الحمد متوفر لدينا وبشكل جيد لكن ليس مائة في المائة لان لدينا اشياء فنية متخصصة كثيرة ولا بد ان نستعين ببعض الجهات المختلفة ولكن نسبة السعوديين الفنيين المتخصصين عندنا حوالي ٦٠٪ مؤهلين تأهيلا جيدا والبقية نستعين بخبرات مختلفة لان مجالاتنا كثيرة كما قلت ومتعددة مثلا مجال الغزل والنسيج لا يوجد خريجون سعوديون في جميع جامعات المملكة ونفس التخصص هذا لا يوجد عندنا في المملكة فنضطر ان نحضر من الاخوان من مصر او الهند او من بريطانيا بالاضافة الى الاستعانة ببعض الجهات اليابانية المتخصصة في هذا المجال.

وفي مجال الصناعات وهو مجال فني معقد هناك بعض الاخوة السعوديين يعملون مع بعض المتخصصين فلدينا خبير من المانيا وخبراء من اليابان ومن امريكا.

وبعد..

اذا كنا قد تناولنا عبر (الجزيرة معهم) قضية هامة وهي المواصفات والمقاييس فهذا كان من منبع حرصنا على ان المواطن أو المقيم في هذه المملكة الغالية يأكل غذاءه سليما.. ويلبس رداءه ايضا دون عيوب في المواد المصنعة.. ويشتري سيارته وهي بعيدة عن كل الاخطار في مواصفاتها الصناعية ويستخدم مواد البناء وهو مطمئن على جودتها وسلامتها .

وهو جهد لمسته تماما داخل الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس.. وعرفت جهد الرجال واخلاصهم في هذه الهيئة واحسست بكل الصدق والمتابعة الدائمة من معالي وزير التجارة ورئيس مجلس ادارة الهيئة على ان تواكب هذه الهيئة كل طموحاتنا وتطلعاتنا.. وان تكون منبعا للسلامة. تمشيا مع توجيهات جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين في حماية سكان هذه المملكة الغالية والمقيمين فيها وتوفير اسباب الرخاء والهناء والعيش الرغد وللهيئة تحياتي.

** تم اعتماد ١٤٠ مواصفة خليجية موحدة.. لدول مجلس التعاون

** كيف يجري فحص المواصفات على الملابس والاسمنت والمواد المعلبة

مشاريع الدواجن.. وقشرة البيض اخف من المطلوب فانتبهوا!

الجزيرة معهم..



○ كيف نحمي صناعاتنا المحلية من المنافسة.. والسلع المستوردة رديئة بعض الشيء وكيف ستختفي من الاسواق قريبا

● طريف: مكتبة النجاح/ يعلن مزعل سالم شويعر الحازمي عن فقدان لوحة سيارة داتسون موديل ٨٣ رقم اللوحة ٦٦٥٩٦٠٣ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور طريف مشكورا.

● طريف: مكتبة النجاح/ يعلن المدعو جهيم مشلهب ميران العنزي انه يرغب حذف اسم العنزي واضافة المرعفي الرويلي بحيث يكون اسمه كاملا بحفيظة نفوسه جهيم مشلهب صيران المرعفي الرويلي بالحفيظة رقم ٣٩٨ وتاريخ ١٣٨٨/٤/١ هجرية سجل طريف فمن له معارضة في ذلك عليه مراجعة احوال طريف خلال شهر من تاريخه..

● طريف: مكتبة النجاح/ يعلن غنام دبش الرويلي عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقم ٢٢٢٢ صادرة من مرور الجوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور طريف مشكورا.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في شقراء للمرة الثانية انه تقدمت لها المدعوة موضى ضيف الله محيل المضافة في حفيظة زوجها رقم ٧٦١٥/٦١٥١٦ في ١٣٨٣/٨/١٥ هجرية سجل الرياض طالبة اضافة فخذها الثبيتي وقبيلتها العتيبي ليصبح اسمها كاملا بعد الاضافة موضى ضيف الله محيل الثبيتي العتيبي فمن له معارضة عليه التقدم للادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● شقراء/ يعلن محمد عبدالله البواردي عنفقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ال م ٨١ رقم ٣٠٠٢٧٥١ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور شقراء وله الشكر.

● ابها: التوكل/ تعلن المحكمة الشرعية بالسراة للعموم بانه تقدم لها المواطن محمد سعيد مشني القحطاني السعودي بالحفيظة رقم ٣٥٤٩٢ في ١٣٩٢/٤/٣ هجرية سجل ابها طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل البيت الشعبي وحوشه الواقع في قرية عثمان بني بشر الداخلة عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٥ هجرية التالية حدود البيت وحوشه كما يلي من الشمال شارع ترابي والضلع عشرين مترا ومن الجنوب ارض فضاء يليها جرين سعيد هادي والضلع عشرين مترا وشرقا ارض فضاء والضلع عشرة مترا وغربا ارض فضاء والضلع عشرة امتار وحيث المحكمة تعلن هذا للمواطنين فمن كان له معارضة فعليه التقدم بها للمحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشره والله الموفق.

● ابها: باللسمر/ تعلن المحكمة الشرعية باللسمر انه انهى اليها عبدالله علي محمد الاسمري حامل الحفيظة رقم ٣٨٨٣٦ في ١٣٩٣/٧/٢٢ هجرية سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي وحوشه الواقع في محله العطفة باللسمر المحدود بالحدود الآتية جنوبا خط سيارة بطول ٢٥م وشمالا ملك حسن عبدالله وارض موات بطول ٢٧م وشرقا خط سيارة بطول ٢٣م وغربا حرم الخط الطائف ابها بطول ٢٨م علما ان الاطوال والحدود طبقا لما جاء في الرسم الكروكي الوارد من البلدية برقم ٣٠٩ في ١٤٠٥/٦/١٥ هجرية المتضمن عدم المعارضة. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● ابها: النجاح: الحرجة/ تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المدعو حسن بن زارب معدي بطلب حجة استحكام على ارض سكنية الواقعة بقرية الصمعة شراقب والمحدودة من الشمال ملكه ومن الجنوب ملكه ومن الشرق ملك محمد علي معدي ومن الغرب ملك حامد بن زارب فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه.

● ابها: البشائر/ تعلن محكمة ادمة عليان الشرعية للعموم انه تقدم اليها المواطن منصور بن عبدالخالق بن مفرح الشمراني من اهالي قرية الركبة شمران بانتهاء يطلب فيه اعطائه حجة استحكام على مزارعه الواقعة بقرية الركبة شمران المكونة من قطعتين زراعيتين والآئلة اليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٧٩ هجرية وحدودها كما يلي اولا ركيب السد الاسفل مسقوي على بئر العين حدوده من الشمال مزرعة عبدالرحمن بن محمد بطول الضلع ٥٠ م ومن الجنوب مزرعة عبدالرحمن بن عبدالخالق بطول الضلع ٥٠م ومن الشرق الشارع العام بطول الضلع ٤٥م ومن الغرب جبل الحائب بطول الضلع ٤٥م ثانيا: قطعة الظاهرة عشرى وحدودها كالتالي. من الشمال مزرعة علي محمد بطول الضلع ٤٥م ومن الجنوب شارع بطول الضلع ٢٢م ومن الشرق شارع بطول الضلع ٨٣م ومن الغرب مزرعة سعد بن محمد بطول الضلع ٩٠ م فمن له معارضة في طلب المنهي مراجعة المحكمة المشار اليها اعلاه خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية والله ولي التوفيق.

● حوطة بني تميم/ تعلن المحكمة الشرعية بحوطة بني تميم انه انهى اليها ناصر بن ابراهيم آل رقيب ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة في الفرعة بحوطة بني تميم المحدودة بالحدود الآتية: جنوبا شارع بعرض ٦,٥٠م وبطول ٤٣,٧٠م وتمام الحد مسجد ام صولان بطول ١١,١٠م + ١٠,٧٠م وشمالا الوادي بطول ٣٠,٥٠م وشرقا مزرعة ابراهيم بن محمد آل رقيب بطول ٣١,٧٠م + ٧ + ٩٧م + ٨م وغربا مزرعة سعد بن محمد آل رقيب بطول ٦م + ١٤,٦٠م ٤,٤٠م + ١١٣,٦٠م وبمسلحة اجمالية ٤٥١٤ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بالبجادية للعموم انه انهى اليها مجرى بن ضواحي بن مهنا العتيبي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة بالثامرية التابعة للبجادية والتي يملكها بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ هجرية والمحدودة بالحدود الآتية: من الشمال شارع بطول ٢٥٠م ومن الجنوب شارع بطول ٢٥٠م ومن الشرق شارع بطول ٢٣٠م ومن الغرب مسيل الشعيب بطول ٢٣٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● الخرج/ يعلن علي فهد القطيبي سعودي عن فقد استمارة سيارة تويوتا جيب م ٨٣ رقم ٤٢٠٦٠٨٦ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

● الخرج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن سليمان صالح رشيد الوهيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩٧/٥٧ وتاريخ ١٣٧٩/٢/٧ هجرية سجل الخرج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● شقراء/ يعلن ابراهيم حمد العبدالوهاب عن فقد استمارة سيارة هايلكس رقم ٤٠٣١٥٥٦ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور شقراء وله الشكر.

● يعلن عبدالرحمن صالح الزيد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٥٦٦٧٧ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٢٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● القريات/ يعلن سند خشيبان العزام الشراري عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٨٠٦٩٦٨ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١٤ هجرية الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالحريق انه انهى اليها محمد بن راشد بن جساس قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله المخريه بالحريق والآيل اليهم بالشراء من عبيد بن سرحان المحدودة بالحدود الاتية والبالغة مساحته الاجمالية ٢٠١,٦٠م² جنوبا شارع عرض ٢,٥٠م بطول ١٠,٨٥م وشمالا شارع عرض ٣,٥٠م بطول ٧,٢٥م وشرقا شارع عرض ٤,٢٥م وشارع عرض ٢,٥٠م بطول ٢٠,١٥م وغربا سبالة علي الطلاسي وتمام الحد بيت ساره بنت ابن روق بطول ١٩,٤٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● المجمعة/ يعلن رشيد متعب المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون وانيت موديل ٨٢ رقم ٥٠٤١٦٣٩ صادرة من حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المجمعة وله الشكر.

● الخرج: النور/ يعلن ناصر حامد الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٧٨ رقم ٧٦٤٦٠٣ صادرة من نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

● الخرج: النور/ يعلن عبدالله قاسم علي يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٩٢/٤ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢ هجرية صادرة من الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.

■ شقراء/ يعلن ناصر مقحم السهلي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٣ غمارة واحدة رقم ٥٢٢٠٧٦٥ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور شقراء.

■ شقراء/ يعلن عايش متعب العتيبي عن فقد لوحة سيارة هايلكي م ٨٣ نقل رقم ٥٢٢٨٢٨١ صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور شقراء وله الشكر..

■ الخرج - النور/ يعلن حمود مناور نهار الحربي عن فقد ترخيص نقل شاحنة رقم ٩٩٧٦ ١٤٠٤/٧هـ صادرة من وزارة المواصلات بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى وزارة المواصلات بالرياض وله الشكر..

■ الخرج - النور/ يعلن سعد ناصر هليل عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٣٣٥٣٥ تاريخ ١٤٠١/٦/٣٠ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر..

■ الخرج - النور/ يعلن عمر موسى (يماني الجنسية) عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٥٣ تاريخ ١٤٠١/٥/١٨هـ صادرة من الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.

■ الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية ببنى سعد للعموم بانه تقدم اليها المواطن/ صالح عوض عائض السعدى حامل الحفيظة رقم ٤٥٥٢٩ بتاريخ ١٣٩١/٤/٢٣هـ ومصدرها الطائف طالبا حجة استحكام على كامل الارض المعدة للبناء والمحوشة بالبلك والاسمنت بارتفاع مترين والواقعة بقرية القلايا تبع خديد بنى سعد والآيلة اليه بالاحياء الشرعي علم ١٣٨٣هـ وهي تخصه ولا يشاركه فيها أحد وحدودها واطوالها كالتالي :- شرقا الفضاء بطول ١٨م، وغربا طريق لها غير نافذ بعرض ٤م بطول ١٨م، شمالا الفضاء بطول الضلع ١٥م، جنوبا طريق نافذ بعرض ٤م بطول الضلع ١٥م، فعلى من لديه معارضة التقدم الى هذه المحكمة الشرعية في مدة اقصاها شهر من تاريخ هذا الاعلان.. والله ولي التوفيق ..

■ الطائف/ يعلن سعد جابر سعد السفياني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٨/د ٣ تاريخ ١٤٠١/١١/٧هـ صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر..

■ الطائف/ يعلن حاج عبدالرحيم الحاج عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٥٣٢ تاريخ ١٤٠٣/٣/١٨هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة جوازات الطائف وله الشكر..

■ تبوك/ يعلن نافع صالح المطيري عن فقد سجل تجاري رقم ٥٣٢/ ٣٥٥٠ بتاريخ ١٣٩٦/٩/٦هـ صادر من تبوك يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى فرع وزارة التجارة بتبوك وله الشكر..

■ تبوك/ يعلن حمدى مرضى الرشيدي عن فقد استمارة سيارة بيجو سيدان موديل ٧٨ رقم ٢٦٠٢٨٢٩ صادرة من تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر ..

■ الاحساء/ يعلن علي عبدالله بوجيارة عن فقد لوحة السيارة تويوتا كرونا موديل ٨٢ رقم ٣٠٧٨٥٦٩ خ السعودية صادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر ..



في حوار مفتوح لقراء الهاتف المفتوح كان هذا الحوار :

■■ الاعداد الكبيرة من المكالمات الهاتفية التي نستقبلها مساء كل اثنين من قرائنا الاعزاء تؤكد اننا استطعنا «عبر هذه الصفحة» الوصول الى القارىء في مكان تواجده من بلادنا الغالية. وهذا ما نطمح له حقيقة وما كنا ننشره عندما كانت هذه الصفحة مجرد فكرة. واذا كنا قد تمكنا من تحقيق هذا الهدف المنشود. فاننا تجيزه الى القارىء نفسه الذي منحنا ثقته كاملة حين رفع سماعة هاتفه ليحدثنا عن «رغبة منه» فكرة لديه واقتراح لطرحه عبر هذه الصفحة هاتف الجزيرة المفتوح.

وقد يكون لنا بعض العذر «وهذا ما نأمله» من بعض قرائنا الاعزاء اذا لم نتمكن من نشر «مقترحاتهم او افكارهم» وعذرنا هو الزخم الكبير من المكالمات الهاتفية التي نستقبلها في موعدنا المحدد من كل اسبوع!!

على ان نؤكد ان المكالمات التي لايتم نشرها في موعدها تلقى عنايتنا الكاملة ولكن عذرنا كما اشرت سابقا هو العدد الهائل من اتصالات القراء وضيق المساحة على اية حال.

في عدد هذا اليوم العديد من الافكار والاقتراحات الجديدة التي استقبلناها عبر هاتف الجزيرة المفتوح رقم ٤٠٢١٠٢٢ نطرحها هنا على امل الاستفادة منها على الصعيد العام والخاص. ولقاؤنا يتجدد مساء كل اثنين من الساعة السادسة وحتى الثامنة مساء.

مسفر

○ هل زيوت بترومين اقل جودة من مثيلاتها



□ امين مدينة الرياض

□ محافظ بترومين

□ علي عبد الكريم

■ قارىء: حافظوا على الصناعات التقليدية.. فهي الاساس!!

● اعداد
مسفر غرم الله الغامدي

■■ طلال.. ومن يسأل عنه

ـ الو.. مساء الخير.. الهاتف المفتوح.

□ الهاتف المفتوح: نعم.. هل لنا بالاسم لو سمحت.

ـ اسمي احمد محمد الحاني من الطائف اتكلم واحب ان اشيد عبر هذه الصفحة بالفنان الكبير طلال مداح والذي يعتبر مدرسة بعد نزول اغانيه الاخيرة الى الاسواق والتي اكدت تفوق طلال على كافة الظروف الذي عاشها خلال الفترة الماضية. واستطاع ان يتغلب عليها ولله الحمد ويعود لنا اقوى وافضل مما كان عليه في السابق ـ وهذا ما كنا حقيقة نبحث عنه!!.

□ الهاتف المفتوح: اعرف من هذا انك معجب فعلا بالفنان طلال؟.

ـ الحاني: اعجابي بطلال اخ مسفر وحبي لسماع صوته لا حدود له اطلاقا ولا اخفي سرا اذا قلت انني املك مكتبة تضم العديد والعديد من اغاني «ابو عبد الله» منها القديم والآخر حديث!!

□ الهاتف المفتوح: في نظرك.. طلال بحاجة لماذا حتى يستمر عطاؤه متجددا!!.

ـ الحاني: في اعتقادي ان طلال بحاجة الى من يقف بجانبه ليحافظ على مستواه.. ولا ادل على قولي هذا من الامنيه التي طلبها الفنان بليغ حمدي حينما قال ان طلال بحاجة الى انسان يقف بجانبه ليستطيع البقاء دائما في القمة!!.

□ الهاتف المفتوح: ما ادري اخ احمد كيف ترى بقية الفنانين الآخرين؟.

ـ الحاني: مثل من.

□ الهاتف المفتوح: مثل محمد عبده علي عبد الكريم، محمد عمر.

ـ الحاني: محمد عبده فنان ولا احد يشك في هذا ـ لكن السائد عن اغانيه انها وقتية بمعنى ان المستمع اذا استمع لانتاج معين لمحمد عبده فانه يقل من سماعه مرة اخرى بعكس طلال مداح الذي قديمه جديد دائما؟.

علي عبد الكريم فنان متجدد ويتميز بصوت متميز عن بقية الفنانين ولو ان انتاجه بدأ يقل وشهادتي له مجروحة لكن اغنية «تعبت من السفر» دليل على تفوقه.

محمد عمر نسخة مكررة من محمد عبده.. وكفى!!.

■■ الصناعات التقليدية.. المطلوب المحافظة عليها

ـ الو.. هاتف الجزيرة المفتوح؟.

□ الهاتف المفتوح: اهلين... من الاخ.

ـ عمر المغربي من مدينة القنفذة اتحدث معكم؟.

□ الهاتف المفتوح: اهلين اخ عمر.. وهل لديك شيء تود طرحه؟.

ـ المغربي: نعم اخ مسفر الحقيقة نحن هنا في القنفذة لا تصلنا الصحف اليومية بأستمرار.. وهذا طبعا ليس بجديد واحب ان اشير هنا الى ان التوزيع لو قدر له الوصول الينا سيكون بلا شك كبيرا فالاهالي هنا متلهفون لقراءة صحفنا اليومية والاسبوعية؟.

□ الهاتف المفتوح: على اية حال الامل كبير باذن الله

لكن بودي ان اسالك عن مدينة القنفذة ما هي اهم الاشياء التي تشتهر بها؟.

ـ المغربي: منطقة القنفذة عموما تعتبر منطقة سياحية وتشتهر بصيد الاسماك ولو ان المواطن هناك هجر هذه المهنة ليتجه للاعمال الحكومية وبودي لو تقوم الجهات المعنية بالمحافظة على مثل هذه المهنة التي هجرها المواطنون في المملكة ضمانا للمحافظة عليها ومن ثم استمرارها خوفا من فقدانها، وبالتالي ضياعها!!.

□ الهاتف المفتوح: اذن تعتقد ان الوقت حان لان تدرس الجهات الحكومية المعنية تنشيط تلك المهن خاصة في القرى التي يعتمد سكانها على الصناعات التقليدية التي هي في الاساس تعتبر جزءا من حياة المواطن في هذا البلد!!.

ان امتهان المواطن في بلادنا للعمل الحكومي: والقطاع التجاري له مساس كبير بفقدان قيمة تلك الصناعات التقليدية التي عاش معها اباؤنا واجدادنا سنوات طويلة واضحت «ضائعة» في زمن تتلاطم فيه امواج الحضارة متعددة الاصوات والاصناف من هنا انادي الاجهزة المعنية بالمحافظة على تلك ضمانا لاستمرارها!!

■■ نعم للاستعانة بالخادمة ـ لكن بشرط

ـ الو الهاتف المفتوح؟.

□ الهاتف المفتوح: هاتف الجزيرة.. من الاخت.

ـ بحور الليالي.. من مدينة الخرج اهاتفكم.

□ الهاتف المفتوح: أهلين اخت بحور؟ وما ادري هل انت طالبة؟.

ـ بحور الليالي: نعم طالبة في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية؟ دراسات اسلامية.

□ الهاتف المفتوح: وماذا لديك اخت بحور.

ـ بحور الليالي: والله اخ مسفر انتم طرحتم موضوع «الخادمة» و «الزواج المبكر» في اعداد ماضية والحقيقة انتم تشكرون على مثل هذه المواضيع الجيدة التي تهم المجتمع السعودي وبودي ان اناقش عبر صفحتكم هذه موضوع الخادمة وكذلك الزواج المبكر.

□ الهاتف المفتوح. وهل اعرف من هذا انك تؤيدين الاستعانة بالخادمة؟.

ـ بحور الليالي. انا اؤيد ولا اؤيد.

اؤيد في حالة عدم وجود من يساعد المراة داخل المنزل في اعمال المنزل، ولا اؤيد اذا كان يوجد هناك من يساعدها، وبالتالي الحاجة للاستعانة بالخادمة انما كمظهر فقط.. فهذه نظرية وان كانت موجودة حقيقة لا اؤيدها على الاطلاق. واعتقد ان هناك من ربات الاسر تأكد لهن اخيرا ان الاستعانة بالخادمة اصبح ظاهرة غير مقنعة نظرا لما ترتب على ذلك من مشاكل اسرية داخل المنزل.

ثم يا اخي امهاتنا في السابق لم يدر في خلدهن الاستعانة «بالخادمات» اللاتي جلبن لنا معهن العديد من العادات والتقاليد التي بدات تظهر جليا على ابنائنا داخل منازلنا!!.

اذن انا ارى ان من يستعين بالخادمة داخل المنزل دون الحاجة اليها «جزء عاطل» داخل المجتمع ويجب بحث هذه المشكلة من خلال الجهات ذات العلاقة التي تهتم بهذه الناحية الاجتماعية التي تفشت داخل مجتمعنا بطريقة عجيبة؟.

□ الهاتف المفتوح. بعد ان عرفنا رايك في الاستعانة بالخادمة هل لنا ان نعرف رايك في «الزواج المبكر»؟.

ـ بحور الليالي: اخ مسفر الزواج قبل اي شيء هو قسمة ونصيب، هناك من يتوفق في زواجه وهناك من يكون تعيسا والقضية ليست زواجا مبكرا، وآخر غير مبكر؟.

القضية يا اخي تبقى قضية تفاهم بين الزوج والزوجة فمتى تحقق التفاهم انتهت المشكلة!!.

وقد تلاحظ ان هناك من يتزوج مثلا في سن الثلاثينات او الخمسة والعشرين ولكن يعيش في جحيم، واخر يتزوج في اقل من هذا السن ويكون التوفيق حليفه!!.

وفي اعتقادي ان للفتاة دورا كبيرا في نجاح «الحياة الاسرية» داخل العش الزوجي.

وان كان هناك فتيات عندما ينتقلن من منازل ابائهن وامهاتهن يحسسن بالفرق الكبير عند انتقالهن الى منازل ازواجهن وبالتالي لا يستطعن تحمل المسؤولية ومن هنا تبدأ عملية الخلاف وتنشأ المشاكل؟.

اذن القضية تبقى كما اشرت سابقا قضية «ود» ومحبة داخل العش الزوجي واذا توفرت فتأكد ان القضية «شاء لها ان تحل».

■■ السياحة في بلادي افضل لكن؟.

ـ الو.. الهاتف المفتوح؟.

□ الهاتف المفتوح. نعم. هل لنا بالاسم.

ـ عادل موسى من مدينة الرياض.. لدي موضوع عن السياحة في بلادنا بودي عرضه عبر هذه الصفحة.

■■ طلال مداح مدرسة.. وعلى تلامذته الاعتراف بذلك!

□ الهاتف المفتوح تفضل اخ عادل.

ـ عادل الاحظ كقارىء الاعلانات في صحفنا او بعض الصحف الوافدة الى بلادنا المواضيع التي تنشر بين الآونة والاخرى عن السياحة خارج المملكة.. دون التعرض للمناطق السياحية في بلادنا؟.

من هنا نشأت الفكرة تسيطر على اذهان العديد من ابناء المملكة الذين بدأوا يفضلون قضاء اجازتهم خارج بلادنا. متناسين مناطق الاصطياف الموجودة في بلادنا والتي قد لاتقل عن المناطق المشابهة لها خارج المملكة اذا لم تتفوق عليها!!.

□ الهاتف المفتوح. وهل هناك اقتراح معين تود طرحه من خلال هذا الموضوع اخ عادل؟.

ـ عادل الحقيقة بودي لو تتضافر جهود الخطوط السعودية والصحف المحلية وكذلك الشركة السعودية للسياحة في التعريف بالمناطق السياحية في داخل المملكة. على ان تقوم الخطوط السعودية مثلا بتنظيم رحلات داخلية خلال فصل الصيف الى مدينة الطائف وكذلك ابها والباحة وحائل وبقية المناطق الاخرى في بلادنا بأسعار مخفضة مثل ما تقوم به شركات الطيران الاخرى اثناء تنظيمها لرحلات سياحية خارجية لكن الملاحظ ان الامر عكسي فاذا اردت السفر الى احدى المناطق تلك في مثل ذلك الوقت قد لا تجد مقعدا على السعودية.

ثم انني اسأل هنا.. ماذا قدمت الشركة السعودية للسياحة في بلادنا الى الآن لم نر شيئا من ذلك.. ولا ادري لماذا على الرغم من ذلك العمر الطويل لتلك الشركة!!

والنقطة الاخيرة الاعلام المحلي لا زال في نظري «مقصر» تجاه تعريف المواطن بمدى المنفعة الكبيرة للسياحة داخل المملكة وعلى اية حال ارجو ان يبحث موضوعي هذا بجدية من قبل المسؤولين في تلك الجهات.

■■ هذا اجود انواع التمور

ـ الو.. هاتف الجزيرة المفتوح؟.

□ الهاتف المفتوح: اهلا.. من الاخ.

ـ محمد مرزوق الحمادي، اتحدث معكم من وادي الفرع والذي يبعد عن المدينة المنورة مسافة ١٤٠ كم.

□ الهاتف المفتوح: يبدو اخ محمد ان هذا الوادي يشتهر بالزراعة اليس كذلك.

ـ الحمادي. نعم هذا صحيح، واكثر ما يشتهر به زراعة النخيل وانتاج التمور!!.

□ الهاتف المفتوح: وما هي اهم اصناف التمور التي ينتجها؟.

ـ الحمادي: الحقيقة اخ مسفر ان اهم تلك الانواع هي الروثانة. والحلوة، ومشوك. واجودها «الروثانة» والذي يصل سعر الكيلوجرام الواحد منه الى اربعين ريالا ونحن نصدر منتوجاتنا الى المدينة المنورة!!.

□ الهاتف المفتوح: طيب لو سالنا عن اهم مميزات ذلك النوع من التمر؟.

ـ اولا انه نوع متعارف على جودته بين المواطنين وثانيا جودة مذاق طعمه.

□ الهاتف المفتوح. اعتقد ان لديك اخ محمد مزرعة؟.

ـ الحمادي: نعم هذا صحيح.. لدي مزرعة بها اكثر من ٢٠٠ نخلة ولله الحمد وانتاجها وفير للغاية نتيجة الدعم الكبير الذي نجده كمزارعين من الجهات الحكومية المعنية بالامر.

□ الهاتف المفتوح: وكم يبلغ انتاجك السنوي.

ـ الحمادي: الانتاج يختلف لكن المعدل يصل ما بين ٢٠٠ الى ٣٠٠ صندوق. زنة الواحد منها يتراوح ما بين اربعة الى خمسة كلغ وهذا الانتاج كما اشرت سابقا اقوم بتسويقه في منطقة المدينة المنورة.

□ الهاتف المفتوح. وكم تبلغ عدد مزارع وادي الفرع.

ـ الحمادي. تصل الى ١٦٠ مزرعة كلها تزرع بالتمور.

■ الطالبة الراسبة لماذا لا تحمل المادة

ـ الو.. الهاتف المفتوح بجريدة الجزيرة؟.

□ الهاتف المفتوح: نعم.. الهاتف المفتوح.. هل لنا بالاسم؟.

ـ هيفاء.. احمد طالبة اهاتفكم من مدينة الرياض؟.

□ الهاتف المفتوح.. اهلين اخت هيفاء.. وماذا لديك؟.

ـ هيفاء.. يا اخ مسفر لدي موضوع كثيرا ما شغل اذهان الطالبات وهو يتعلق برسوب الطالبات او اخفاق البعض منهن في بعض المواد الدراسية وبالتالي قد لا يحالفهن الحظ في امتحان الدور الثاني ومن هنا يكون لزاما عليهن اعادة السنة الدراسية التي تدرسها الطالبة مرة اخرى هذا في نظري اصاب العديد منهن بحالة احباط كبيرة وقد يكون ذلك سببا رئيسيا في ابتعاد العديد منهن عن اكمال الدراسة؟.

لكن انا لدي اقتراح اطرحه عبر هذه الصفحة وهو لماذا لا تحمل الطالبة المواد التي تخفق فيها على ان يكون ذلك في كافة المراحل الدراسية ابتداء من الابتدائي وحتى الثانوي. على ان لا يتعدى ذلك مادتين فقط. على ان تمتحن بتلك المواد بجانب مواد السنة الدراسية الاخرى. اي مثل نظام الجامعات تماما.

□ الهاتف المفتوح لكن الا تعتقدين ان ذلك سيقلل من اهتمام الطالبات ببعض المواد الدراسية التي تتطلب تركيزا اكثر؟.

ـ هيفاء لا اعتقد ان ذلك سيكون ماثلا امام الطالبة لسبب بسيط وهو ان الطالبة تعرف انها اذا لم تنجح في المواد التي اخفقت فيها في العام الدراسي الماضي فهذا يعني بقاءها في المرحلة الدراسية التي هي تدرسها حتى يحالفها الحظ وتنجح!

ثم ان هذا اخ مسفر مطبق في جامعات المملكة وقد ثبت جدواه واتمنى تطبيقه في المراحل الدراسية الاخرى.

■■ زيوت بترومين هذا رأيي بها

ـ الو. هاتف الجزيرة المفتوح؟.

□ الهاتف المفتوح نعم.. هل لنا بالاسم؟.

ـ عبد الرحمن فهد العباسي من مدينة الرياض اهاتفكم.

□ الهاتف المفتوح: نعم اخ عبد الرحمن.. ماذا لديك؟.

ـ العباسي: بودي ان اشير هنا الى موضوع كثيرا ما شغل اذهان اصحاب السيارات في بلادنا.

وهو الزيوت التي تنتجها مصانع خلط الزيوت التابعة للمؤسسة العامة للبترول والمعادن بترومين؟.

□ الهاتف المفتوح: وماذا لاحظت اخ عبد الرحمن على هذه الزيوت.. اذا كنت من مستخدميها.

ـ عبد الرحمن العباسي: اولا حبي لصناعة وطني كان هو السبب الرئيسي في استخدامي لهذه الزيوت «لسيارتي» لكن الشيء الذي لاحظته ان زيوت بترومين كثيرة الشكاوى منها. لخفة المواد المصنعة منها ومن ثم عدم استطاعتها على تمديد عمر محرك السيارة بمعنى ان مواصفاتها غير مطابقة لمواصفات الزيوت الاخرى.

□ الهاتف المفتوح. وكيف عرفت اخ عبد الرحمن.

ـ عبد الرحمن العباسي: والله اخ مسفر هذه الملاحظة لم ابدها انا وحدي وانما ايضا العديد من اصحاب السيارات الذين استخدموا هذا النوع من الزيوت ثم ان اصحاب تغيير الزيوت هم الآخرون اكدوا بان مادة ذلك الزيت خفيفة ولا تتلاءم مع طقس المملكة وتقل كثافته كثيرا عن كثافة الزيوت الاخرى المشابهة لها.

واعتقد ان الوقت حان في ان يقوم المسؤولون بتلك المصانع باعادة النظر في مواصفات ذلك الزيت!.

□ الهاتف المفتوح: لكن الذي اعرفه ان زيوت بترومين يتم انتاجها تحت مواصفات مشابهة او موازية لمواصفات الزيوت الاخرى.

ـ عبد الرحمن العباسي: ويقال ايضا اخ مسفر ان شركات كبيرة تقوم بتصنيع الزيوت الخاصة بالسيارات مشتركة مع بترومين في صناعة الزيوت التي تنتجها مصانع خلط الزيوت التابعة لبترومين. وخوفي ان المشكلة ناتجة عن اشراف تلك الشركات الاجنبية التي تسعى جاهدة الى تشويه صناعة زيوت بترومين؟.

لكن كما اشرت سابقا ان جودة زيوت بترومين بلا شك هي اقل بكثير من جودة الزيوت الاخرى الكثيفة ذات اللون الغامق والذي يتحمل درجات متعددة من الحرارة!

□ الهاتف المفتوح: اذن ما هو المطلوب في هذه الحالة؟.

ـ عبد الرحمن العباسي: المطلوب هو اجراء ابحاث جديدة لاستقصاء الحقائق لمعرفة مدى قدرة منافسة زيوت بترومين للزيوت الواردة الى المملكة من حيث الجودة وحتى يكون هناك بعد ذلك ثقة متكاملة من المستهلك فيما تنتجه بترومين!!

■■ ما اصعب البحوث عليهن

ـ الو.. مساء الخير؟.

□ الهاتف المفتوح: مساء النور من الاخت؟.

ـ ليلى عبد الله طالبة في المرحلة الثانوية؟ شكا العديد من زميلاتي من البحوث المدرسية المطلوبة منا رغم معرفة المدرسات ان تحقيقها من قبل الطالبات «فيه كثير من الصعوبات».

□ الهاتف المفتوح. وهذه البحوث في ماذا اخت ليلى.

ـ ليلى: البحوث في بعض المواد الدراسية والتي يتطلب منا احيانا اعداد بحثين لكل مادة منها؟.

اعترف لك اخ مسفر ان العديد من الطالبات خاصة اللاتي في المرحلة الثانوية يجدن صعوبة بالغة في اعداد تلك البحوث التي لا فائدة منها خاصة اذا كان البحث لا يتلاءم مع ما تطلبه المعلمة وهنا بيت القصيد!.

والاسوأ من ذلك ان العلامات الموضوعة على البحث في حالة فقدان الطالبة لها تؤثر بلا شك على مسيرة الطالبة خلال العام الدراسي.

□ الهاتف المفتوح وما هو الحل في نظرك اخت ليلى؟

ـ ليلى: الحل هو اعفاء الطالبات من تلك البحوث او على الاقل ان يتركوا للطالبة حرية اختيار البحث.

اما في ذلك الوضع فاعلنها صريحة ان اكثر الطالبات لا يستطيعون تحقيق ما تطلبه المعلمة؟.

هذا ما تريده الجسور

ـ الو.. الهاتف المفتوح؟.

□ الهاتف المفتوح اهلين من الاخ؟.

ـ عبد العزيز صالح البذيخي اتحدث معكم من مدينة الرياض.

□ الهاتف المفتوح اهلا اخ صالح.. وماذا لديك.

■ عبد العزيز البذيخي احب ان اسأل من هذه الصفحة عن الوقت الذي سيتم فيه ازالة الجسور الحديدية من شوارع مدينة الرياض خاصة بعد ان ادت ما هو مطلوب منها؟.

□ الهاتف المفتوح ولماذا.. اخ عبد العزيز الا تعتقد انها لا زالت صالحة للعمل.

ـ عبد العزيز البذيخي. اعتقد انها لا زالت صالحة.. لكن مشكلتها قلة الصيانة من قبل الجهات المسؤولة عنها وان اراد لها ذلك فصيانتها تأخذ وقتا طويلا نتيجة عدم الاسراع في الانجاز.

ثم انها يا اخي ادت الدور المطلوب منها.. واصبحت بحاجة الى ان تستبدل خاصة وان العديد منها يعاني من قلة الاهتمام؟.

ايضا هذه الجسور وبوضعها الحالي. في ظل انعدام المراقبة المرورية تسببت في العديد من الحوادث المرورية والتي تشهدها الشوارع المقام عليها تلك الجسور!!.

على اية حال.. اتمنى ان اقرأ رد الجهات الحكومية المعنية عن الوقت الذي ستزال فيه تلك الجسور الحديدية التي بدأت تتخلخل نتيجة انعدام المراقبة والصيانة وغياب المرور.

□ الجسور الحديدية متى ستتم ازالتها من شوارع العاصمة

■■ قارئة : اؤيد الاستعانة بالخادمة والزواج قسمة ونصيب!!

○○ طالبة : اقترح ان يطبق نظام الامتحانات الجامعية على المراحل الاخرى

على الهاتف

○○ ماذا عن السياحة في المملكة.. واين الواجهة الاعلامية منها

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في المجمعة المواطن عبد العزيز محمد علي المغامس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٩٧٧ وتاريخ ١٤٠١/٧/١٦ هـ سجل المجمعة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن ناصر علي سعيد عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٢٣٩ تاريخ ١٤٠٥/٢/٢٤ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن المواطن صالح بن عبد العزيز المرشد عن فقدان دفتر اقامة مكفولته مجير النساء محمد اسلام هندية الجنسية الصادرة من فرع جوازات الرياض بالسويدي، بتاريخ ١٤٠٤/٨/١٤ هـ يرجو ممن يجدها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز جوازات وله الشكر.

● يعلن هايل عبد الله سيف عن فقدان بطاقة عمل رقم ١٩٢٦٥ تاريخ ١٤٠٥/٤/٢٨ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن راشد يحيى علي عن فقد جواز سفر يمني رقم ٣٩٦٢٠٧ تاريخ ٧٨/٤/١٧ هـ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية وله الشكر.

● يعلن سعد عبد الله القحطاني عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م ٨٣ رقم ٩٠٢٦٢٩٢ نقل السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبد الكريم عبد الرحمن الزيد عن فقد لوحة سيارة داتسون ٢٨٠/س م ٨٢ رقم ١٠٧٠٤٧١ خصوصي السعودية صادرة من جدة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد عبد النبي سالم عن فقد بطاقة عمل رقم ١٢٢٠٩ تاريخ ١٤٠١/٧/٦ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن احمد قاسم قائد عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠٤١٤ تاريخ ١٤٠٣/٥/١ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن عدنان بن عبد الله بن عبد المحسن المهيدب عن فقدان استمارة سيارة داتسون وانيت ٨٤م رقم اللوحة ٨٢٣٥٢٢٨ فمن يجدها يتصل بالهاتف رقم ٤٠٢٣٥٤٤ و ٤٠٣٩٣٨٦ وله مكافأة مالية وجزاه الله خيرا.

● يعلن عبده علي منصر قاسم عن فقد بطاقة عمل رقم ١٦٠١٧ تاريخ ١٤٠١/٧/٢٨ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن درويش ابراهيم سعد عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٢ رقم ٣٠٩٥٢٩٨ خصوصي السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبد الله محمد الهابري عن فقد رخصة جزار رقم ١١٦ تاريخ ١٤٠٤/١١/٨ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى امانة مدينة الرياض او ت ٤٤٦٦٦٥٣ وله الشكر.

● يعلن شات سري رونق عن فقد لوحة سيارة مازدا م ١٩٧٨م رقم ٢٠٥٠٣٤ خصوصي السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن بهاء الدين محمد الهادي عن فقد اقامته رقم ١٠١١٦٦ تاريخ ١٤٠٣/١٠/١٧ هـ صادرة من الهفوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة درعة للتجارة وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن معدي بن ناشي حباليص الشيباني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٥٠/٤٦٢٧٠ وتاريخ ١٣٨٢/٢/١٦ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن مؤسسة ثنوه عن فقدان بطاقة تعميد جوازات باسم السيد احمد ابراهيم حسن مصري الجنسية رقم ١٢٨ والصادرة من جوازات الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن السيد جابر طاهر معافا عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٧٩٨٥ تاريخ ١٤٠٣/٦/٢٢ هـ صادرة من مكتب الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن محمد عبد المجيد عثمان ـ سوداني الجنسية عن فقدان حقيبة سمسونايت بها جواز سفره برقم ٦٩٤٢ صادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٨٤/١٢/٢٢م ودفتر اقامة برقم ٧٠١٠ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٤/٧ هـ ورخصة قيادة سعودية وبعض المستندات الهامة يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بتليفون رقم ٤٧٩٣٦٠٧ ص.ب ٢٦٧٥ الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد رسام قاسم عن فقد جواز سفر رقم ١١١٥٩٥٩ تاريخ ١٩٨٥/٩/٥م صادرة من القنصلية اليمنية بواشنطن يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض او الاتصال على ت ٤٦٤٩٧٢١ وله الشكر.

● يعلن مقبل عبد الله العتيبي عن فقد استمارة سيارة كابرس موديل ٧٩ رقم ٧١٠٢٩ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبد الكريم عبد العزيز سعيد عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٣٩ تاريخ ١٤٠٣/٢/١٢ هـ صادرة من عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن محمد صالح مقبل عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٠١ تاريخ ١٤٠٣/٤/٣٠ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن صالح مسعود رمضان عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٣٥٨١ تاريخ ٢٤ /١٤٠٣/٨ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن احمد احمد علي ياسين عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٤٠٧/ب بتاريخ ١٤٠٠/٨/٤ هـ صادرة من الخرج. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن احمد عبد الله الحجيلان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٣٥٥٨ تاريخ ١٣٩٩/٦/١٢ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن ضيف الله محمد الضيف الله صاحب مؤسسة جرير للتجارة والمقاولات عن فقد استمارة سيارة جمس موديل ١٩٧٨م رقم لوحاتها ٨٥٢٧٠ خصوصي السعودية وفقد لوحات رأس مرسيدس شاحنة موديل ١٩٧٦م رقم اللوحات ٤٠٨٢٩١٤ نقل السعودية وفقد لوحة معدنية لعربة داينا بكيت موديل ١٩٨٣ رقم اللوحة ٤١٥٥٩٦٢ السعودية يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بتليفون ٤٧٨٧٧٠١ الرياض او التكرم بتسليمها لمرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن عبد الله علي عبد الله ال دولة القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٧٩١٨ وتاريخ ١٤٠٤/١/١٣ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في حائل المواطن خالد عبد الله الغالب الرمالي الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٥٣٧٥ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٤هـ سجل حائل قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية في تهامة باللسمر وباللحمر الى المواطن ابراهيم بن علي بن حسن الاحمري السعودي بالحفيظة رقم ٢٦٧٤٩ في ١٣٨٨/٢/١٤ هـ سجل ابها قد تقدم الى هذه المحكمة طالبا اعطائه وكافة موكليه صك حجة استقدام لكامل الدار ارضا وبناء المكون من ثلاث غرف وحوش الواقعة في قرية آل سوبه باللحمر: ١ ـ يحد شمالا خط سيارة بطول ١٣م ثم ينكسر جنوب ٣ متر ينكسر شرقا ٨م و٦٠ سم. ٢ ـ يحد جنوبا مسجد بطول ١١م و ٢٠ سم ٣ ـ يحد شرقا سبيل قدم بطول ١٠م ٤ ـ يحد غربا سبيل قدم بطول ١١م والمساحة الاجمالية ١١٨,٤٠م² الدارج على موكليه بطريق الارث فعلى من له معارضة تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية.

● الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية بتهامة باللسمر وباللحمر ان المواطن ابراهيم بن علي بن حسن الاحمري السعودي بالحفيظة رقم ٢٦٧٤٩ في ١٣٨٨/٢/١٤ هـ سجل ابها قد تقدم الى هذه المحكمة طالبا اعطائه وكافة موكليه صك حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء المكون من ست غرف وخزان ماء الواقعة في ظهرة آل سوبة تهامة باللحمر. معروف الحدود التالية: يحد شمالا خط سيارة بطول ٧٧م. يحد جنوبا مزرعة موكلي بطول ٧٩م. يحد شرقا خط سيارة بطول ٢٣م يحد غربا مساقي مزارع موكلي بطول ٢٢م والمساحة الاجمالية ١٧٧٢م² الدارج علي موكلي بطريق الارث فعلى من له معارضة تقديم اعتراضه خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية.

● يعلن الرشيدي معيوف العنزي عن فقد استمارة قطعة ارض رقم ٧٧/ب الواقعة في المخطط رقم ١٩ بالقطيف والصادرة من بلدية القطيف في ١٣٨٩/١٢/٢٥ هـ ورخصة بناء واوراق كركي. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لبلدية القطيف وله الشكر.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقريات المواطن عبد الله ملفي سالم العتيق الحمود العازمي طالبا حذف اسم جده الثاني العتيق وتعديل فخذه من الحمود الى العطاونة بحفيظة نفوسه الصادرة له من القريات برقم ٤٤٦٩ وتاريخ ١٣٩١/٣/٢٢ هـ بحيث يصبح اسمه بعد الحذف والتعديل عبد الله ملفي سالم العطاونة العازمي. فمن لديه اي معارضة عليه التقدم لادارة الاحوال المدنية بالقريات خلال مدة شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق.

● القريات/تعلن المحكمة الشرعية بالقريات انه انهى اليها عواد سلامة الطعمة الشراري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل العقار الواقعة في محلة القريات بالحارة الشرقية القديمة جنوبا ممر فرعي وارض عليها ادعاء بطول ١٠,٥٠م ثم ينكسر بطول ٢١م ثم ينكسر بطول ٦,٥م ثم ينكسر بطول ٢٦,٥م ثم يتجه جنوبا بطول ٢٣,٢٠م ثم يليه غربا بطول ٩,٥٠م وشمالا شارع غير معتمد بطول ٤٨,٨٠م ثم يتجه شمالا بطول ٧,٦٠م ثم ينكسر غربا بطول ٣٠,٣٠م وشرقا ارض مملوكة بطول ٤٥م وغربا شارع فرعي غير معتمد بطول ٢٣,٢٠م ثم ينكسر بطول ٢١,٢٠م ثم يتجه شرقا بطول ٦,٣٥ متر ثم شمالا بطول اربعين متر ثم ينكسر بطول ١٣,٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● القريات/ يعلن مشحن وليجيح حير الرويلي عن فقدان تصريح قيادة رقم ٢٥٢ تاريخ ١٤٠٤/٦/٥ الصادرة من مرور القريات. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● يعلن خلف حمود دوخي الشهري عن فقدان لوحة سيارة خصوصي رقم ٥١٨٨٠٨٨ تاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٩ هـ الصادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● يعلن مناع احمد زهير الشمراني عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ٤٤٢٤ تاريخ ١٤٠٠/٢/١٨ هـ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● القريات/ يعلن محمد ناصر ابو سالم عن فقدان لوحة سيارة رقم ٧٨٦٤٨ الصادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات

● القريات/ يعلن خالد شحدة الشراري عن فقدان استمارة سيارة رقم ٦٨٠٢٥٤٤ الصادرة من مرور القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● القريات/ يعلن سليمان مريحيل الشراري عن فقدان لوحتي سيارة رقم ٦٦٥٢٧٧١ الصادرة من مرور الجوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● يعلن رحيلة فرحان الشراري عن فقدان رخصة بناء رقم ٣٤٦ جلد ٧ تاريخ ١٣٩٩ هـ الصادرة من بلدية القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية القريات وله الشكر.

● القريات/ يعلن قاسم محمد ملفي القضيب الشراري عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٦٥٨٢٨٥ الصادرة من مرور الجوف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر.

● القريات/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في القريات المواطن عليان حماد مثيني الشراري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٥ تاريخ ٨٩/٤/١٨ هـ سجل القريات قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في القريات او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● ينبع/ يعلن غلام مصطفى باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٤٢٨/ت س/ ٢ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٤ هـ صادرة من جوازات ينبع يرجى ممن يجده ان يسلمه لجوازات ينبع وشكرا.

● المدينة المنورة/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن سعود سالم الاحمدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٨٠٢٣ وتاريخ ١٣٩٤/٨/١٨ هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة حوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● بريدة/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية ببريدة المدعو فريح بن فهد بن هجاج العنزي طالبا تعديل اسم والده الى فاهد واسم جده الى هجاج في حفيظة نفوسه رقم ١٨٩٥٨ تاريخ ١٣٩٢/١٢/٣ هـ سجل بريدة ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل هو فريح بن فاهد بن هجاج العنزي فمن له معارضة يتقدم الى ادارة الأحوال المدنية ببريدة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرس المواطن حميدان حضيرم بن عواد الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٦١٦ وتاريخ ١٣٩٣/٧/٧ هـ سجل الرس قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرس المواطن عايد عبيد حمدي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٩٣٠ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٢٤ هـ سجل الرس قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الرس/ يعلن عايد جار الله كميهان الحربي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٩٦٢٥ تاريخ ١٤٠٠/٦/٤ هـ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرس وله الشكر.

● تعلن الشركة الوطنية للتنمية الزراعية عن فقد البطاقة رقم ١٢٤٩ والخاصة بشركة بترومين باسم السائق على جار الله وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع الشركة بحائل وله الشكر.

● يعلن حمود عبد العزيز العلي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩١٦٢ صادرة من حائل وتاريخ ١٤٠١/٣/٨ هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور حائل وله الشكر.

● يعلن محمد فهد العميم صاحب الحفيظة رقم ٣٩١٥٦ سجل حائل عن تعديل اسم المولود سالم الى سليمان والمسجل تحت رقم ٢٩٦٠. وتاريخ ١٤٠٤/٧/١١ والصادر من المكتب الصحي بحائل ليكون اسم المولود كاملا سليمان محمد فهد العميم والله الموفق.

● حائل/ يعلن حمود نجم الشمري عن فقد لوحة سيارة جيب رقم ٤١٢٤٥٥٢ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.

● بريدة/ يعلن ابراهيم العبد الله المحيميد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٢٤٤٢ تاريخ ١٤٠١/٥/٢٤ هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● تبوك/ يعلن خليل سليمان عن فقد رخصة قيادة رقم ١٦/٨٥٧ بتاريخ ١٣٩٨/٦/١٥ هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر.

● تبوك/ يعلن محمد سعد محمد الاسمري عن فقد شهادة الاولى متوسطة الحاصل عليها من متوسطة الغزالي الليلية بالرياض عام ٩٧ ـ ٩٨ ورقمها ٦٦ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها للمدرسة المذكورة. وله الشكر.

● القريات/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في القريات المواطن خليل محمد حمزة راجح مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٦٥٨ وتاريخ ١٣٩٥/٥/٧ هـ سجل القريات قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في القريات او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● القريات/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في القريات المواطن محمد سليمان عرسان الهذيل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٠٩١ وتاريخ ١٣٩٨/٨/٢٥ هـ سجل القريات قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في القريات او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● القريات/ تعلن ادارة الأحوال المدنية بالقريات بانه تقدم لها المواطن فهد رجاء عائش المطالبي العنزي بموجب حفيظة نفوس رقم ٥٧٠ في ١٣٨٤/١١/٩ هـ طالبا تعديل اسم فخذه من المطالبي الى الفقيري بحيث يصبح اسمه بعد التعديل فهد رجاء عائش الفقيري العنزي. فعلى من له اي معارضة ان يتقدم لادارة الاحوال المدنية بالقريات خلال شهر واحد من تاريخه والله الموفق.

● حوطة بني تميم/ تعلن رئاسة محاكم حوطة بني تميم بانه تقدم اليها المدعو محمد بن مرشد آل حسين بالوكالة عن سليمان بن ابراهيم الحسين طالبا حجة استحكام على بيت موكله الآيل اليه بالشراء المحدود من الشمال شارع عرض وسطي.. ٥,م وبطول ٤م ومن الغرب وباتجاه الشرق ثم ينحني الى الداخل بطوا ٢,٢٠م ومن الشرق شارع عرض وسطي ٥,٥٠م وبطول ١٤م وتمام الحد بيت محمد بن رشيد بن شامان بطول ٢,٩٠م ثم يتجه الى الغرب بطول ١,٣٠م ثم يرتد الى الجنوب بطول ١,٤٠م ومن الجنوب بيت حمود بن خميس بن شامان بطول ٦,٥٠م ومن الغرب ملك عائشة بنت مبارك الصانع بطول :١٧,٦م وبمساحة اجمالية قدرها ١١٢,٢٠م مربع فقط فمن كان لديه معارضة على طلب المذكور من خلال شهر من تاريخ الاعلان وهذا البيت يقع في السراجي اسفل باطن حوطة بني تميم.

● الامل: الافلاج/ يعلن عبداللطيف محمد احمد مصلح عن فقد رخصة عمل رقم ١٣٠٤ وتاريخ ١٤٠٤/١/٩ هجرية صادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● الامل بالافلاج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الافلاج تميم بن عبدالعزيز ابن عبدالرحمن الدوسري طالبا تعديل شهرة والده المتوفي عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن تميم الدوسري من الدوسري الى آل فهيد المغيري ليصبح اسمه بعد التعديل عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن تميم آل فهيد المغيري وذلك في حفيظة نفوس والده المتوفي رقم ١٣٤٦١ في ١٣٨٨/٨/١٣ هجرية سجل القنفدة فمن له معارضة فليراجع الاحوال المدنية بالافلاج خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الافلاج المواطن سعود بن راشد بن عبدالله الرشود مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٣٣ وتاريخ ١٣٩٨/٣/١٩ هجرية سجل الافلاج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الافلاج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالله راجح عيسى الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٦٩١١ وتاريخ ١٣٩٤/٩/٣ هجرية سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن حسين ناصر صالح سعد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٥٣٥٦ وتاريخ ١٤٠١/٧/٢٢ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في وادي الدواسر المواطن علي مسلط مبارك الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٣٤ وتاريخ ١٣٩٩/٨/٧ هجرية سجل وادي الدواسر قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في وادي الدواسر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فيالرياض المواطن ابراهيم عبدالعزيز سليمان السليمان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٠٤٢٠ وتاريخ ١٣٩٢/١١/١٣ هجرية سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو مبروك مشني عتيق الطبيشي حامل حفيظة نفوس رقم ٥٧٤٣ وتاريخ ١٣٧٨/٨/٢٣ هجرية سجل الرياض طالبا حذف اسم المعتق واضافة اسم جده ولقبه بحيث يكون بعد الحذف مبروك مشني سعيد السعيد فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● يعلن ناصر صالح ناصر الرشيد عن فقد صك ارض رقم ٦/٨٩٧ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١ هجرية صادر من كتابة عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن يحيى حسن عيده قحل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٩٩٩ وتاريخ ١٣٩٩/٦/٤ هجرية سجل ابي عريش قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن مشعان سيمر الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٨١٥٦٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن علي قاسم محمد سعيد يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٣١٠٨٠ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٢١ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تعلن محلات الرداه العربي عن فقدان استمارة سيارة مستوبيشي رقم ٣٥٠٨٤٨ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.

● يعلن عبدالعزيز محمد الشويرخ عن فقد قيادة خصوصي رقم ٢٢٤١٢٠ وتاريخ ١٤٠٤/٦/١٩ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن شركة بكتل العربية المحدودة عن فقدان بطاقة اقامة موظفها الفلبيني السيد هوشي دوجاي رقم ٥٥٢ والصادرة بتاريخ ١٤٠٣/٤/١٩ هجرية والمجددة من جوازات الرياض برقم ٦٣٠٣١ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٩ هجرية على من يجدها يرجى الاتصال على الهاتف رقم ٢٢١٢٠٨٤ او جوازات الرياض.

● تعلن شركة فيليب هولزمان المساهمة بالرياض عن فقد جواز سفر مكفولها السيد اسماعيل عبدالله كاهن صومالي الجنسية والذي يحمل الرقم ٣/٢ ٥٧١، صادر من مقديشو بتاريخ ١٩٧٦/٧/٤م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة جوازات الرياض او الاتصال بالشركة على تلفون ٤٩١٧٤٢٧/ ٤٩١٣٩٣٠.

● تعلن شركة الراشد للتجارة والمقاولات عنفقد دفتر اقامة كل من مكفوليها ١: محمد مخلص مياه مصدر علي بنجلاديشي الجنسية دفتر اقامة من جوازات الزلفي برقم ٨٤٢٤ بتاريخ ١٤٠٤/٣/٢٢ هجرية صالح حتى ١٤٠٦/٣/٢١ هجرية ٢ محمد سراج مفيض الله بنجلاديشي الجنسية دفتر اقامة صادر من جوازات الرياض برقم ٤٥٤٢٧ بتاريخ ١٤٠٤/٣/٢٩ هجرية صالح حتى ١٤٠٦/٣/٢٨ هجرية ٣: جهان عالم لاج ميرخان: باكستاني الجنسية دفتر اقامة صادر من جوازات مكة المكرمة برقم ٤٥٣٩٧ بتاريخ ١٤٠٤/١/١١ هجرية. ٤: محمد نعمت الله محمد حميد الله: باكستاني الجنسية دفتر اقامة صادر من جوازات تبوك برقم ٧٩٤١ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٢٦ هجرية وصالح حتى ١٤٠٥/٨/٢٥ هجرية. فعلى من يجدهم الاتصال بتليفون رقم ٤٠١٢٥٥٠ الرياض او تسليمهم لادارة الجوازات مشكورا.

● تعلن ثلاجة ومؤسسة الشريتلي للاغذية عن فقد تصريح التعقيب رقم ١١١٥ باسم عبدالرحمن عبدالله مسلط: الصادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٧ هجرية وعلى من يجده الاتصال بالتليفون رقم ٤٠٢٨٤٩٤.

● يعلن سالم عبدالله محمد اليافعي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس م ١٩٧٩م رقم ٣٦٣٠٧٤ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن علي صغير عبدل حسن عن فقدان سجل تجاري برقم ٤٣١٠٧ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٤/٩ هجرية وكذلك رخصة قيادة عمومي برقم ١/٤٢٠٧٦ صادرة من الرياض بتاريخ ١٣٩٨/٥/٢٤ هجرية وكذلك استمارة سيارة تايوتا هايلكس موديل ٧٨ رقم ٤١٣٢٩٤٥ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليهم الاتصال على ت ٤٤٨١٩٦٩ او تسلم الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد درهم خالد يماني الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٨٠١٤٧ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٣٩٦/٣/٣ هجرية وكذلك بطاقة عمل برقم ١٥٥٣٥ صادرة من مكتب العمل بتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٧ هجرية يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض او مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن صالح احمد شمسان عن فقد بطاقة عمل رقم ١٦٧٨٣ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٥ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● الطائف/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن حسن احمد حميسان المالكي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٨٥٢ وتاريخ ١٣٩٦/١٢/٢ هجرية سجل الطائف قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن شرف عبده صالح اليماني عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٩ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٥ هجرية صادرة من مكتب العمل بابقيق يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بابقيق وله الشكر.

● نجران/ الجزيرة/ يعلن مصنع نجران للالبان عن فقد استمارة سيارة رقم ٤٢٧٧٤٢٢ وتاريخ ١٤٠٥/١/٥ هجرية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.

● نجران: الجزيرة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن حسين صالح سيد آل مريح مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٣٦٢ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٢٤ هجرية سجل نجران قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● نجران: الجزيرة/ يعلن مهدي محمد حسن آل سليم عن فقد استمارة سيارة ولوحة رقم ٦٩١١٦٠٧٠ نقل صادرة من نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران وله الشكر.

● المجمعة/ يعلن صايل عيد الثبيتي عن فقد سجل تجاري رقم ٣٠٥ صادر من المجمعة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مكتب وزارة التجارة بالمجمعة وله

● المجمعة/ يعلن اصف مظفر شيمة باكستاني الجنسية عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ٨٠ رقم ١٧٧١٦٠ صادرة من مرور المجمعة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المجمعة وله الشكر.

● الزلفي/ الحفر/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في للمرة الثانية في حائل المواطن نوير العنزي طالبا اضافة محيسن العساف ليكون اسمه الكامل بعد التعديل والاضافة نوير محيسن عساف العنزي فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● الزلفي: الارطاوية/ تعلن المحكمة الشرعية بالارطاوية انه تقدم اليها المواطن عبدالله بن مقيل بن جدوع طالبا اعطائه صك حجة استحكام لكامل بيته الواقع بالارطاوية معروف الحدود يحده شمالا مزرعة بن جربوع بطول ٣٥,٦٠م ويوجد كسرات وجنوبا شارع غير منتظم بطول ٤٠,٥٠م يوجد كسرات وشرقا فاطمة معيوف الحربي بطول ٣٦م ويوجد كسرات وغربا نافذ مستكمل بارض الحيالة بطول ١٢,٩٠م يوجد كسرات. المساحة الاجمالية ٧٠٥,٤٣ متر مربع الدارج عليه بالارث فمن له اعتراض فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● الزلفي/ يعلن هلال ابوزيد احمد عن فقد جواز سفر زوجته عزيزة صالح خوجلي رقم ٩٩٥٤٠٠ ي وتاريخ ١٩٨٥/٢/١٣م صادر من جوازات الخرطوم يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجدة او جوازات الزلفي وله الشكر.

● الزلفي:/ يعلن نايف بن هميجان بن مشخص البديري المطيري عن فقد استمارة سيارة مرسيدس شاحنة موديل ٨٣ رقم ٤٢٢٧٠٣١ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله

● الزلفي/ تعلن المحكمة الشرعية بالغاط انه تقدم اليها المواطن سعد بن احمد بن سعد الحصين طالبا حجة استحكام لكامل مزرعته الواقعة في حمادة الغاط الدارجة عليه بطريق الشراء من عبدالله الطلحة والى عبدالله بالشراء من سليمان عبدالله العرفج والى سليمان بالاقطاع المعتبر من الامير تركي بن احمد السديري المحدود من الشمال شارع بطول ٨٩٠م ومن الجنوب عبدالله محمد السالم بطول ١١٢٣م ومن الشرق شارع بطول ٦٨٠م ومن الغرب ارض الزومان بطول ٩٠٠م ومجموع المساحة ٦٣٢ متر و ٧٦٠ دونم مربع فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● حوطة بني تميم/ تعلن رئاسة محاكم حوطة بني تميم انه انهى اليها ورثة ناصر ابن علي بن طراد بوكالة وولاية علي بن ناصر بن طراد ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل البيت الواقع في محله الفرعة حارة العمارية من هذه البلد المحدودة بالحدود والاطوال الآتية جنوبا شارع عرض وسطي ٤,٧٥م وبطول ٢٧,٦٠م وشمالا سبالة آل سيف بطول ١١,٨٠م ابتداء من الشرق باتجاه الغرب وتمام الحد ملك محمد بن طراد بطول ٦,٩٠م وتمام الحد شارع عرض وسطي ٣,٩٠م وبطول ١١,٨٠م وشرقا بيت محمد بن طراد بطول ١٨,١٠م وغربا شارع عرض ١٢,٦٠م وبطول ١٣,١٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن فهد بن عبدالمحسن بن سلطان الدعجاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٨٤٧ وتاريخ ١٤٠٣/١٠/١٥ هجرية سجل المجمعة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب لادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● المجمعة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن حبيب الوصي شريد الشتيلي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٣٦ وتاريخ ١٣٨٩/٢/١٤ هجرية سجل المجمعة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

■ عنيزة/ يعلن علي محمد مهدي الجبرتي عن فقد لوحة سيارة بكب جالنت م ٨٢ نقل السعودية رقم ٦٢٦٥٧٢٠ صادرة من مرور الطائف بتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٥هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور عنيزة وله الشكر..

■ بريدة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ببريدة المدعو/ عبدالله بن فهيد بن مزيد المخضار طالبا تعديل شهرته الى المطيري في حفيظة رقم ٢٨٨٠٣ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٩هـ سجل بريدة ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل هو/ عبدالله بن فهيد بن مزيد المطيري فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية ببريدة خلال شهر من تاريخ نشره..

■ بريدة/ يعلن عبدالعزيز محمد علي السلطان عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٧٨٥٨ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٩هـ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر..

■ بريدة/ يعلن رمضان مصطفى مسلم عن فقد جواز سفر رقم ٦٦٦٧ تاريخ ٨٣م صادر من جوازات حلب يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السورية بجدة وله الشكر..

■ بريدة/ يعلن ابراهيم علي محمد الصافي عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٨١٧٢ تاريخ ١٤٠٣/٦/١٩هـ صادرة من مكتب العمل ببريده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل ببريدة وله الشكر.

■ تعلن شركة إي إم إي العربية المحدودة عن فقد استمارة السيارة المازدا نقل السعودية رقم ٣٥٩-٤٠٤-٤ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر..

■ تعلن شركة إي إم إي العربية المحدودة عن فقد استمارة السيارة المازدا ٩٢٩ خصوصي السعودية رقم ٦٣٢٦٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر..

■ يعلن اورانج زيب خان محمد عن فقد الاقامة رقم ١٧٠٣٩٧ تاريخ ١٤٠٣/١١/٢٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر..

■ يعلن جريبوع سعيد القحطاني عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٥٩٦٢ بتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٢هـ صادرة من مرور ابها وبعض المستندات الخاصة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

■ يعلن احمد سعيد موسى عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٩٦٨ تاريخ ١٤٠٣/٢/٢٦هـ صادرة من الدمام. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

■ يعلن ناصر عبدالله العتيبي عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ال م٨٤ رقم ٣٢٣٩٢٤ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر..

■ يعلن رضوان عبدالله احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨٠٠٣ تاريخ ١٤٠٣/٥/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

■ يعلن صالح محمد صالح الجناني عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٧٧١١ تاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

■ يعلن احمد عبدالله حيدره عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٧٢٣٣ تاريخ ١٤٠٤/٤/٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

■ يعلن صالح محمد صالح عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥٩ تاريخ ١٤٠٤/١/١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

■ يعلن عبده عبدالله قائد راجح (يماني الجنسية) حامل جواز سفر رقم ٥١١٧٣ والصادر من جدة بتاريخ ١٩٨٠/٣/١٦م عن رغبته في تعديل اسمه الى عبداللطيف عبدالله عبدالرحمن فمن له معارضة عليه مراجعة القنصلية اليمنية..

■ يعلن عبدالله محمد علي (يماني الجنسية) عن فقد جواز سفر رقم ٢٠٦٤٠١ صادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية او صالون وادي بنا رقم ٣١ وله الشكر.

■ يعلن محمد صالح عبدالله (يماني الجنسية) عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢٩٦٩ تاريخ ١٤٠٣/٥/٢٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

■ يعلن عبدالله احمد المسعودي عن فقد بطاقة رقم ١١٠٥٨ تاريخ ١٤٠٢/٤/٢٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

■ يعلن صالح علي علوي الحطام عن فقد بطاقة عمل رقم ٢١٢٨٦ تاريخ ١٤٠٢/١٠/١٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

■ يعلن علي محمد قاسم لطف عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٨٨٠٦ تاريخ ١٤٠٤/٤/١١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

■ يعلن علي بن عبدالله بن خزيم عن فقد استمارة سيارة داتسون م ١٩٨٢ رقم ٢٤٦-٠٥-٤٠ نقل السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصفاة الرياض او الاتصال على ت: ٤٥٧٢٦١٠ وله الشكر..

■ يعلن جبر صالح احمد عن فقد بطاقة رقم ٢٩١٤ تاريخ ١٤٠١/٢/٢٢هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

■ يعلن عبده ناجي احمد عن فقد بطاقة رقم ٤٢٧٧ تاريخ ١٤٠٣/٧/٢١هـ صادرة من عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر..

ثلاثينية « ابولو » المصرية تبعث في الثمانينات


□ ابراهيم ناجي □

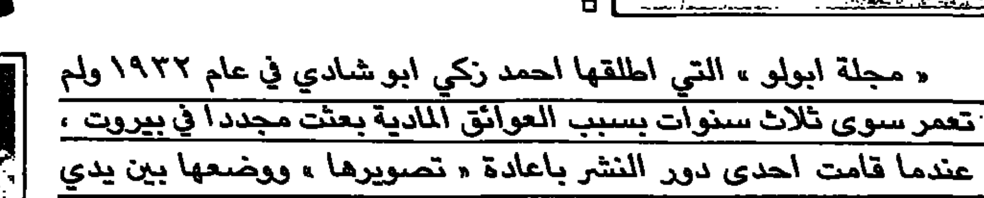
* العقاد كان كبير معارضي المجلة لأن اسمها لم يكن عطارد

« مجلة ابولو » التي اطلقها احمد زكي ابو شادي في عام ١٩٣٢ ولم تعمر سوى ثلاث سنوات بسبب العوائق المادية بعثت مجددا في بيروت ، عندما قامت احدى دور النشر باعادة « تصويرها » ووضعها بين يدي القراء .

المجلة خلقت أنذاك تيارا عرف بـ« جمعية ابولو » ، ولا شك انه لعب دورا بارزا في اطلاق المدرسة الرومنطيقية العربية ، وان كان البعض قد اخذ عليها اهتمامها الشديد بالشعراء المصريين والمرور العابر على الشعراء العرب الآخرين .

وهنا نحاول ان نستعيد « ابولو » في قراءة جديدة .

بقلم الدكتور مروان فرج


□ صالح جودت □ علي محمود طه □ احمد شوقي □ محمد مهدي الجواهري □ ابو القاسم الشابي

* حافظت على النسق التقليدي لكنها سمحت ببعض قصائد النثر

* اول رئيس لجمعية ابولو كان احمد شوقي الذي اعتبرها « من عكاظ الشعر ظل »

في اول ايلول - سبتمبر - من العام ١٩٣٢ صدر العدد الأول من المجلة الشهرية « ابولو - مجلة فنية لخدمة الشعر الحي » . وقدر لهذه المجلة التي عمرت ثلاث سنوات في مصر واحتجبت . ان تكون سجلا للحركة الرومنطيقية في الشعر العربي في مصر .. وبعد فقدانها من المكتبات أعادت دار صادر في بيروت طباعتها بالأوفست في ستة مجلدات صدرت في مطلع العام ١٩٨٥ .

صاحب امتياز المجلة ورئيس تحريرها الدكتور احمد زكي ابو شادي ، وهو طبيب مصري وشاعر توفي في نيويورك في الخمسينات ، كانت تجربته في « ابولو » محاولة لخلق تيار شعري في مصر بعد ان كان الشعر فيها مقتصرا على الأفراد الاعلام ومقلديهم . ولذلك كان ابو شادي مولعا بانشاء الجمعيات العلمية والادبية ، فقد سبق له في اواخر العشرينات ان اسس رابطة « الأدب الجديد في القاهرة ثم في الاسكندرية » ، كما سبق له تأسيس مكتب النشر الزراعي ومجلات « مملكة النحل » و« الدجاج » و« الصناعات الزراعية » وكذلك المجمع المصري للثقافة العلمية والجمعية البكتريولوجية المصرية . اذن نحن امام رجل يجرب النشاطات الجماعية في حقلي العلوم والآداب ، وهو يقول في تصدير مجلة « ابولو » « نظرا للمنزلة الخاصة التي يحتلها الشعر بين فنون الأدب ، واعتبارا لما اصابه واصاب رجاله من سوء الحال ، ولما في تدهوره من اساءة للروح القومية ، لم نتردد في ان نخصه بهذه المجلة التي هي الاولى من نوعها في العالم العربي ، كما لم نتوان في تأسيس هيئة مستقلة لخدمته هي « جمعية ابولو » وذلك حبا في احلاله مكانته السابقة الرفيعة وتحقيقا للتآخي والتعاون المنشود بين الشعراء . وقد خلصت هذه المجلة من الحزبية وتفتحت ابوابها لكل نصير لمبادئها التعاونية الاصلاحية . وقد راعينا ان ننزه المجلة عن طنطنة الالقاب والرتب حتى ما جرى العرف بالتسامح فيه ، حتى تظهر على مثال ارقى المجلات الاوروبية التي من طرازها ، وحصناها ضد عوامل التحزب والغرور ، فلا غرض لها بعد هذا الا خدمة الشعر خدمة خالصة من كل شائبة (...) هذا هو عهدنا للشعر والشعراء وكما كانت الميثولوجيا الاغريقية تتغنى بـ « ابولو » فنحن نتغنى في حمى هذه الذكريات التي اصبحت عالمية بكل ما يسمو بجمال الشعر العربي وبنفوس شعرائه » .

□ عكاظ القرن

وفي دستور « جمعية ابولو » التي تصدر عنها المجلة ان غرض الجمعية السمو بالشعر العربي وترقية مستوى الشعراء ادبيا واجتماعيا وماديا ، والدفاع عن صوالحهم وكرامتهم ، ومناصرة النهضات الفنية في عالم الشعر .. وكان اول رئيس للجمعية هو الشاعر احمد شوقي (قبل وفاته بشهر واحد) ، وقد صدر شوقي العدد الأول من « ابولو » بقصيدة جاء فيها :

ابولو مرحبا بك يا ابولو
فانك من عكاظ الشعر ظل
عكاظ وانت للبلغاء سوق
على جنباتها رحلوا وحلوا
عسى تأتيننا بمعلقات
نروح على القديم بها ندل
لعل مواهبا خفيت وضاعت
تذاع على يديك وتستغل

وبعد وفاة شوقي تولى رئاسة الجمعية الشاعر خليل مطران . وفي كل حال كان الدكتور احمد زكي ابو شادي لكونه سكرتير الجمعية ومنشيء مجلة ابولو ورئيس تحريرها هو محور النشاط الشعري والنقدي الذي كانت تؤديه المجلة ، وقد لاقى في ذلك صعوبات شديدة ، لأنه اراد ان يتحلق الشعراء الشبان في مصر والعالم العربي حول المجلة ، فكان له ان يحقق ذلك بقدر كبير ، ولكن نزوع بعضهم الى توخي الشهرة السريعة ، وميل الوسط الأدبي المصري أنذاك الى النقد الفضائحي والتعريض الشخصي اديا الى حصار المجلة فمنعت عنها المساعدات الرسمية وكان ابو شادي يمول المجلة من ماله الخاص فوصل به الحال المادي الى حد لم يستطع معه الاستمرار في اصدار المجلة بعد ثلاث سنوات من صدورها .

وكان من اشد معارضي المجلة شكيمة عباس محمود العقاد الذي بدأ ذلك في العدد الأول من « ابولو » حين طلب منه ابو شادي المساهمة في تحرير المجلة فأجاب بقوله : « ان مساهمتي في تحرير العدد الأول من مجلة ابولو ستكون نقدا لهذه التسمية التي لنا مندوحة عنها فيما اعتقد ، فقد عرف العرب والكلدانيون من قبلهم رمزا للفنون والآداب اسموه عطارد وجعلوا له يوما من ايام الاسبوع هو يوم الأربعاء ، فلو ان المجلة سميت باسمه ، لكان ذلك اولى من جهات كثيرة ، منها ان ابولو عند اليونان غير مقصور على رعاية الشعر والأدب بل فيه تصيب لرعاية الماشية والزراعة ، ومنها ان التسمية مألوفة في أدابنا ومنسوبة الينا . وقد قال ابن الرومي في هذا المعنى :

ونحن معاشر الشعراء ننحى
الى نسب من الكتاب دان
ابونا عند نسبتنا ابوهم
عطارد السماوي المكان

وكذلك ارى ان المجلة التي ترصد لنشر الأدب العربي والشعر العربي لا ينبغي ان يكون اسمها شاهدا على خلو المأثورات العربية من اسم صالح لمثل هذه المجلة . وارجو ان يكون تغيير الاسم في قدرة حضرات المشتركين في تحريرها » .

وقد كان مآخذ العقاد على تسمية المجلة بداية صراع اذ استمر العقاد في تهجمه عليها من خلال المقالات التي كتبها في الصحف ، فبادرت المجلة الى نشر دراسات نقدية في شعر العقاد ابرزها لاسماعيل مظهر ولمصطفى صادق الرافعي . وقد رسمت هذه الدراسات حدودا لشاعرية العقاد واخذت عليه مآخذ عدة في طريقة كتابته .

هذا الخلاف مع العقاد وغيره من الحياة الأدبية المصرية في اوائل الثلاثينات وجعل من مجلة ابولو منبرا للشعر يتحلق حوله الشبان ليؤكدوا ذاتهم ، كما ان النصوص الشعرية والدراسات في نقد الشعر التي حفلت بها المجلة تميزت بنزعة تجديدية أعطت دفعا ملحوظا لحركة الشعر العربي في تلك المرحلة ، خصوصا ان المجلة خصصت في كل عدد من اعدادها ابوابا لترجمة الشعر العالمي ، والانكليزي منه بخاصة ، مما جعلها نافذة على مذاق آخر ، وهي بذلك فتحت نوافذ جديدة لقرائها الذين يتألفون من الشعراء ومن متذوقي الشعر آنذاك .

□ نشرت لهؤلاء

ولا يمكن في هذه المقالة احصاء اسماء الشعراء الجدد الذين اطلوا على صفحات ابولو ، لكننا نكتفي بتصنيف البارزين منهم الذين تميزوا بالنزعة الرومنطيقية ، وهم محمود الهمشري وابراهيم ناجي ومحمود حسن اسماعيل وحسن كامل الصيرفي وصالح جودت ومحمود عماد وكامل كيلاني وعادل الغضبان وجميلة العلايلي وعلي محمود طه .

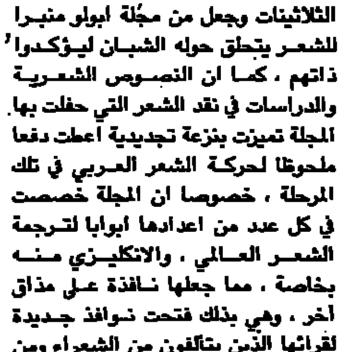
كما نشرت المجلة لكتاب وشعراء عرب ابرزهم مصطفى جواد وشفيق المعلوف ويوسف السودا والياس ابو شبكة وشكرالله الجر ومحمد مهدي الجواهري ومحمد احمد محجوب .. وكان لها دور مهم في تقديم الشاعر التونسي ابي القاسم الشابي الى قراء العربية فنشرت له قصائد عدة على صفحاتها ، وكان هو عضوا في جمعية ابولو ! وقد خصصت له المجلة عند وفاته المبكرة القسم الأكبر من عددها الأخير .

وفي العدد الأخير من المجلة كتب ابو شادي شارحا الظروف المادية القاهرة التي دفعت مجلته للاحتجاب رادا ذلك الى عدم مساعدة الدولة له ، وقال : « اذا كنا قد نضطر الى اعتزال الحياة العامة من جراء الظروف القاسية الأليمة التي لا قبل لنا بما تخلقه من استحالة مادية ، فليس في نيتنا التخلي عن اي شيء من اعمالنا المستقلة ، سواء أكانت ادبية أم علمية أم فنية ، ما دامت فينا بقية من عافية .

لقد حافظت مجلة ابولو على النسق التقليدي في البناء الشعري العربي لكنها سمحت بنشر بعض قصائد النثر للشاعر الاسكندري خليل شيبوب ، وهي بادرت الى نشر مسرحيات شعرية وقصائد مخصصة للأطفال نظمها الشاعر احمد شوقي وشعراء مربون من امثال كامل كيلاني الذي سيصبح في وقت لاحق رائد ادب الأطفال عند العرب المعاصرين . كما ان الترجمات الشعرية عن الشعر الأجنبي وردت في المجلة بصيغتين ، فهي اما مترجمة نظما او مترجمة نثرا ، وفي الحالة الأخيرة تغذي النزعة النثرية في الكتابة الشعرية العربية .. ولما كان التيار الرومنطيقي هو الطاغي على النصوص الشعرية المنشورة في المجلة ، فهي اوسعت بابها ايضا للتيارات الأخرى وان بمساحات اقل ، وكان الدأب هو ان تكون المجلة مرآة للحركة الشعرية الناهضة أنذاك لا تحجب الموهوبين ولا توجههم قسرا ، وانما تخلق مناخا هو المناخ الرومنطيقي الذي كان سمة العصر العربي أنذاك واندرج فيه معظم الشعراء .

في اعدادها القليلة ، نشرت « ابولو » ثلاثة اعداد خاصة ، عن احمد شوقي ، عن حافظ ابراهيم وعن أبي القاسم الشابي ، وفي هذه الأعداد يبدو محررو المجلة مرتاحين ازاء الحديث عن شعر الشابي لأنه يوافق منطلقاتهم لكونه يعبر عن روح عصره وعن الرقة الرومنطيقية التي تدعو اليها المجلة ، ولكن كتاب العددين الخاصين عن شوقي وحافظ لا يحملون الرومنطيقية معيارا وقياسا ، انما يبدون في تناولهم شعر شوقي وحافظ بمثابة مؤرخين يغطون مرحلة بارزة من الاحيائية العربية المتقدمة ، هم ينأون في كتابتهم عن اي نقد معياري .

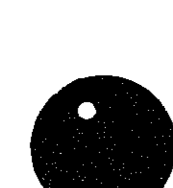
كانت « مجلة ابولو » المحطة شبه الوحيدة لنهضة الشعر الرومنطيقي في مصر ، هذه الصفة تكتسبها المجلة من النصوص الشعرية الموجودة فيها لا من النصوص النقدية ، فلم يكن النقاد في المجلة موحدين في تيار واحد ، بل ان ادارة المجلة كانت تعمد الى تكليف نقاد متقاربي الميول في احيان قليلة (كما في حالة الكتابة عن ابي القاسم الشابي وفي حالة مواجهة حملات العقاد) ولكنها في

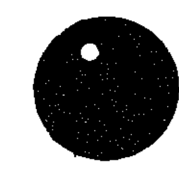






□ حافظ ابراهيم □





ندوة فكرية هامة في تونس عن الكتاب والقراء في أفريقيا

تونس - مكتب الجزيرة - من الطيب فراد:

نظم معهد الصحافة وعلوم الاخبار ندوة حول البحث والتكوين في مجال «علم المكتوب» بافريقيا: الكتاب والقراء في افريقيا بالمركز الثقافي الدولي بالحمامات وركزت الندوة على الكتاب والمطالعة اللذين يمثلان مجالا هاما على مستوى التكوين والبحث من ناحية والنهوض بالصناعات الثقافية من ناحية اخرى.

ومن اهداف هذا اللقاء العلمي اعادة تصور لتكوين جامعي يستهدف اعداد اهم الاطراف العاملة في قطاع صناعة وانتاج الكتاب تأليفا ونشرا وطباعة وتوزيعا وتوثيقا وتنشيطا.

وفي ميدان البحث يهدف هذا اللقاء الى تقويم درجة الاهتمام التي توليها المؤسسات الافريقية الجامعية والمهنية للبحث في مجال المكتوب بوجه عام وفي حقل الكتاب بوجه خاص مع الوقوف على حلول عملية من شأنها خلق علاقات منتجة بين القطاع الجامعي والقطاع الصناعي.

ومن جهة اخرى فان دراسة علاقات الجماهير بالصحافة ووسائل التواصل الالكترونية ستؤخذ بعين الاعتبار في اطار مقاربة للممارسات التواصلية والثقافية مقاربة متعددة المستويات والاختصاصات.

وتهدف الندوة ايضا الى اقتراح برنامج للتعاون في ميادين البحث والتكوين والنشر الجامعي المشترك على المستوى العربي الافريقي.

ويهم هذا اللقاء المؤسسات الجامعية ومراكز البحث والمصالح الوزارية التي تتولى او تعتبر تكوين كوادر ذات مستوى جامعي لها دور في عملية خلق وطبع وتوزيع الكتاب من جهة وظروف انتاج قراءته او قراءاته.

وسيشارك في هذه الندوة الاعضاء المؤسسون للجمعية الدولية للببليوجيا وممثلو المراكز الاقليمية للنهوض بالكتاب بالاضافة الى المجالس الوطنية المهتمة بقطاع النشر والتوزيع.

أدب وثقافة

قراءة في رواية

« رحلة الى الزمن الدامي » رحلة البحث عن الجذور

لمصطفى المدايني

تونس / مكتب الجزيرة

الأدب مأساة « الأدب مخاض » الأدب ولادة وولادة عسيرة ايضا الأدب معاناة .. الأدب «خلق» «وابداع» « الأدب تجاوز الواقع الى الافضل والتوق الى الأسمى وهذا التجاوز مهمة عسيرة ، لا يقوم بها الا القليلون في فترات متقطعة من التاريخ .

هذه عينات مختلفة نحاول من خلالها تحديد ماهية الأدب وغيرها كثيرة وهي في مجموعها تشير - من خلال جميع اللغات والافكار عالمية كانت او محلية - الى شيء واحد وهو - نقل الاهتمامات الانسانية والمشاغل اليومية والتطلعات المستقبلية الى مستوى الظهور حتى يطلع عليها الناس وتقرأها الاجيال وتتأملها بالعين والذوق والفكر .. ومنها تصبح حلقة جديدة متصلة بحلقات الحضارة الانسانية العامة ، وطبعا لا يكون هذا النقل مجرد « فوتوغرافيا » بل انه يمر من مرآة المبدع فيعطي من صبغته الكثير حتى يظهر عمله حاملا لجزء من شخصيته وفكره ، بل لاغلب اجزاء هذا الجانب من تكوينه الحياتي .

ان الأديب عموما - يظهر لنا عمله من خلال رؤيته الخاصة فنطلع على مدى نسبة الابداع فيه وبما انه يحاول الارتقاء الى اعلى واسمى ما في الانسان ولا يبلغ ما يريده او يصبو اليه - فانه ينسب لنفسه حينئذ النقص ويظل طول عمره يبحث ويفتش عن اقرب درجات الكمال ومن هنا تظهر معاناته ومن هنا تنشأ مأساته ومن هنا ايضا كان نقد العقل للعقل ونقد المبدع للمبدع ونقد الفنان للفنان درجة في اظهار قيمة الأثر من حيث قربه للابداع الحقيقي .

والقصة او الرواية بالأخص هي عمل شامل يمر من خلال مرآة الروائي فيصطبغ بألوانها الخاصة . وعندها تتكشف لنا خصوصية هذه المرآة ومدى صقلها وجلائها ونماذج الوانها المسقطة على موضوع الرواية وكيفية التوافق والتوفيق بينها وبينه . من هذا المنطلق . كيف تبدو لنا اذن مرآة هذا الروائي الجديد مصطفى المدايني الذي انتج لنا الرواية الخمسين في عقد الروايات التونسية ؟ وكيف تتحدد لنا معالم هذا الاثر الشاب الذي سماه « الرحيل الى الزمن الدامي » .

« الرحيل الى الزمن الدامي » هي مولود لم يمض على نزوله من هذا الرحم الذي يشكو عقما نسبيا ، الا وقت قليل وهي رواية كتبها كاتبها ، او بلغة الاقتصاديين - انتجها منتجها في اطار شاعري « فجر فيه اللغة العربية من الداخل بحثا عن مخزون ثقافي متعدد المشارب » على حد تعبير مصطفى المدايني صاحب الرواية فاتت رحلة شيقة في مدينة اللغة العربية وشاعريتها وحساسيتها لابراز كوامن النفس ولواعجها والروائي ركز روايته على محور استقراء النفس الداخلي حتى في بعض المقاطع السردية التي تفيض بكوامن من النفس مجاراة منه للموضوع المطروق المحاط بأشواك الحزن والغموض احيانا ..

فلهجة الراوي غالبا ما تأتي مأساوية اليمة ، دامية ، حتى في بعض المواقف المشرقة .. «كان البحر شديد الزرقة والسماء لا توحي بالتأزم في لحظة انهيار قصوى .. وقد قال لي ايضا وهو يرمقني بحدة غريبة وبصوت مرتعش كتعميق هذا الغراب الذي يمطرنا هذه الليالي .. ماذا شعرت عندئذ ؟ هل هي الارض تميد ام البحر خرج من موضعه مكتسحا البلدة الطيبة » .. واذا تجاوزنا هذه النقطة من حيث البناء الفني واستعمال الاداة الى الموضوع العام الذي لبسه المؤلف قبل ان ينهي تأليفه رأينا انه حاول الغوص في القضية العربية ماضيا وحاضرا ومستقبلا وحاول ايضا اظهار صفة الصراع من اجل قيم جديدة وهو يرجع الى التاريخ العربي وامجاده لصنع الحاضر بكيفية اسمى يعبر عنها المدايني من وجهة نظره الشخصية هذا تقريبا - وفي كلمة - المسار الرئيسي والهم الشاغل والمشكل العام الذي طرحه الكاتب في روايته .. لم يلجأ الى الكتابة التقليدية والطريقة الكلاسيكية .

مقدمة فعقدة فحل .. ولم يختر التبويب المسرحي اذا صح هذا التعبير - والتخطيط المسبق لفصول روايته ، بل - انه سعى الى تفجير الحدث من الداخل متوغلا في رحلته عبر النفس العربية ناشدا الظهور ثانية الى السمات العامة لموضوعه المطروح وقد لعبت بعض الشخوص ، بل جل الشخوص ادوارها في ضباب كان من الممكن ان يقتصد فيه الكاتب فيحاول بشيء من الجهد والدقة والوضوح في رسم المواقف وهذا ما يجعلنا نقول ان الرواية اتت مركزة اكثر من اللزوم ومكثفة الى حد التعمية في بعض الاجزاء المحدودة من حسن الحظ وتبعا لذلك يمكن ان نضيف انها كتبت لطبقة معينة من القراء ، « واعتقد ان القارىء لا بد له من حد ادنى من الثقافة يمكنه من الجري وراء المراد . اني اؤمن بالكتابة الصعبة كما اؤمن بالقراءة الصعبة » كما يقول صاحبها .

وربما يعزى نجاح هذا العمل الروائي الى اللغة الشاعرية التي حيك بها .. هذه اللغة التي تذكرك بمحمود المسعدي صاحب رواية السد وابي حيان التوحيدي والجاحظ وقلت ذاتيا لم الخوف ما دام الانسان ضعيفا محدودا ؟ وعلام الكينونة الضيقة ؟ الا يحق لنا ان نرمق العالم ككله .. بعين واعية واضحة الرؤية ؟ ولم الجمود ؟.. وكما اجابتني صمتا وهي تحكي وشوشة « ليس لنا ان نعيد البناء » « المهم ان نرى ما كان ولا ارتماء كليا في الماضي » ..

ان من يقرأ « الرحيل الى الزمن الدامي » لا بد ان يخرج بحصيلة هائلة من الاسئلة وبحصيلة اكبر من المواضيع التي تدفع به الى البحث عن معانيها وتفاسيرها في المعاجم ودوائر المعارف . ابتداء من (زركوية) الشخصية الرئيسية الى ابن الهيثم ، الى الفراهيدي ، الى (بالندور) .. فالرواية من هذه الزاوية ضاربة في جذور العرب والحضارة الاسلامية ، وهي ايضا تثير قضية الاندلس وفقدانها من أيدي المسلمين . ومن هذه الناحية كانت اللغة التي كتبت بها منسجمة تماما مع تطور الحدث ومع تلك العودة الى الماضي بحثا عن قضية زركوية ونبش تربتها الخصبة والشيء الذي اثر في هذا المناخ العام تأثيرا سلبيا هو تلك الضبابية - كما سبق ان اشرنا - في تصوير جوهر القصة .. اذا كان الكاتب - بذكائه - استغل هذه الضبابية في آخر الرواية حين عكف مصطفى عدلي ، احد ابطال الرواية على رسم صورة ما على لوحته الى ان اهتدى او الى ان ظهرت من ثنايا هذه الضبابية ملامح جده .. وهنا

□ العقاد □

حوار مع الشاعر محمد العبدالله

اين اضع نفسي ..؟

انك تسألني عن شخص اجهله

محمد العبدالله هو واحد من اهم اعلام موجة الشعراء اللبنانيين الشباب. هذه الموجة التي بدأت تتجذر منذ بدايات السبعينيات، مشكلة مع غيرها من الموجات العربية المماثلة.. ما يمكن تسميته بجيل الشعراء العرب الشباب، (ادب وثقافة) التقت مع محمد العبدالله وحادثته في اشعاره واحزانه..

ـ للنص الشعري الحديث خصوصيات تقنية ومضمونية تغري المتطاولين على ملكة الشعر بالانتهاك، بكتابات لا شكل لها ولا معنى سوى الاصطناع.. انت ـ وخاصة انك تمارس النقد الادبي الى جانب كونك شاعرا محدثا حقيقيا.. ـ هل تعتقد بوجود مقاييس معينة يمكن بواسطتها تمييز الشعري من اللا شعري..؟

■ دائما هناك هواة للشعر ثم قراؤه المتذوقون ورصيده في التداول والانتشار وبعضهم تستبد به الهواية بشكل يعمد فيه الى الكتابة والتجريب.. وبعض هذا البعض تصل به الرغبة والجرأة الى حد ان يرسل تجاربه الى الصحف والمجلات التي يتسع صدرها لهذه التجارب، وهو ما ينبغي عليها ان تفعل بحكم طبيعتها كأدوات اعلامية وكجسور بين اناس الثقافة..

وهكذا، من نص الى نص، ينتهي الهاوي الى احدى دور النشر فتصدر مجموعته الاولى ثم الثانية ثم تنزل صوره في المجلات التي، لكثرتها، تضطر للتعامل مع مواد ثقافية عريضة، ولا تميز كمنابر اعلامية، تمييزا نقديا بل تكتفي بالقيام بواجبها الاعلامي وكفى..

وينجم من جراء ذلك المزيد من الكتاب والشعراء.. ولا ضير في ذلك حتى لو رافق الامر بعض الادعاء واحيانا ما اسميته في سؤالك بالتطاول..

ـ لكن ماذا عن المقاييس..؟

مكان للجميع

■ لا مقاييس صارمة تماما في هذا المضمار.. أعتقد ان المكان يتسع للجميع.. ليكتب من يشاء ولينشر من يشاء.. لا ضير في ذلك، اذ لا بد ان نعثر هنا وهناك وهنالك على كلمة جميلة او صورة مبدعة او تعبير مبتكر وهذا يشفع بالمتداول المستهلك..

القارىء الجيد للشعر يستطيع التمييز والانتقاء.. وهو، هذا القارىء الجيد، هو في النهاية المقياس.. بالنسبة لي شخصيا: المقياس عندي هو: اولا ان يدعوك النص للقراءة فلا تشيح عنه بمجرد ان يقع نظرك عليه.. وهو ثانيا ان تجد شيئا ما او معنى ما عندما تقبل الدعوة وتدخل الى النص.. وهو ثالثا ان تشعر بمتعة ان وجدت هذا الشيء او هذا المعنى مسبوكا في القالب الشعري..

ـ انت سوداوي محترف يا استاذ... ولك الحق في ان تكون كذلك لانك لبناني وعربي ومن مواليد برج منتصف القرن العشرين.. لكن، اما من خيط ابيض يتراءى لك ولو من بعيد..؟

■ صحيح انني سوداوي وصحيح ان لي الحق في ذلك كما تقول.. لكن، وكما تعرف فلهذه السوداوية اسبابها الكثيرة.. فمنذ حوالي القرن ونحن نتعرض الى غزو متواصل والى انتهاكات وحروب اهلية واستنزافات مستمرة.. لكن هذا ليس مبررا للاغراق في السوداوية، على الاقل بالنسبة لي.. انا لم افارق ايماني لحظة واحدة باننا امة عظيمة سوف تعيش وتزدهر وبأن لنا من اسباب الحياة ما يقهر عوامل الموت... وعلى الصعيد الشخصي فانني اجد نفسي سابحا دائما في نعمة الله من بحر وهواء وسماء وزهور وحب.. كما اجد نفسي دائما متأملا بغبطة ورضى آيات الله في الكون..

لست مرتهنا لزمن

ـ استطرادا، لو كنت في زمن عربي (ولبناني) اخر.. هل تكون كما انت الآن.؟

■ لعلني غير مرتهن لزمن عربي.. او لزمن لبناني، انني احاول دائما ان انفذ الى جوهر الوطن وديمومته وجوهر الامة وبقائها.. واجد دائما ما يجعلني اشعر بأن التعاسة والرداءة اشياء مؤقتة عدا عن ان لها نكهة الصراع والمغالبة..

شيء كالهذيان

ـ سؤال حميم: النص الشعري، كيف يتكون عندك..؟ عملية انتقال الكلمة، من الاختمار الداخلي الى الرأس الى الورق، كيف تحصل عندك..؟

■ هذا سؤال صعب لم يخطر ببالي يوما ان ابحث عن جوابه وان كان السؤال نفسه يدهمني باستمرار.. هذه مسألة يصعب توضيحها.. تجد نفسك فجأة امام اوراق بيضاء شاهرا الك، شاهرا قلمك.. ثم يحدث شيء «كالهذيان» كالمخاض، كالرعب، كالنشوة، ثم تجد نفسك انتهيت، افرغت ما كان فيك، فتهرب من المولود وتحتضنه في آن معا.. ثم تستعد الى امتلاء جديد..

ـ كناقد، كيف تختصر مسيرة الشاعر محمد العبدالله منذ البدايات الاولى الى الآن..؟

■ اذا اردت أن تحادثني كناقد، فاسألني عن أي كان الا عن محمد العبدالله هذا.. لا اعرف هذا الشاعر، ولا اعرف اصلا ما اذا كان شاعرا ام لا.. لا قول هذا تواضعا، ولا اريد ان اقول لك بتهذيب مصطنع بالغرور والادعاء: انني اترك لغيري من القراء ومن النقاد ان يحكموا علي.. لكنني بصراحة لا انتظر حكما من احد وخاصة من نفسي..

ـ محاولة اخرى: اين تضع الشاعر محمد العبدالله بالنسبة الى اتراب جيله من الشعراء الشباب اللبنانيين والعرب..؟

■ محاولة فاشلة، تسألني عن شخص لا اعرفه.. فكيف تريدني ان ابحث عن موضعه بين خضم من مئات بل الاف الاشخاص..؟

لقاء مع

علوي طه الصافي

سيأتي يوم تكون فيه لأمتنا ثقافتها المشتركة المعهودة

ـ الحلقة الثانية ـ

في عدد الخميس الماضي نشرنا الجزء الأول من اللقاء الذي أجرته «أدب وثقافة» مع الاستاذ علوي طه الصافي رئيس تحرير مجلة «الفيصل» ومدير عام دار الفيصل الثقافية.. وفي هذا الاسبوع نستكمل اللقاء..

* الصفحات الادبية في صحفنا، وهي كثيرة.. ما راي الاستاذ علوي في مستوى هذه الصفحات؛ وهل تطورت تطورا ملحوظا يخدم الثقافة والادب؟

** انني ممن يدعون الى تعدد القنوات الادبية، سواء كانت في شكل صحف أو مجلات، ام في شكل صفحات.. لان تعدد هذه القنوات يقود الى تعدد الروافد، وبالتالي اغناء واثراء الحركة الادبية.

ولا شك ان لكل صفحة او ملحق سماته وملامحه الخاصة التي تعكس ملامح وسمات المشرفين عليها.. وهذه الصفحات والملحقات يحكمها عامل المد والجزر.. فهي تتالق حينا، وتتخفت أحيانا، وتتراجع أحيانا أخرى، وفق ظروف الحركة الادبية، ولا استبعد النواحي النفسية للقائمين عليها.. ومستويات ما يصل اليها من نتاج.. ولكن مع هذا المد والجزر الذي يحكم هذه الصفحات والملحقات فانها تعكس ظروف المرحلة، وهي ان كانت لا تصنع أدبا الا انها تساعد على صناعته.

ويبدو لي أن ما تقوم به الصفحات والملحقات الادبية يفوق قدرتها أحيانا لان وظيفة الملحق او الصفحة الادبية هي في الاساس تغطية أحداث الحركة الادبية من اصدارات الكتب ورصد وقائع الندوات والامسيات.. ذلك لان ضيق مساحتها لا يساعدها على استيعاب الاعمال الادبية، خاصة الدراسات منها التي تعتمد على المراجع والمصادر.. لهذا تجد ان الدراسات المطولة والمحاضرات تفقد تأثيرها بنشرها على حلقات عديدة.. فلو وجدت مجلة أدبية تجمع مثل هذه الموضوعات فان تأثيرها سوف يكون كبيرا..

والملاحظ على الصفحات والملحقات الادبية انها تخضع لامزجة المشرفين عليها ويغلب على بعضها تغطية الاحداث في الوطن العربي والعالمي اكثر من تغطية الاحداث الادبية في المملكة.. وهذا راجع لسببين:

الاول: عدم تمكن المشرف من المتابعة والملاحقة لانشغاله بأمور حياتية.

* الثاني: عدم انتظام الحركة الادبية حيث تركد حينا وتتحرك احيانا أخرى.

* علوي طه الصافي.. اسم معروف في مجال النقد.. لم نعد نرى له مشاركات واضحة في هذا المجال.. ترى هل الاعمال المنوطة بك كرئيس تحرير مجلة ثقافية سيارة قد جعلت بينك وبين النقد حاجزا.. ام ماذا؟

** العملية النقدية تحتاج الى متابعة وملاحقة ومواكبة، وهذه الامور تتطلب وقتا وجهدا لا يتوفر لي في هذه المرحلة.. ولكي تقدم شيئا يذكر يجب ان تتفرغ له وتعطيه الكثير من وقتك.. لكنك حين لا تجد لديك الوقت الكافي فانت امام امرين احلاهما اكثر ملوحة من مياه البحر.. الامر الاول تقديم نقد انطباعي بارد. اما الامر الثاني فهو تقديم شيء لا يثير الا القهقهة والضحك.. ومن الخير أن يصمت الانسان اذا كان لا يستطيع أن يأتي بشيء يستحق القراءة ويخدم الحركة الأدبية.

* ما تصوركم لمستقبل الحركة الشعرية في المملكة؟

** الحركة الشعرية في المملكة تتجاذبها عملية المد والجزر التي تتجاذب الصفحات والملحقات الادبية.. وكثير مما ينشر يسيء الى مستقبل هذه الحركة.. وهذا الكثير الذي ينشر رغم رداءته محسوب عليها بأي على الحركة الشعرية.. فقد استسهل القوم الشعر وهو من ارقى الفنون وأصعبها، واصبح حقلا للتجارب الفجة والمواهب الضعيفة.. ورغم هذا فهناك أصوات جيدة تعكس صورة قد يكون لها آثارها في المستقبل.. من هذه الاسماء عبدالرحمن العشماوي الذي يتميز بقوة لغته وثقافته التراثية والتزامه واستيعابه للعبة الشعر.. وهذا الشاعر هو نبت اصيل للقصيدة العربية ويتميز بنفسه الطويل، وقد سعدت بما كتبه عنه الاستاذ عزيز ضياء.. وفي أحيان يقع في النثرية والتقريرية، ولا انسى الشاعر محمد الثبيتي الذي يعد من اقوى أصوات شعر الحداثة الأصيلة.. وكذلك احمد الصالح (مسافر) الذي يمثل حلقة الوسط بين جيل القصيدة التقليدية والقصيدة الحديثة.. وهناك شعراء اثبتوا وجودهم رغم ما عليهم من ملاحظات أمثال الحميدين والحربي والصيخان، والعودة والزيد، وغيرهم ممن يمثلون واجهة النشر في هذه الايام.

اما من يسمون انفسهم بشعراء القصيدة النثرية فهؤلاء لا يحسبون على القصيدة الحديثة، وان كانوا مجرد «كمبارس» في فرقة «محمد الماغوط».. وظاهرة القصيدة النثرية التي أطلق عليها العواد مصطلح «شنر» اذا كانت لها بعض ملامح الشعر الا انها ليست شعرا.. وهذا رايي الشخصي، وفوق كل ذي علم عليم.

واذا كان بعض المحافظين يرى أن هذه الاسماء اذا كانت تعكس صورة المستقبل، فلن يكون هذا المستقبل هو الذي يتطلعون اليه فان التفاؤل يظل هاجس الجميع بأن المستقبل كفيل باصدار الاحكام النهائية.. اما اشكالات الشعر الحديث كالغموض الزائد عن الحد الذي حل محل «الايحاء» في الشعر، وتوظيف الاساطير والرموز المستوردة وضعف اللغة وغيرها من الاشكالات فقد ناقشها القوم في اكثر من مناسبة.. واذا كنا نغفر لانفسنا «الاستيراد المادي» من السلع الاستهلاكية لظروف المرحلة، فان «الاستيراد الفكري» خطر على المرحلة، وعلى المستقبل.

* ما رأيكم في مستوى الاصدارات القصصية التي يطرحها الكتاب السعوديون في الساحة الادبية؟

** بالنسبة لمستوى الاصدارات القصصية التي يطرحها الكتاب السعوديون، فهي على اختلاف مستوياتها في الشكل والمضمون تبقى الأرضية التي سوف تنطلق منها ملامح القصة السعودية المتميزة.. وقد برزت اسماء جيدة في مجال القصة القصيرة امثال سباعي عثمان، بافقازي، علي حسون، محمد علوان، حسين علي حسين، خيرية السقاف، لطيفة السالم، رقية الشبيب، فوزية البكر، عمر طاهر زيلع، يحيى ساعاتي، محمد علي قدس.. وهناك قاصة واعدة هي نجوى هاشم اذا استطاعت أن تخرج من الهموم المتشابهة التي تحاصرها وتصبغ قصصها ـ على قلتها ـ بلون واحد.

هذه الاسماء التي أوردتها هي الاسماء التي جاءت بعد جيل القصة السابق أمثال ا لانصاري، والمغربي، وجوحو، وابراهيم الناصر، وغالب أبو الفرج، والجفري، ومحمد امين يحيى، وخوقير، والسالمي، والسندي، والجيل الاسبق المتمثل في احمد السباعي.. ولم اذكر الدمنهوري والمليباري لانهما كانا من رواد الرواية لا القصة القصيرة.

هذه الاسماء في مجموعها تعكس ملامح القصة في المستقبل.. وكل ما اتمناه ان يتمثلوا هموم المرحلة التي يعيشونها، وان يتحرر بعضهم من عملية «الاستلاف» و «افتعال» الهموم، وان يكونوا مرتبطين ببيئتهم لان الكاتب لا يأخذ من فراغ، ولا يعطي في فراغ.. خاصة أن القصة اصبحت مجالا للدراسات النفسية والاجتماعية وغيرهما من الدراسات.. أي انها لم تعد مجرد حكاية أو حدوتة تروى لتزجية الوقت او الاستمتاع.. فهي رغم تقنيتها الخاصة فيها شيء من الفكر، ورصد الاحداث التاريخية والظواهر الاجتماعية من خلال المتغيرات الحاصلة.

الحركة الثقافية

أطياف

في باكورة سلسلتها الجديدة (الكتاب العربي اليمني) اصدر عن تهامة ديوان (اطياف) للشاعر الاستاذ احمد بن محمد الشامي..

وقد جاء في التقديم ان الشاعر استوحى قصائد الديوان من الغربة وهواجسها ومعاناتها سخطا ورضا.. يأسا وأملا.. بعضها لم ينشر ومنها ما سبق نشره ثم تناولها الشاعر من جديد فأعاد صياغتها وغيّر وبدّل وهذّب وشذب..

وقد سبق ان صدرت للشاعر عدة دواوين منها «من اليمن»، «الحان الشوق»، «الياذة من صنعاء»، «الموءودات»، «حصاد العمر»، «ألف باء اللزوميات»، «مع العصافير في الرومل».. كما ان له عددا من المؤلفات من اشهرها «قصة الادب في اليمن»، «من الادب اليمني»، «مع الشعر المعاصر في اليمن»، «المتنبي شاعر مكارم الاخلاق»، «جناية الاكوع على ذخائر الهمداني»، «السوانح والبوارح»، «شعراء اليمن في الجاهلية والاسلام»، «ذكريات الشامي»، «محاكمة في جنة الشعراء»..

ألم وأمل

الديوان الاول للشاعر الشاب حسين أحمد النجمي وقد قدم للديوان الدكتور السيد مرسي ابو ذكرى استاذ الادب العربي المشارك في كلية اللغة العربية بأبها.. وضم الديوان عددا من القصائد الوجدانية والوطنية والاجتماعية.

المركز الثقافي ببريدة يفتح أبواب مكتبته

افتتح مؤخرا المركز الثقافي ببريدة التابع لجمعية الثقافة والفنون بالقصيم ليكون رافدا من روافد العلم والمعرفة والتي تصب في نهر الثقافة الكبير ويضم هذا المركز مكتبة كبيرة تحوي كنوزا قيّمة من الكتب المتخصصة والعامة كما تحوي المكتبة جزءا خاصا بكتب الاطفال.

هذا وقد بدأ المركز في استقبال رواده اعتبارا من يوم السبت قبل الماضي حيث يفتح ابوابه من بعد صلاة العصر وحتى اذان المغرب ومن بعد صلاة المغرب وحتى صلاة العشاء علما انه سيتم تغيير هذه المواعيد اثناء الاجازة الصيفية ليرتادها الطلاب في اوقات فراغهم.. الجدير بالذكر ان مقر المركز الثقافي يقع في زاوية المنتزه العام الجنوبية جوار مسبح المنتزه..

شاعرة بنت ١١ سنة

تاميراس فاخوري طفلة لبنانية من مواليد العام ١٩٧٤، تكتب الشعر بالعربية وبالفرنسية، كما تعزف على البيانو مقطوعات موسيقية.. أصدرت تاميراس مؤخرا ديوانها الاول باللغة العربية تحت عنوان «بلاد الزعيم والامبراطور والولد الضائع»، ومنه نقتطف هذه المقاطع:

وطني الشامخ

« وطني يا رمز محبتي
يا موج الكنز عندي
يا ألوان الصخر
تحاورني بقوة فارتاح.
يا ثياب الكنز تقول:
اذهبي وطنك قريب.
اناديه فاسمع صوتي الذي لفه الصدى
أناديه كالصدى
فيجيئني صراخ الاولاد.
وطني، هل تسمعني.
كبرت نريد ان نتغامر معا في جو ملؤه الحريق
ندافع عن أرض صغيرة.
نملكك يا وطني الى الابد
يا وطني».

مجلة «الباحث» في بدء السنة السابعة

مجلة «الباحث» التي يرأس تحريرها قاسم خزعل، ويتولى الاستشارة فيها ١٥ باحثا من العالم العربي وفرنسا، بدأت بالصدور في باريس عام ١٩٧٨ ثم انتقلت الى بيروت عام ١٩٨٠، وقد بدأت هذا الشهر سنتها السابعة.

في العدد ٣٧ من المجلة، الذي صدر حديثا، وردت الموضوعات التالية: مشروعية الوظيفة الانسانية لاسقاط العقوبة (د. محمود الخالدي)، جبران خليل جبران فنانا (د. محمود امهز)، السياسات الاجتماعية في الوطن العربي (المنصف وناس)، مقولة اسلوب المعاش عند ابن خلدون (زاهد روسان)، جبل لبنان في القرن التاسع عشر (عاطف ابو عماد)، العرق المنسي من الاسماعيلية، (د. عارف تامر)، دور الدين واللغة في مقاومة المجتمع الجزائري لسياسة الفرنسة (د. لطفي بركات احمد)، اساليب التقويم الضرورية لعلم الدراسات الاجتماعية في المرحلة الابتدائية (د. جودت احمد سعادة)، الزمن والموت في الشعر العربي الحديث (د. محمد حمود)، مدرسة الديوان (د. يوسف الصميلي)، لندع الطيور تغني (د. ابو الهدى فؤاد الاسعد)، قراءة في رواية مخطوط الطول.. خطوط العرض، لعبدالرحمن مجيد الربيعي (مؤمنة العوف).

« غوته وعصره »

صدر عن دار الطليعة في بيروت كتاب «غوته وعصره» من تاليف جورج لوكاش وترجمة بديع عمر نظمي.

يعرض الكتاب لمؤلفات غوته من زاوية تشريح المجتمع الذي عاش فيه المفكر والشاعر والمسرحي الالماني يوهان فولفغانغ غوته.

وغوته معروف لدى القارىء العربي منذ الاربعينيات حين ترجم له الدكتور عبدالرحمن بدوي في مصر روايته «الانساب المختارة» وكتابه «الديوان الشرقي» الذي يبدو فيه تأثره الواضح بالشعر العربي وبالقيم الاسلامية، خصوصا عبر قصيدته التي تأخذ من اسم النبي محمد صلى الله عليه وسلم عنوانا لها.

كذلك فان غوته اعطى الفكر الاوروبي سمة بارزة عبر مسرحيته المهمة «فاوست» التي تروي سيرة انسان باع نفسه للشيطان مقابل حصوله على المعرفة واللذة والشباب، وقد أدى به ذلك الى أوخم العواقب.. ويمثل فاوست في هذه المسرحية الحضارة المادية الغربية التي باعت روحها وبقي لها الخواء والانتحار والحرب.

باخ ... في بيروت

تزور بيروت حاليا فرقة المانية موسيقية خاصة اسمها «المجموعة ١٢»، حيث تعزف اعمالا لباخ ومعزوفات من التراث الالماني.

تألفت الفرقة من مجموعة عازفين بقصد الانصراف الى احياء التراث الموسيقي الالماني غير المدون، وقد عملت على ذلك من خلال مديرها الناقد الموسيقي والمؤلف مانفريد ريخرت.

اعمال باخ التي تعزفها الفرقة في بيروت عنوانها «المجموعة الموسيقية»، وكان باخ قد الفها عند زيارته لملك بروسيا فردريك الثاني الذي كان بدوره يهتم بالموسيقى ويتذوقها ويحاول التاليف فيها، وقد اعطى الملك بعض «التيمات» الموسيقية لباخ كي يقوم بالبناء الموسيقي على اساسها، فعمد باخ الى تاليف «المجموعة الموسيقية» على الاسس التي وضعها الملك. وتتميز «المجموعة الموسيقية» بشكل واضح عن مجمل اعمال باخ المعروفة في تراث الموسيقى الكلاسيكية الالمانية.

□ محاولة تلبيس الأدب العربي ادوات المدارس الغربية اوجدت تنافرا وابرزت احكاما جائرة ومتميعة!

نتوقف قليلا لنشير الى موقف مشابه ورد في رواية الطيب صالح بموسم الهجرة الى الشمال فـ « مصطفى سعيد » يحتفظ ايضا ـ بلوحة زيتية الى جانب المدفأة الانجليزية في كوخه السوداني ولكن الفرق بينهما ان هذا الأخير توصل الى صورة امرأة اجنبية عنه ولعلها مع « المدفأة » ترمز الى الشمال او الى الاغتراب الذي سبب له ازمته القاتلة ، بينما بطل المدايني « مصطفى عدلي » وجد التاريخ وجد الأمل .. وجد جده .. فمعنى ذلك انه متجذر في تربية « الأم » فالحيرة التي عاشها والتأزم الحضاري الذي عاناه لم يجتثه من حقل آبائه واجداده ان الطيب صالح جعل بناء روايته بناء تراجيديا بالدرجة الاولى .

« الرحيل الى الزمن الدامي » جمعت الكثير من الشخصيات التاريخية فهل نقول ان رواية المدايني رواية تاريخية ؟ الجواب يكون بالنفي طبعا . لأن بناء الرواية واتجاهها العام ورغبة الكاتب في ابراز نظرة مجزأة حول مشكلة الحضارة العربية بين الماضي والحاضر كل ذلك يبتعد بنا عن الرواية التاريخية .

وتدعيما لرأينا ان الرواية لم تراع التسلسل التاريخي نقول ان ابن الهيثم لم يكن معاصرا لزركوية حيث يناظره كما جاء في الرواية فقد ولد سنة ٩٥٦ م اي بعد وفاة (زركوية) بـ ٥٠ سنة ولكي يجعل المدايني من شخصيته الموضوعة (زركوية) شخصية قوية لها هيمنتها على الاحداث فقد جعل لها مناظرا واي مناظر فهو ابن الهيثم الذي ترجمت كتبه في الرياضيات والفلك والبصريات الى اللغات العالمية وقد كان لمصنفاته هذه عميق الاثر في النهضة العلمية الغربية .

اما مصطفى عدلي او على الأصح مصطفى المدايني يقول المؤلف لمجلة (كل العرب) « واني أؤكد ان هؤلاء اي النقاد لا يبحثون في العلاقة الصميمة بين مصطفى عدلي ومصطفى المدايني واني لأجيب ببساطة ان مصطفى عدلي هو « انا » وهذا يضطرنا الى وضع السؤال التالي « هل ان الكاتب اول ما يكتب في مجال الرواية يضع اكثر من بصمة في رواياته الى درجة ان يرى نفسه البطل الحقيقي في عمله الروائي ثم حين يسير خطوات في نضج هذا النوع من الابداع تقل حدة وجوده ككاتب للأثر ؟ وهل تعد « الرحيل الى الزمن الدامي » سيرة ذاتية ؟ الجواب بالنفي طبعا لأن السيرة الذاتية زيادة عن السلوك الذي يلبسه الكاتب ويضعه في اطار بطله الاصلي في الرواية لا بد من قرائن ذاتية وتاريخية تتوفر في الواقع واذا كانت تظهر متخفية في موقع ما من الرواية والناقد بحدسه وقدرته يمكن له ان يتوصل اليها . وهذا غير موجود في اثر المدايني . ان رواية كاتبنا تشترك مع رواية الطيب صالح من حيث انها تحمل بعض ملامح الكاتبين الظاهرة او هي نظرة مجردة من حيث عمق الأثر والتأثر من مشكلة حضارية .. الا ان الثاني ربطها بالاندماج الحضاري الغربي الشرقي الذي يعاني من رواسب استعمارية في الذات العربية وفي الفكر العربي اما المدايني فلن الاتجاه الذي اختاره راجع الى الداخل اكثر مما هو راجع الى الخارج انطلاقا من نقطة حضارية ايضا تربط الشرق بالغرب هي البحث عن الذات العربية الأصيلة في خضم التيارات المعاصرة .

وفيما يتعلق بياندور او الحضور الاندلسي « ذلك الوطن الضائع « الأندلس ذلك الأمل الكامن في كل قلب عربي .

ان انتهاء النقاد العرب لما يسمى بالمدارس النقدية الغربية ومحاولة تلبيس الأثر الأدبي العربي ادوات هذه المدارس اخرج لنا تنافرا بين اللابس والملبوس وابرز لها احكاما قاسية وجائرة مرة ومائعة مرة اخرى وذلك لبعد الأثر العربي عن هذه الادوات الدخيلة وكيف يجب ان ننظر الى هذا العمل الروائي العربي ؟ هل نطبق عليه منهج او كما يقول العقاد ـ رحمه الله ـ (منهش) المدرسة الفرويدية ام منهش المدرسة الوضعية ام ما جاء في المدرسة الواقعية او الرومنسية .

ان الحديث قد يطول بنا اذا تمادينا في تعداد هذه المدارس التي تعددت احوال المجتمع الغربي واهم قضية عرفتها هذه الآداب الأجنبية هي قضية الفن للفن وخاصة فصل الأخلاق عن الفن ان هي ـ في نظرهم ـ من القيود التي تقيده ومن العراقيل التي تعرقل حرية المبدع « وهذه من أكبر القضايا التي اثارها منهج النقد الغربي الوافد «كما يقول انور الجندي . ولكن اليس من الأجدى ونحن ندرس الرواية او غيرها من الآثار الادبية ـ ان تكون نظرتنا اصيلة تنبع من فطرتنا من تاريخنا المجيد ومن لغتنا العربية وحضارتنا الاسلامية فنحاول ان نرى مدى ما يحمله هذا الأثر او ذاك من مواصفات هذه الحضارة التي لولا الأخلاق ما بقيت وما فتحت الشرق والغرب ؟ واليس من الأصح ان ندعو كما دعا توفيق دياب الى ارتباط الفن بالأخلاق «

لقد تحدثنا عن الأخلاق لان الكاتب عندما اختار الموضوع العربي والعودة الى الأمل ، دعا اول ما دعا الى علاقة لشخوصه ـ برغم الجو الساخن حولها سواء في الماضي او في الحاضر ـ بما يسمى بمدينة « العالية » المدينة المثالية السامية كان من الممكن ان يفعل مثل اغلب من سبقوه في حالات مماثلة ان يجعل ابطال روايته يقرون واقعهم ويرتمون في الرذيلة والعنف دون ان يكون هناك اثر لاتجاههم الى اعلى حتى تحصل المعادلة وحتى يؤدي الأثر الروائي البعض من البعض من دوره لخلق حالة السمو في ذهن القارىء والذين يعارضون هذا الراي يرون ان بطل الرواية يجب ان يتفاعل مع واقعه وامانة الكاتب وحريته في ان يتصور الواقع كما هو والذي يفتقد العنصر الروحي الموجه يظل يتخبط في اوحال الغريزة البشرية حتى ينتهي بنهاية تراجيدية .

والملاحظ ان مصطفى عدلي البطل الأول في الرواية والذي تتمثل فيه اجزاء من شخصية زركوية دائم الترحال لا يستقر له قرار في استكشاف الداخل والخارج فكان « الزمن الدامي » هو هذه الحركة في الماضي والحاضر والتوق الى الأحسن والاسمى دون ان تقف المجموعة عنده لأنه مثالي لا يوجد الا في الأذهان ومن هنا يتغير الواقع وتنطلق محاولة البناء ولكن متى ينتهي البناء ؟ ذلك هو المجهول واغلب الظن ان هذه النهاية لا تكون لأنها لو تحققت لوقف العنصر الانساني ولتوقفت حركته وتجمدت المسالك التي كانت حية ، اذن فاستكشاف الوجه الحقيقي للحضارة العربية الاسلامية لم تصل اليه بعد ونحن في مرحلة دامية ودائمة ومن هذا المنطلق نفسر العنوان والرواية معا .



□ الطيب صالح □

اعـــلانـات منـــافســات حكـومـيـة

دعوة تأهيــل

ترغب مؤسسة النقد العربي السعودي ـ المركز الرئيسي بالرياض ـ في دعوة مقاولي خدمات النظافة اليومية والبستنة للتقدم للتأهيل لتقديم هذه الخدمات في مبنى المركز الرئيسي للمؤسسة بشارع المعذر.

١) تتكون الخدمات المطلوبة من تقديم اعمال النظافة والبستنة اليومية في مبنى المؤسسة المذكور اعلاه وسوف تعطى التفاصيل لصاحب العرض المقبول.

٢) تدعو المؤسسة المقاولين المختصين في هذا المجال من ذوي الكفاءة والخبرة في نوع الاعمال المذكورة اعلاه بأن يتقدموا للتأهيل للحصول على مستندات المناقصة على ان يدعموا طلباتهم بالوثائق التالية:

أ) شهادة العضوية في الغرفة التجارية.
ب) السجل التجاري.
ج) شهادة من بنك معروف ومقبول لدي المؤسسة تصف الوضع المالي للمقاول.
د) بيان بالاعمال التي نفذها المقاول موثق من الغرفة التجارية.
هـ) بيان بالاعمال التي يقوم المقاول بتنفيذها حاليا مع تحديد تكلفة كل عقد واسم العميل.
و) بيان يصف الجهاز الفني والهندسي والاداري للمقاول.
ز) قائمة بالمعدات والتجهيزات.
ح) صورة من بيانات الربح والخسارة للمقاول عن العامين الماضيين على ان توثق من مكتب قانوني مسجل.
ط) درجة تصنيف المقاول في وزارة الاشغال العامة والاسكان..

٣) يجب ان ترسل الطلبات بالبريد المسجل او تسليمه باليد خلال مدة اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان وذلك على العنوان التالي:

مدير ادارة المشاريع
مؤسسة النقد العربي السعودي/ الرياض
شارع المطار ـ الطابق التاسع
ص.ب ٢٩٩٢ ـ الرياض ١١١٦

يجب ان تكون الطلبات في ظرف مقفل مختوم ومكتوب عليه من الخارج عرض تأهيل لخدمات النظافة والبستنة للمبنى المركز الرئيسي الجديد.

دعوة للتأهيل

ترغب مؤسسة النقد العربي السعودي ـ المركز الرئيسي بالرياض ـ في دعوة مقاولي خدمات الصيانة والتشغيل للتقدم للتأهيل لتقديم هذه الخدمات في مبنى المركز الرئيسي الجديد للمؤسسة بشارع المعذر ـ الرياض.

١) تتكون الخدمات المطلوبة من التشغيل والصيانة الكاملين للمبنى المذكور اعلاه، بما في ذلك الصيانة الروتينية والصيانة الوقائية، السنوية والدورية، الاصلاحات الكبيرة والصغيرة. ويجب على المقاول اقامة كلا النظامين اليدوي والكمبيوتري للصيانة الوقائية المخططة وسوف يقتصر النظر فقط على عروض المقاولين ذوي الخبرة المؤكدة في الصيانة الوقائية المخططة.

٢) تدعو المؤسسة المقاولين المختصين في هذا المجال من ذوي الكفاءة والمركز المالي الممتاز والخبرة الكافية في نوع الاعمال المذكورة اعلاه، بان يتقدموا للتأهيل للحصول على مستندات المناقصة على ان يدعموا طلباتهم بالوثائق التالية:

أ) شهادة العضوية في الغرفة التجارية.
ب) شهادة من بنك معروف ومقبول لدي المؤسسة تصف الوضع المالي للشركة وسمعتها العملية.
ج) بيان بالاعمال التي نفذتها الشركة موثق من الغرفة التجارية.
د) السجل التجاري.
هـ) بيان بالاعمال التي تقوم الشركة بتنفيذها حاليا مع تحديد تكلفة كل عقد واسم العميل.
و) بيان يصف الجهاز الفني والهندسي والاداري للشركة.
ز) قائمة بالمعدات والتجهيزات.
ح) صورة من بيانات الربح والخسارة للشركة عن العامين الماضيين على ان توثق من مكتب قانوني مسجل.
ط) درجة تصنيف المقاول في وزارة الاشغال العامة والاسكان.
ي) دليل اثبات الخبرة في الصيانة الوقائية المخططة لمشاريع المباني الكبرى.

٣) يجب ان ترسل الطلبات بالبريد المسجل او تسلم باليد خلال مدة اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان وذلك على العنوان التالي:

مساعد مدير ادارة المشاريع
مؤسسة النقد العربي السعودي/ الرياض
شارع المطار ـ الطابق التاسع
ص.ب ٢٩٩٢ ـ الرياض ١١١٦

يجب ان تكون الطلبات في ظرف مقفل مختوم ومكتوب عليه من الخارج عرض تأهيل لخدمات الصيانة والتشغيل لمبنى المركز الرئيسي الجديد للمؤسسة بشارع المعذر ـ الرياض

اعلان مناقصة

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكالة الوزارة لشئون الاسكان) عن رغبتها في طرح منافسة نظافة مبنى وكالة الوزارة لشئون الاسكان بالرياض وذلك وفقا للشروط والمواصفات الخاصة بذلك. ونظام تأمين مشتريات الحكومة ولائحته التنفيذية. وعلى المتنافسين مراعاة الآتي ـ

أ ـ تقديم خطاب ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العرض
ب ـ تقديم صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية وشهادة تصنيف المقاولين التي تثبت الترخيص بمزاولة الاعمال موضوع المنافسة وشهادة من مصلحة الزكاة والدخل
ج ـ مدة العقد سنة ميلادية واحدة.

فعلى من لديها الرغبة من الشركات والمؤسسات المتخصصة المرخص لها بممارسة هذه الاعمال ان تعاين المبنى للوقوف على نوعية وطبيعة الاعمال المطلوب تنفيذها وان تتقدم لوكالة الوزارة لشئون الاسكان ـ سكرتير المناقصات ـ لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة مقابل مبلغ مائتي ريال (٢٠٠ ريال) ويقدم العرض داخل مظروف مختوم بالشمع يتضمن اجمالي التكاليف طبقا لأسعار الفئات المحددة بجداول الاعمال وذلك في موعد اقصاه يوم ١٤٠٥/٧/٢٢هـ. ويرسل العرض باسم وكيل الوزارة لشئون الاسكان. وسيجري فتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي ١٤٠٥/٧/٢٤هـ. في مبنى وكالة الوزارة لشئون الاسكان في مدينة الرياض ـ حي المربع ـ شارع الملك فيصل.

اعـــلان

تعلن الادارة العامة للسجون انه تقرر الغاء المناقصه رقم ٢٣/م/ن عملية تكملة مشروع انشاء سجن فئة (ب) بشقراء والسابق الاعلان عنها في الصحف اليومية لعدم استيفائها نظاما وللمعلومية جرى نشره والله الموفق.

اعـــلان

تعلن المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن حاجتها لاستئجار مبان بديلة لبعض مدارس منطقة الاحساء كما يلي:ـ

١ ـ مبنى بديل للقسم الداخلي لمعهد النور للبنين ـ حي الهفوف شريطة الا يقل عدد الغرف عن ١٥ غرفة خمسة عشر غرفة.
٢ ـ مبنى بديل لملحق مبنى مدرسة الساباط ـ قرية الساباط شريطة الا يقل عدد الغرف عن ١٦ غرفة.
٣ ـ مبنى بديل لملحق مدرسة بلال بن رباح ـ حي الهفوف شارع الرياض شريطة الا يقل عدد الغرف عن ١٠ غرفه عشر غرف.
٤ ـ مبنى بديل لمدرسة ابو بكر الرازي ـ حي الرقيجان شريطة الا يقل عدد الغرف عن ١٢ غرفة.
٥ ـ مبنى بديل لكراج ادارة التعليم بالاحساء ـ حي الهفوف شريطة الا يقل عدد غرفه عن ٣ غرف + ٧ كراجات + ورشة.
٦ ـ مبنى بديل لمدرسة مالك بن انس ـ الهفوف ـ الصالحية شريطة الا يقل عدد الغرف عن ١٦ غرفة.
٧ ـ مبنى بديل لمدرسة الخالدية بحي الخالدية.

فعلى من يوجد لديه المبنى المناسب ان يتقدم بطلبه في مدة اقصاها شهر من تاريخ صدور الاعلان في جريدة ام القرى موضحا فيه الاجرة المطلوبة والرسم الكروكي للمبنى وخطاب مصدق بعدم انتماء المتقدم لوزارة المعارف. لادارة التعليم بالاحساء قسم المحاسبة (الاجور) شريطة ان تكون جيدة الاضاءة والتهوية وتفضل المباني ذات الغرف والافنية الواسعة وسوف لا ينظر لاي طلب تنقصه المرفقات المشار اليها.. والله الموفق.

اعلان تأجيل

تعلن مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية انه تقرر تأجيل موعد مناقصة (حفر خمسة آبار ارتوازية) بالاحساء مع تركيب مضخات عليها وانشاء ثلاث خزانات سعة (١٥٠) متر مكعب من الخرسانة المسلحة بحيث يكون آخر موعد لقبول العطاءات يوم ١٤٠٥/٧/٥هـ. بدلا من ١٤٠٥/٥/١٩هـ. وموعد فتح المظاريف يوم ١٤٠٥/٧/٦هـ. بدلا من ١٤٠٥/٥/٢٠هـ. للمعلومية جرى نشره.

اعلان منافسة

١) رقم المنافسة ١٩/٤١/٢٦١٦/٤.
٢) اسم الجهة المعلنة بلدية الاسياح.
٣) اسم المنافسة ووصفها وغرضها/ مشروع تمديد مواسير لعبور المياه للمزارع.
٤) قيمة وثائق المنافسة (١٠٠) ريال.
٥) مكان بيع الوثائق بلدية الاسياح.
٦) آخر موعد لتقديم العروض١٤٠٥/٨/١٥هـ.
٧) مكان تقديم العروض المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالقصيم.
٨) موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٨/١٦هـ. الساعة الحادية عشر صباحا.

اعلان منافسة

١) رقم المنافسة ١٩/٤١/٢٦١٥/٤.
٢) اسم الجهة المعلنة بلدية الاسياح.
٣) اسم المنافسة ووصفها وغرضها مشروع السفلتة المؤقتة لقرى الاسياح.
٤) قيمة وثائق المنافسة (٥٠٠) ريال.
٥) مكان بيع الوثائق بلدية الاسياح.
٦) آخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥/٨/١٥هـ.
٧) مكان تقديم العروض المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالقصيم.
٨) موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٨/١٦هـ. الساعة العاشرة صباحا.

اعلان منافسة

١) رقم المنافسة ١٩/٤١/٢٦١٥/٤.
٢) اسم الجهة المعلنة بلدية الاسياح.
٣) اسم المنافسة ووصفها وغرضها انارة مخطط مدينة الاسياح الجديدة.
٤) قيمة وثائق المنافسة ٢٠٠ ريال.
٥) مكان بيع الوثائق بلدية الاسياح.
٦) آخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥/٨/١٧هـ.
٧) مكان تقديم العروض المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالقصيم.
٨) موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٨/١٨هـ. الساعة العاشرة صباحا.

اعلان تأجير عقارات

تعلن وكالة الحج والاوقاف لشئون المساجد عن تأجير العقارات التالية:ـ

١ ـ شقه مكونه من اربع غرف وصالتين وحمامين ومطبخ بالدور الارضي بعمارة وقف الشيخ/ سعد الرويشد في بطحاء الطبيشي جنوب المقبرة.
٢ ـ دكانين بنفس العمارة المذكورة.
٣ ـ دكانين بالمرقب ملاصقين لمسجد جامع الامير طلال من الشرق ومقابل المواقف المتعددة الادوار.
٤ ـ شقه مكونة من غرفتين وصاله ومطبخ بالدور الثاني بعمارة الاوقاف في بطيحاء الغنيم شرق شارع الملك فيصل الى الشمال من بيت الشيخ عبدالعزيز الخرجي.

وستجري المزايدة بين المتقدمين في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق الثاني من رجب ١٤٠٥هـ. وذلك بادارة الاستثمار بهذه الوكالة جنوب المستشفى المركزي بالشميسي اول شارع عسير، وعلى الراغبين الحضور في الموعد والمكان المحددين وبالله التوفيق.

اعـــلان

١ـ رقم المنافسة (٢٥)
٢ـ اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم نجران.
٣ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها: عمل اسوار لمدرسة: ١ـ الوديعة. ٢ـ العين والقرين. ٣ـ فرع الجبل. ٤ـ تلاع.
٤ـ قيمة وثائق المنافسة (٥٠٠) ريال.
٥ـ مكان بيع الوثائق قسم المشتريات.
٦ـ آخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٥/٧/٢٣هـ.
٧ـ مكان تقديم العروض ادارة تعليم نجران.
٨ـ موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٥/٧/٢٤هـ.
٩ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه/ بدون.
ملاحظات: مدة البت في العطاءات خلال ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف.

اعـــلان

تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء بانها تنوي التصرف في الارض رقم (٢) بلك ٢٩٥٥ والواقعة بمنطقة الرقيقة والمجاورة لأرض العجاجي فمن لديه معارضة مراجعة قسم الاراضي بالبلدية مصطحبا ما لديه من صكوك شرعية في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه وللمعلومية جرى نشره. والله ولي التوفيق.

اعـــلان

تعلن ادارة تعليم البنين بمنطقة سدير عن رغبتها في توفير وسائل السلامة للمدارس الجاهزة بالمنطقة، فعلى الراغبين في دخول هذه المنافسة:

١) التقدم الى ادارة البنين بمنطقة سدير (المجمعة) قسم الشئون المالية للحصول على نسخة من المواصفات الخاصة بذلك مجانا.
٢) تقدم العطاءات لقسم الشئون المالية مختوما بالشمع الاحمر ومعنونا باسم مدير تعليم البنين بمنطقة سدير.
٣) آخر موعد لقبول العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٨/٩هـ. وسيتم فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٨/٢٠هـ. مع ضرورة ملاحظة الآتي عند التقديم:ـ

١) يجب ان يكون العطاء من أصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر.
٢) ارفاق ضمان مبدئي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات ولا المبالغ النقدية.
٣) شهادتي السجل التجاري والغرفة التجارية ساريتا المفعول.
٤) شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول.
٥) شهادة خبرة للاعمال المماثلة.. والله الموفق.

اعـــلان

تعلن امانة المدينة المنورة عن حاجتها لاستئجار مبنى ليكون مقرا لفرع بلدية أحد وفق الشروط والمواصفات التالية:

١) ان يكون الموقع على احد الشوارع الرئيسية التالية: طريق سيد الشهداء ـ طريق العيون ـ امتداد شارع أبي ذر ـ طريق المطار ـ طريق سلطانة.
٢) الا تقل عدد غرف المبنى عن (٣٢) غرفه ومساحة كل غرفة عشرين مترا مربعا..
٣) ان يكون المبنى من اربعة ادوار ـ مع وجود مصعد.
٤) ان يكون هناك مواقف للسيارات محيطة بالمبنى.
٥) لم يسبق تأجير المبنى لأي ادارة حكومية وجرى اخلاؤه بناء على طلب صاحب المبنى.
٦) من لديه مبنى تتوفر فيه الشروط والمواصفات اعلاه يتقدم بعطائه في ظرف مختوم الى ادارة المشتريات بمبنى أمانة المدينة المنورة موضحا به الاجرة التي يرغبها وذلك في موعد لا يتعدى ١٤٠٥/٦/٢٠هـ. وسوف تفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحا. على ان يرفق بعطائه المستندات التالية.

أ ـ صورة صك ملكية أرض المبنى.
ب ـ صورة حفيظة النفوس لمالك المبنى.
ج ـ تقديم صور من المخططات والرسومات التنفيذية للمبنى كاملة.
د ـ اقرر بأن المبنى لا يكشف اية مبان سكنية او مدارس للبنات.
هـ ـ من يرسى عليه العطاء يعد اقرارا عليه بقبوله تقدير مصلحة املاك الدولة في الايجار. والله ولي التوفيق.

اعلانات منافسات حكومية

١ ـ رقم المنافسة الثانية.
٢ ـ الجهة المعلنة ادارة التعليم بالقصيم.
٣ ـ اسم المنافسة نظافة المدارس الشاملة داخل بريدة.
٤ ـ القيمة ـ مجانا.
٥ ـ مكان بيع الوثائق/ قسم المشتريات.
٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض يوم السبت ١٤٠٥/٧/٣٠هـ.
٧ ـ مكان تقديم العروض/ قسم المشتريات.
٨ ـ موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٥/٨/١هـ.
٩ ـ التصنيف ـ بدون.
١٠ ـ ملاحظات.

اعلانات منافسات حكومية

١ ـ رقم المنافسة (١)
٢ ـ الجهة المعلنة ادارة التعليم بالقصيم.
٣ ـ اسم المنافسة نظافة لمدارس الشاملة خارج بريدة.
٤ ـ القيمة ـ مجانا.
٥ ـ مكان بيع الوثائق/ قسم المشتريات.
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض/ الاحد ١٤٠٥/٨/١هـ.
٧ ـ مكان تقديم العروض/ قسم المشتريات.
٨ ـ موعد فتح المظاريف/ الاثنين ١٤٠٥/٨/٢هـ.
٩ ـ التصنيف ـ بدون.
١٠ ـ ملاحظات.

اعلانات منافسات حكومية

١ ـ رقم المنافسة ٥
٢ ـ الجهة المعلنة ادارة التعليم بالقصيم.
٣ ـ اسم المنافسة تأمين برادات عدد ٢١٧
٤ ـ القيمة ـ مجانا.
٥ ـ مكان بيع الوثائق/ قسم المشتريات.
٦ ـ أخرموعد لتقديم العروض/ السبت ١٤٠٥/٨/١٤هـ.
٧ ـ مكان تقديم العروض/ قسم المشتريات.
٨ ـ موعد فتح المظاريف/ الاحد ١٤٠٥/٨/١٥هـ.
٩ ـ التصنيف ـ بدون.
١٠ ـ ملاحظات

اعـــلان

تعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة الطائف عن طرح عملية هدم وانشاء مسجد السوق برنيه بمنطقة الطائف بالمناقصة العامة فيرجى ممن يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم لادارة اوقاف الطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات والمخططات المعدة لذلك مقابل مبلغ وقدره (١٠٠٠ ريال) الف ريال ـ للنسخة الواحدة طبقا لنظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها مع تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ وصورة من شهادة الزكاة والدخل والغرفة التجارية والسجل التجاري مع وضع الاسعار رقما وكتابة وتقديمها الينا داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر.

علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٧هـ. وموعد فتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحا علما بان مدة التنفيذ اربعة عشر شهرا.. والله الموفق.

اعـــلان

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عن رغبتها في طرح عملية نظافة محطتي ملاريا الدمام والاحساء ـ قيمة النسخة: فقط خمسمائة ريال (٥٠٠) آخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية اثناء الدوام الصباحي يوم الاحد ١٤٠٥/٧/١٠هـ. موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٥/٧/١١هـ حسب تقويم ام القرى.

والشروط والمواصفات تباع في المديرية بالمبلغ الموضح بعاليه بادارة المشتريات.. فعلى السادة الراغبين الدخول في العملية المذكورة بعاليه التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط والمواصفات ومن ثم تقديم العطاء بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وعليه ختم المقاول المعتمد حيث لن يقبل العطاء المخالف لذلك وأن يكون معنونا باسم مدير عام. الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ويوضح اسم العملية وان يرفق به الآتي:

١ ـ صورة من السجل التجاري + صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية.
٢ ـ صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ ـ ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف قابل للتجديد لمدة مماثلة ولا يقبل الضمان النقدي ولا الشيكات مهما كانت.
٤ ـ استمارة الشروط والمواصفات التي تم شراؤها مع (الايصال) على ان يوقع عليها المقاول ويختمها بالختم المعتمد للمقاول وتعد الاسعار على نفس الاستمارات واقه الموفق.

اعلان

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عن رغبتها في طرح عملية نظافة مستشفى الصحة النفسية بالهفوف. قيمة النسخة فقط خمسمائة ريال (٥٠٠) آخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية اثناء الدوام الصباحي يوم السبت ١٤٠٥/٧/٩هـ. موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٥/٧/١٠هـ حسب تقويم ام القرى.

والشروط والمواصفات تباع في المديرية بالمبلغ الموضح بعاليه بادارة المشتريات فعلى السادة الراغبين الدخول في العملية المذكورة بعاليه التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط والمواصفات ومن ثم تقديم العطاء بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وعليه ختم المقاول المعتمد حيث لن يقبل العطاء المخالف لذلك وان يكون معنونا باسم مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ويوضح عليه اسم العملية وان يرفق به الآتي:

١ ـ صورة من السجل التجاري. صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية.
٢ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ ـ ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف قابل للتجديد لمدة مماثلة ولا يقبل الضمان النقدي ولا الشيكات مهما كانت.
٤ ـ استمارة الشروط والمواصفات التي تم شراؤها مع (الايصال) على ان يوقع عليها المقاول ويختمها بالختم المعتمد للمقاول وتعد الاسعار على نفس الاستمارات.. واقه الموفق.

اعلانات منافسات حكومية

١ ـ رقم المنافسة الثالثة.
٢ ـ الجهة المعلنة ادارة التعليم بالقصيم.
٣ ـ اسم المنافسة نظافة دورات مياه داخل بريدة.
٤ ـ القيمة ـ مجانا.
٥ ـ مكان بيع الوثائق/قسم المشتريات.
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض الاثنين ١٤٠٥/٨/٢هـ.
٧ ـ مكان تقديم العروض/ قسم المشتريات.
٨ ـ موعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٥/٨/٣هـ.
٩ ـ التصنيف ـ بدون.
١٠ ـ ملاحظات دورات مياه مدارس.

اعلان منافسات حكومية

١ ـ رقم المنافسة ٤
٢ ـ الجهة المعلنة ادارة التعليم بالقصيم.
٣ ـ اسم المنافسة نظافة دورات مياه خارج بريدة.
٤ ـ القيمة ـ مجانا.
٥ ـ مكان بيع الوثائق/ قسم المشتريات.
٦ ـ آخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء ١٤٠٥/٨/٣هـ.
٧ ـ مكان تقديم العروض/ قسم المشتريات.
٨ ـ موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٥/٨/٤هـ.
٩ ـ التصنيف ـ بدون.
١٠ ـ ملاحظات/ نظافة دورات مياه مدارس.

اعلان

تعلن بلدية منطقة حائل عن فقدان ثلاث لوحات سيارات تابعة لقسم الاشغال بالبلدية تحمل الارقام الآتية:

الاولى تحمل الرقم ٤١٣٣٣٧٢ والثانية ٦٧٠٧٨٥٢ والثالثة ٦٧٢٠٢٠٦.

فعلى من يجد اللوحات المذكورة او واحدة منها تسليمها لادارة مرور منطقة حائل او اقرب ادارة مرور والله الموفق.

اعلان تعديل مناقصة

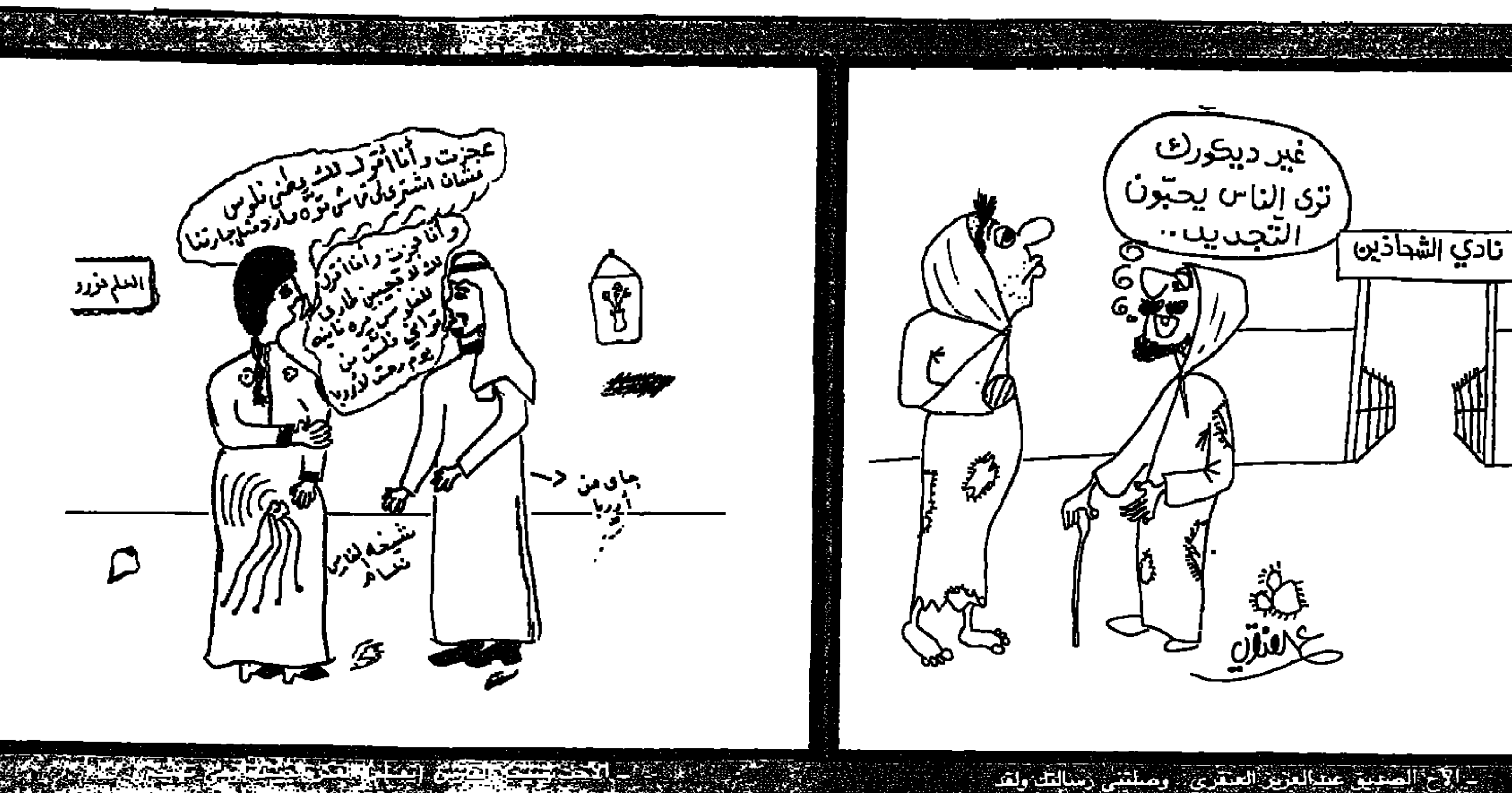
■ تعلن امانة مدينة جدة عن تعديل مناقصة انشاء مواقف للسيارات وتوصيل الشوارع المؤدية الى مباني الاسكان العام الجزء الثاني لعام ١٤٠٥/١٤٠٤هـ اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم ١٤٠٥/٧/٢هـ وفتح المظاريف يوم ١٤٠٥/٧/٣هـ. وذلك بدلا عن الموعد السابق......

اعلان تأجيل

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن تأجيل مناقصة تركيب مواتير بالمسلخ الحديث بمكة المكرمة وذلك من يوم ١٤٠٥/٦/١٩هـ. الى يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/٢٢هـ. كآخر موعد لتقديم العروض وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٨/٢٣هـ. وللمعلومية جرى نشره والله ولي التوفيق.

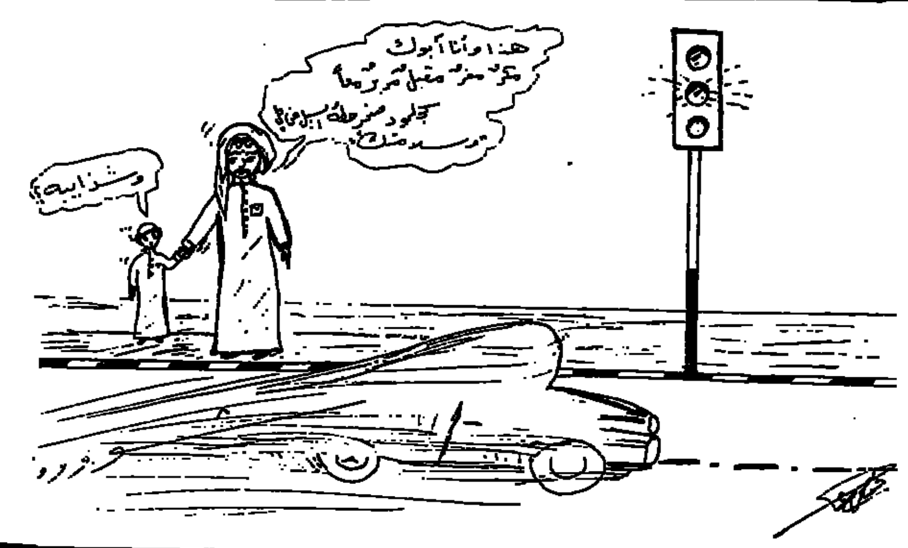
اعلان تأجيل

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن تأجيل مناقصة تبليط ارضية المسلخ الحديث بمكة المكرمة وذلك من يوم ١٤٠٥/٦/١٩هـ الى يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/٢٢هـ. كآخر موعد لتقديم العروض وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٨/٢٣هـ وللمعلومية جرى نشره والله ولي التوفيق.



٥ ـ الاخ عيد علي القحطاني.. يهاجم فكرة التسوق من اجل التسلية بطريقة جيدة وتعبير ممتاز وبخاصة الفرحة على وجه الطفل المستفيد الاول من الخروج.. مرحبا بك.

ـ الاخ الصديق عبدالعزيز العنقري.. وصلتني رسالتك ولقد سعدت جدا بها فانت خامة فنية جيدة ومستقبلك الكاريكاتوري يبشر بالخير بإذن.



٦ ـ الاخ حمزة محمد البارقي ـ الموضوع ... لو تكتب التعليق بالرسم.. الرسم يحتاج الى ... الاسفل والكرسي الجالس عليه.. الايدي تحتاج الى ...

٦ ـ الاخت فوزية محمد. ع. تهاجم السرعة في القيادة.. وهذه من مجموعة الرسوم التي ارسلتها والفكرة جيدة ولكن يجب العناية برسم الايدي فلا يعقل ان تكون الكف بهذا الصغر في حين انها يجب ان تكون قدر الوجه.



فنون جميلة

يحيى السيد سعيد

الاسابيع تمر والطفل الصغير اصبح يافعا بسرعة.. فبرغم ان تخصيص صفحة كاملة للكاريكاتير بريشة القراء وتصدر كل خميس تجربة جديدة في الصحافة العربية الا ان التجاوب معها كان عظيما فعدد الرسائل يزداد كل يوم والافكار جيدة وتلمس بكل الوعي والصدق الجوانب المختلفة التي يشملها الكاريكاتير مراعية معظم الاصول الفنية.. وهذا ان دل على شيء فانما يدل على مدى التقدم والوعي الذي وصل اليه القارىء والمشارك في الصفحة.. وان كانت هناك انتقادات توجه الى الرسوم فهي من اجل الوصول الى الامثل والافضل.. وفي الحقيقة هناك من هم على مستوى ممتاز في الرسم وينقصهم التركيز في الافكار وهناك من لديه افكارا عظيمة ورسمه لا باس به وان كان يحتاج الى بعض الدراسة.. ونتمنى لو يرسم كل واحد على المساحات المنشورة وبالحبر الاسود.. وحين اللجوء الى الظلال فمن الافضل استخدام الحبر الشيني المخفف بالماء للحصول على درجات من الفاتح الى القاتم.. وهناك بعض الاخوة من كانت تطغى الخلفية عنده على الاشخاص الاساسيين في الحوار بالرغم من ان الخلفية في العادة هي لخدمة الموضوع الذي يوجد في المقدمة ـ وان شاء الله سنحاول ان يختص بعض الاصدقاء بصفحة كاملة حينما نجد انه مشارك في الصفحة باستمرار وتتطور افكاره الى الافضل.. وفي هذا تشجيع له للعطاء المستمر والافضل... والصفحة قد سعدت باستقبال عدد كبير من الاخوات المشاركات في الصفحة... وقد ساهم حديث للاديبة الممتازة جهير عبدالله المساعد.. عن عدم مساهمة الفتيات في الكاريكاتير... الى اندفاع مجموعة منهن الى الاشتراك في الصفحة ونتمنى لهن الاستمرار ودوام التقدم.. وملاحظة عامة ان خط التعليق صغير وحينما تخضع مساحة الرسم الى التصغير اكثر للوصول الى المساحة التي سينشر عليها الكاريكاتير.. تصبح قراءة التعليق متعذرة.. ولذلك نأمل ان يكون التعليق بخط اكبر واوضح او يكتب التعليق بقلم الرصاص ثم نقوم بكتابته هنا بعد التصغير حتى يسهل قراءته ـ لان وضوح التعليق له اثر نفسي على القارىء ورايه في الكاريكاتير والصفحة..

● الصديق حسين عائض البقمي ـ رسمك لا بأس به ولكن افكارك تحتاج الى ان تنظر اكثر من حولك للبحث والرؤية الجيدة والتفاعل للخروج بتطبيقات اكثر جودة ففكرتك عن السائق والخدامة سبق وان نشرت في الزاوية ومرحبا بك.

● الصديق فهد الحركان ـ خطوطك تمتاز بالنظافة وواضح ان لك اسلوبا خاصا بك.. ان شاء الله ستتقدم به ولكن ينقصك التعليق الجيد الذي يؤدي الغرض ويبعث البسمة الى الشفاه مع نقد الموقف وفي انتظار رسوم اخرى نرحب بك.

● الصديق خضير عبدالرحمن الشهري ـ الافكار تحتاج الى اعادة نظر.. والرسم جيد ولكن يحتاج الى ان يوضع كل خط في الرسم في مكانه.. فكثرة الخطوط تأخذ العين فيضيع الغرض الاصلي ومستواك يبشر بمستقبل لا بأس به.

● الصديق الذي اطلق على نفسه ابو حمد ونقل الرسم بالكامل من رسوم الفنان محمد الخنيفر بجريدة الرياض ـ يا حبذا لو اعتمدت على شخصيتك واسلوبك الخاص وتأكد انك ستصل الى ما تريده.. فليست العبرة بان ينشر رسم باسمك ولكن العبرة بان يكون الرسم من داخلك حتى تستطيع الاستمرار.

● الصديق عياد زايع خضير فايز ـ الرسم يحتاج بعض العناية للوصول به الى مستوى معبر وجيد.. اما التعليقات فلا يعقل ان تكون كل الافكار تكسير الطلاب للمدارس بعد نهاية العام والمشاغبة داخل الحصص مع المدرس الذي يطالب بالدروس الخصوصية والذي يعاند اعلان ممنوع التدخين فالطلاب الذين يجتهدون للتحصيل العلمي يملأون قاعات الدرس.. والمدرسون الذين يؤدون واجباتهم يملأون كل المدارس والذين يحافظون على صحتهم ويمتنعون عن التدخين اكثر بكثير من الذين يجرون وراء العادات السيئة ومرحبا بك في افكار اخرى.

● الصديق عبدالعزيز عبدالله المسعود ـ شخصية الطفل في رسومك جيدة اما شخصية الأم فهي تحتاج الى بعض الدراسة علاوة على التفكير في افكار اخرى بعيدا عن مايكل جاكسون تلك الظاهرة السيئة ونحن في انتظار رسوم اخرى ومرحبا بك.

● الصديق بدر هديريس الديحاني بمهد الذهب ـ الفكرة لا بأس بها ولكن الرسم يحتاج الى بعض الدراسة في نسب الاشخاص والايدي.. يا هلا لك.

● الأخت هدى المنيع (نعام) الرسم لا بأس به بالنسبة الى مستوى السن ولكن منظور المنضدة يحتاج الى دراسة ـ وافكار اخرى ومرحبا بك.

● الاخت الجوهرة الفارس (نعام) رسمك جيد ولكن تحتاجين الى بعض الافكار الاخرى والصفحة ترحب بك وبرسومك.



٤ ـ الاخ عبدالرحمن الدايل ـ فكرتك جيدة والتعبير على وجه الرجل جيد.. ولكن انتاجك اصبح قليلا هل يرجع ذلك الى انشغالك في الامتحانات.. اتمنى ان تواصل الرسم ومرحبا بك.

٨ ـ الاخ فهد سالم النبيتي.. من رسومه القديمة التي لم تنشر فقد انقطع عن ارسال رسوم بعد تعليقي عليه بتأثره بأحد رسامي الكاريكاتير ـ

٧ ـ الاخ الصديق عبداللطيف ... يحتاج الى تعليق فكل شخص يسرح مع افكاره.

استراحة النجوم

الموسيقار عبدالوهاب: في رأسي شيء لم اقله


■ في رأسي كلام لم اقله ■

● الاغنية العربية تعاني من تخلخل الذوق المؤدي: والمتلقي

● الفن تداخلات .. ثقافة الجمهور طرف فيها

الحديث مع فناني هذا الزمن لا يعدو عن كونه دردشة فيها من الضحك اكثرمما فيها من الفهم والوعي بمعنى ان هناك جهلا فنيا يعيشه الفنان العربي الجديد. جهل بأصول الموسيقى وهو ايضا بالنسبة للذوق في الاختيار نريد ان نقول ان هناك شيئا افقد الأغنية طعمها.. والبسها ثوبا ليس لها.. قصيرا ليس فيه ما يملأ العين.

لكن الحديث مع محمد عبدالوهاب يختلف فانت حينما تتحدث معه يجب ان تضع في ذهنك الوقت ودقة السؤال وسلامة اللغة وفهمك بالموسيقى واحترام الموعد.. وعدم الاسفاف فهو يمثل شيئا هاما يريد ان ينقله للناس.

● لا ابحث في عالمية اغنيتنا وموسيقانا فنحن عالم متكامل!!

من الاشياء التي تذكر عن عبدالوهاب انه لا يحب ركوب الطائرة.. «وحقاني» اي أن كل شيء (بحسابه).. اضافة الى انه يعتذر بعنف لمن لا يلتزم بموعده معه.

اسئلتنا له كانت في ميعادها لم تزد دقيقة ولم تنقص ايضا.

جلس عبدالوهاب كامل ملابسه الرسمية.. «البدلة الانيقة» «والجلسة المرسومة» وصوته يسيل كانه رنين رغم السنين..

بعد هذه الاسئلة سيقوم عبدالوهاب بمشواره الليلي الى انه سيمشي بعد العشاء ثم وعند العاشرة يكون قد بدا يحلم اي انه غفا ونام.

قلنا للموسيقار.. اعطيت الاغنية والموسيقى اشياء كثيرة..

قال واخذت منها.

● لكننا جئنا ليس لنقول لك هذا فقط.. نريد ان نتحادث في امور الفن المختلفة.

قال عبدالوهاب..

انا بدوري اشكر اهتمامكم على اخذ هذه الاجابات التي يبدو انها تاتي في وقتها.. فأهلا.

● ● نريد ان نسأل عبدالوهاب الموسيقار.. عن وضع الاغنية الآن.. وضع الموسيقى الآن.. وضع الفن الآن؟

■ يقول.. لا يوجد شك ان الاغنية العربية تعاني من تخلخل سببه ياتي اولا من المجتمع يعني ظهرت فئات جديدة لها ذوقها.. وذوقها هذا لا يصل الى الحد الذي يرتفع بنفسه.. فهم يستهلكون نوعا غنائيا يخصهم.. وليس في تمام الكمال.. «ماهوش كامل مكمل» اذا هذا التخلخل انا في اعتقادي انه تخلخل وقتي.. مع الوقت ومع الزمن.. الذوق نفسه سيصلح من مساره ولا يقبل سوى الفن الرفيع.

وهؤلاء الذين ذكرت سيضطرون لتغيير مسارهم ايضا..

● ـ لكن كيف يرى الموسيقار عبدالوهاب خلاص الموسيقى والاغنية.. هل هو من خلال معاهد متخصصة.. زيادة الثقافة العامة وجودة صقل لمن يتصدى لها من خلال اضافة ثقافة جديدة مع الالتزام بالأصول؟

■ يقول عبدالوهاب..

انا اكرر وأقول ان الفن ليس فن غناء ليس كلمة بمفردها.. او لحنا بمفرده.. او اداء بمفرده او لتنفيذ..

هو مجموعة هذه الاشياء ويجب ان تكون على حد كبير من القيمة وهذه الاشياء جميعها الكلمة.. اللحن.. الأداء.. التنفيذ الموسيقي.. يجب ان يساهم في الارتفاع بالذوق.

الجمهور يجب ان يكون طرفا في الذوق الفني وانا لا اهدر مهمة الجمهور لأن الفنانين يعملون للجمهور ـ فاذا الجمهور طلب فنا رخيصا قطعا ليس كل الفنانين سيظلون مترفعين عن هذا.. سيعطون فنا رخيصا فهذه الاشياء يجب ان تتكاتف وان تعمل مع بعضها للعمل من اجل فن ارفع.. واجمل.. واسمى من الفن الذي نحن نعانيه.

● ● نريد ان ننقل الأسئلة الى العالمية المحلية ماذا عن عالمية الاغنية والموسيقى العربية؟

■ يقول عبدالوهاب..

انا لا ابحث في هذا كثيرا ولا اجيب عليه كثيرا.. نحن يجب ان نفرق.. لنا عالمنا نحن عالم عربي.. وهناك عالم اوروبي ممكن الاغنية التي تنجح في امريكا يمكن ان تنجح في باريس وتنجح في روما.. لكن لا تتعدى هذا.. ولا تأتي عندنا إلا لمن سافروا كثيرا واحسوا وهم قلة..

نحن عالم عربي لنا عالمنا لماذ الاغنية التي تظهر في مصر.. او السعودية.. او الشام.. او العراق اذا كانت كاملة «وكويسة» تعم العالم العربي ومع ذلك المعنى.. نحن

● نحن لا نقتبس اننا نتأثر وفرق بينهما


■ مع طلال مداح ■

الظروف العلمية المواتية لنا وهي القرب الذي حصل بواسطة الاذاعة.. التلفزيون.. والطيران. هذا جمع البلاد كأنها وحده في يوم تلف بلدانه.

التقارب جعل الاوربيين يأخذون ما يحتاجون اليه ونحن نأخذ ما نحتاج اليه.

نحن نحتاج منهم العلم الذي يقدم الفن والجمل الفنية في اطار يعاشر العصر.. وهم محتاجون الى العاطفة والرقة فيأخذونها.. هناك كثير من الاغاني العربية اخذوها في الغرب.. واضافوا لها تقدما علميا.. اخذو مني «القمح» «انت عمري» (بلاش تبوسني في عينية).. هذا ليس عيبا.. ومن الناحية العلمية في جمعية المؤلفين والملحنين فيه اثراء للعمل الفني..

● ● نريد من محمد عبدالوهاب ان يحدثنا عن الاقتباس وعن الاخذ من الفلكلور العربي.

■ آه.. ليس هناك اقتباس نحن لا نقتبس.. نحن نتأثر وفرق بين الاقتباس وبين التأثر.

الاقتباس اخذ عمل واذاعته كما هو والشيء الآخر انك تتأثر وتكون معايشا للعصر ملتصقا به وتعيشه في جميع احواله.. انا اقول اننا نتأثر ويجب ان نتأثر لأن الفن أخذ وعطاء.. الفن الذي لا يأخذ لا يعطي.

● ● والفلكلور..

«ماله» ما دام يتأخذه ويتقدمه بشكل جميل والناس بتعشقه فهذا مطلوب.

● ● والجديد الذي يقوله عبدالوهاب عن الاغنية المحلية عندنا؟

■ الحقيقة اغنيتكم لم تترك فرص البروز والصعود.. وواضح انها انتشرت في البلاد العربية بتسمع اغنيات طلال.. وعبده وغيرهم.. تسمعها وجيدة وانا اقول ان لديكم ثروة ايقاعية خطيرة جدا وسأطلب من المسؤولين اعطائي تسجيلات لهذه الايقاعات حتى ادرس غرابتها وجمالها..

● ● وعن الحانه الجديدة للفنانين المحليين قال.. عبدالوهاب..

ثلاثة الحان منها واحد قصيدة دينية لطلال.. لكن مين يمسكه ويجيبه ان شاء الله في القريب العاجل سأكون في القاهرة ويتم تسجيل هذا..

شكرا لعبدالوهاب الشاب جدا.. شكرا... لكم.


■ ليس هناك اقتباس ■


■ ايقاعاتكم خطيرة ■

«صوت» النغم

أمي

* أحن الى خبز امي
وقهوة امي ولمسة امي.
* وتكبر في الطفولة يوما
على صدر يومي واعشق
عمري لأني اذا مت.
* اخجل من دمع أمي.

* * *

* خذيني أمي اذا عدت
يوما وشاحا لهدبك

* *

وشدي وثاقي بخصلة
شعر بخيط يلوح في ذيل
ثوبك.

* * *

* عساني أصير حبيبا
اصير
اذا ما لمست قرارة قلبك
امي.. امي..

* * *

* احن الى خبز امي..
وقهوة امي
وتكبر في الطفولة
على صدر يومي
* واعشق عمري لاني
اذا مت
اخجل من دمع امي
* ضعيني اذا ما رجعت
حبل غسيل على سطح دارك

* * *

* هرمت فردي نجوم
الطفولة
حتى اشارك صغار
العصافير
درب الرجوع لعش
انتظاري

فكرة

الشباب في الامة بمنزلة العمود الفقري في الجسد، إذا سلم من الاذى فان صاحبه يكون خير عون وسند لامته اما إذا أصابه الاذى قل او انتهى دور صاحبه، وعلى الشباب تعتمد كل الامم في سلمها وفي حربها فاذا ما نشأت هذه الفئة في بيئة اسلامية وربيت تربية اسلامية فحينئذ تدرك ان عليها واجبات عديدة نحو دينها وامتها.

ولقد اعطى لنا سيد الأنام رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم نماذج الشباب المتربي على العقيدة الصحيحة والمبدأ القويم فخرج منهم رجالا عظماء كانوا بحق قائمي الليل فرسان النهار... واننا اذ ننظر الى شباب اليوم نجدهم لاهين بالمسلسلات (الغرامية) وبمحلات الفيديو ليلا ونهارا منصرفين عن واجباتهم بأخبار الكرة التي صارت بمنزلة الشغل الرئيسي وانشغلوا بشراء الكتب والمجلات الرياضية والفنية. ولا تسل عن الشباب المسلم في الدول الافريقية التي لا يجد الافريقي ولو قطرة من ماء لشربها فيلجأ الى مراكز التنصير فيمدونه بكل وسائل العلاج ويستغلون نقطة ضعفه فينصرونه فافيقوا يا شباب اليوم من سباتكم العميق افيقوا يا رجال الغد وتوبوا وعودوا الى ما هو اجدر بكم وانفع.

ابراهيم محمد عبدالكريم النملة

■ الاكشاك بيع الساندويتش ■

■ العشاء على الطريق العام ■

هل كانت نظراتها سبب الزحمة وتعطل حركة المرور!!

صحيح ان نظراتها جذابة للغاية وقد تحدث اختناقا مروريا في منطقة القلب من البلدة لكن ذلك لا يبرر طرد بائعة الساندويتش الساخن جاء ذلك على لسان رئيس المجلس البلدي في بلدة «مونترو» الامريكية..

وكان بوتش اليساندرو صاحب مطعم في البلدة الكائنة على مسافة عشرين ميلا جنوب شرق فيلادلفيا اشتكى من وجود الطفلة الجرسونة سابقا وصاحبة كشك الساندويتشات حاليا، على مقربة من مطعمه عند مفترق طريق مزدحم في البلدة وتقدم بوتش بشكواه الى رئيس المجلس البلدي فسنت تارانتينو قائلا ان الحسناء «ليفنجر» لها نظرات جذابة للغاية وهي بهذا الشكل خطر على حركة المرور لان السرعة تهدأ كلما مرت السيارات من امام «الكشك».

وبعد عرض هذه الحيثيات طلب صاحب المطعم طرد الحسناء ذات العيون الجميلة الخطيرة على حركة المرور كما طلب ان يبعد معها كشك بيع الساندوتشات الذي تديره.

كان ذلك قبل شهرين وتلقى رئيس المجلس البلدي الشكوى باهتمام بالغ وبالفعل توجه عدد من معاونيه الى نقطة تقع قبالة المكان الذي يتمركز فيه الكشك ولاحظوا انه بالفعل هناك ازدحام مروري سببه «كشك الساندوتش».

رئيس المجلس البلدي وجد ان ما رآه لا يشكل خطورة على حركة المرور على اية حال وقد رفض الطلب..

هذا في تلك البلدة.. لكن هنا نجد ان اصحاب اكشاك بيع الساندوتش يعترضون اصحاب السيارات القريبة من محلاتهم على وعسى ان يتم الشراء.. وكل يغني على ليلاه.

مقطع من قصيدة

■ أمل دنقل ■

● على محطات القرى
● ترسو قطارات السهاد.
● فتنطوي اجنحة الغبار في استرخاءة الدنو
● والنسوة المتشحات بالسواد تحت المصابيح.
● على ارصفة الرسو.
● ذابت عيونهن في التحديق والرنو
● على وجوه الغائبين مذ اعوام الحداد.
● تشرق من دائرة الأحزان والسلو
● ينظرن.. حتى تتآكل العيون
● تتآكل الليالي.. تتآكل القطارات من الرواح والغدو.

أمل

مقتطفات

حينما كان (سنكلرلويس... الكاتب المعروف طالبا في جامعة «ييل» قال لاحد اساتذته ان اعز امنية عندي هي ان اصبح كاتبا فقال له الاستاذ..
ولكنك سوف تموت جوعا لو تحققت امنيتك هذه..!
فقال (سنكلر) : لن يهمني ذلك يا سيدي
فاجابه الاستاذ وهو يربت على كتفيه..
اذن سوف تكون كاتبا ناجحا يا بني..!!

■ بلاغة :

١ـ كل رجل حكيم يحب المرأة التي اختارها..؟!! (هوميروس)

٢ـ الثقة بالنفس او الايمان الذاتي.. هو اول اسرار النجاح.. (مثل فرنسي)

٣ـ تبدأ الموسيقى حيث تنتهي اللغة (هوفمان)

■ ابتسامة:

في حديث بين فولتير واحد اصدقائه قال له هذا..
ـ انها لشهامة منك ان تمدح دائما فلانا في حين انه يذمك دائما..؟!!
فقال فولتير..
ـ لعل كلينا مخطيء..

عبدالله مرزوق المطيري

اقلام شابة

قصة:



مواجهة الخوف



قلت لها: كم تأخذني الأشواق اليك يا صديقتي، الى شوقك البريء الى الحياة.. تأخذني الأشواق الى بسمتك المشرقة، الى تفاؤل عينيك القديم..

اهكذا رحل من عينيك ذلك البريق!! هاجر الحماس من صوتك! هاجرت تلك الابتسامة من ثغرك الجميل الصغير «الباسم»!! ورحل كل شيء هكذا فجأة!!

عيناك يا صديقتي اجمل من ان تكونا للدموع.. لتلك السحب القاتمة.. صوتك يا عزيزتي أرق من ان يخرج آهة خشنة.. كل شيء ضبابي حولك.. يمنعني من رؤية قلبك البريء.. فكم من آهة اختنقت في داخله.. وكم من قيد حل بمشاعره..؟؟

وهنا ماتت الآهة في حنجرتها لم تمت لانها انتهت.. بل لانها فقدت حماسها حتى لاطلاق آهة او حتى لاسقاط دمعة.. كانت تقول والكلمات تتناثر في يأس على شفتيها الآهة والدمعة تفاؤل..!!

قالت: عندما نبكي السنا في حاجة للتفكير قبل ذلك على من او على اي شيء نبكي؟ عندما تحاولين اخراج آهة الا تفكرين لماذا تخرجينها؟ فالتفكير وحده تفاؤل في إيجاد حل..

اما ان نقرر للانسان كل شيء.. حياته، تفكيره.. كمية حزنه، نقرر له كم اهة سيخرج.. كم دمعة سيسقط، كم حرف الم سيطلق؟ هذا وحده كاف ليفقد الانسان حماسه للتفكير في اسقاط دمعة واحدة.. الدنيا كلها دمعة حزن كلنا بداخلها معلقون: لكننا لا نحس بذلك لاننا نقف على أرض صلبة.. لكن لو سحبوا من تحت قدميك تلك الارضية الصلبة عندما ترين نفسك معلقة في فضاء واسع لا يراه الآخرون.. فضاء ينعدم فيه الوزن لكل شيء.. للآهة.. للدمعة.. للحياة نفسها.. كل شيء .. فراغ.. لا شيء البتة..

عندما تحسين أنك عاجزة بمعنى الكلمة.. عاجزة ان تطلقي ضحكة صادقة.. أو أن تزرعي وردة امل في داخلك... ان تشعري أن السعادة حلم ـ حلم جميل فقدته للابد في لحظة يقظة غبية.. ما انا يا عزيزتي سوى كائن حي اتنفس.. اتحرك.. هذا كل ما أفعله.. فلقد فقدت كل شيء جميل من حوالي.. وما انا الآن سوى كائن يمارس عملياته الحيوية ببلادة.. بعشوائية عمياء... بلا شيء... لا شيء مطلقا.. هكذا انا الآن.

وهنا قلت لها: سلبية انت يا صديقتي في معالجة حزنك المتمرد هذا.. عيشي حياتك بايجابية اكثر من كتم الدموع، وخنق الآهات.. انت ضعيفة تستلذين الألم في صمت... اطلقي احزانك، دعي دموعك تتساقط... واجهي الحزن بقوة وشجاعة... لا تقبعي داخله.. أوتسمعين؟؟ ولم اتلق منها اية إجابة...

كانت صامتة مؤكدة سلبيتها اكثر، لكني الآن اسمع نشيجا صامتا يوحي بمولد دمعة وهنا أدركت انها قد بدأت فعلا بمواجهة احزانها بايجابية اكثر..

الدمعة بسمة تفاؤل... هكذا قالت...

نعم.. هناك دائما مفهوم آخر للامور عندك يا صديقتي..

كم تأخذني الاشواق الى سيناك القديم، وكم يعجبني مفهومك الاخر لكل الامور... آه....!!

حصة ناصر سعد الصويغ

للمعلومية فقط

● ما كل من يهوى الشعر يكتب شعرا.
ولا كل من حس الألم يذرف دموعا.
● وما كل من هز القلم هز الفكر.
● احد يمل منه القلم.. واحد يولع به شموعا.

سليمان الحماد

بعد التحية والسلام

● الصديق سعود العريفي:
يا هلا دائما بك وانت صديق قلم قديم.. في الاستراحة.. ويا مرحبا.

● الصديق سليمان محمد اللزام:
انت ايضا صديقنا وقلمك يجعلنا نتواصل معك بالجديد.. اهلا بك.

● الصديق احمد راجح البشر:
يا صديق الصفحتين.. القصيدة تحتاج الى وزن وقافية في العجز.. والصدر.. اعد قراءتها.

● الاخت هدى العلي..
جميل ما بعثت به وهو في قائمة الاسابيع القادمة من الاستراحة فمرحبا.

● الصديق فايز عبدالرحمن الشهري:
ولو يا فايز كلنا نحب قرانا ما بعثت به سيرى النور قريبا.

● «الشاعر الشاب» حمد عبدالله الخالدي قلت انك شاعر شاب وهذا جميل بعثنا بقصيدتك للزميل الحميدي. في تراث الجزيرة.

● الاخت.. امال عبدالله..
نرحب بما يأتي منك لكن كيف نفعل وما جاء يحتاج الى اعادة اهلا بانتاجك الجديد.. فلديك ملكة جيدة وقلم وضاء.

● الصديق محمد عبدالعزيز المهيزع:
الذي منعنا من نشر ما جاء في رسالتك هو.. طريقة الورق.. لماذا فعلت به ما فعلت.. تحياتنا.

● الاخت فوزيه محمد جده..
جميع ما جاء منك نشر.. الموضوع الاخير سوف ترينه لاحقا ومرحبا..

مصانع بدون عمال!

● يرى الزائر لعنبر التجميع بأحد مصانع التلفزيون الحديثة في المانيا الغربية عجبا! فعلى سير ناقل طوله الكلي اكثر من ثلاثة كيلومترات تتحرك اجزاء جهاز التلفزيون في سرعة وصمت. وعند اماكن معينة من السير تقف اجهزة آلية لها اذرع ميكانيكية تقوم بتركيب الاجزاء معا. وبعض هذه الاجهزة يقوم بحركته في اقل من عشر الثانية. وبعضها الاخر يقوم في وردية واحدة بتجميع نحو نصف مليون جزء اي ٥٠ ضعفا مايقوم به العامل الادمي المدرب!

● اما كبير تلك الاجهزة ويطلقون عليه اسم «كلاوس الازرق» فمهمته هي تركيب وجه الجهاز بالكابينة. ويقوم كلاوس بتلك المهمة الصعبة مستخدما اذرعه الحديدية في ٣٠ ثانية بالضبط في حين كان العامل الادمي يستغرق ٢٠ دقيقة كاملة للقيام بها!.

● وبالمثل فان الزائر لمصانع السيارات الحديثة في اليابان او امريكا يظن لاول وهلة ان المصنع لا يعمل لانه لا يرى احدا من العمال امام الماكينات. ولكنه سرعان ما يتاكد من خطئه عندما يجد ان الماكينات تتحرك وتعمل والاجزاء تنتقل من ماكينة لاخرى كأنما تحركها اشباح غير مرئية!.

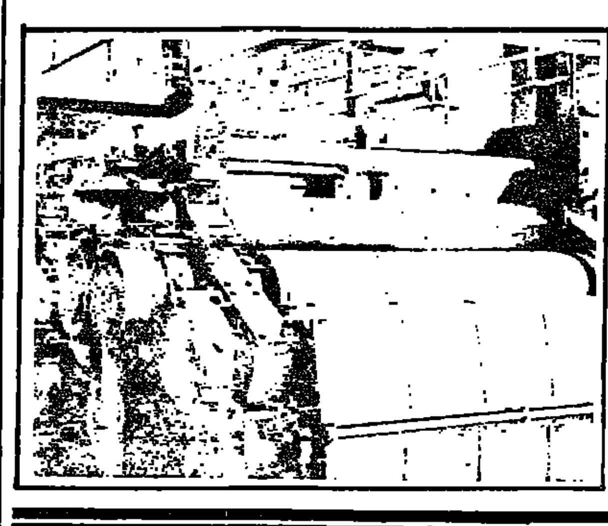
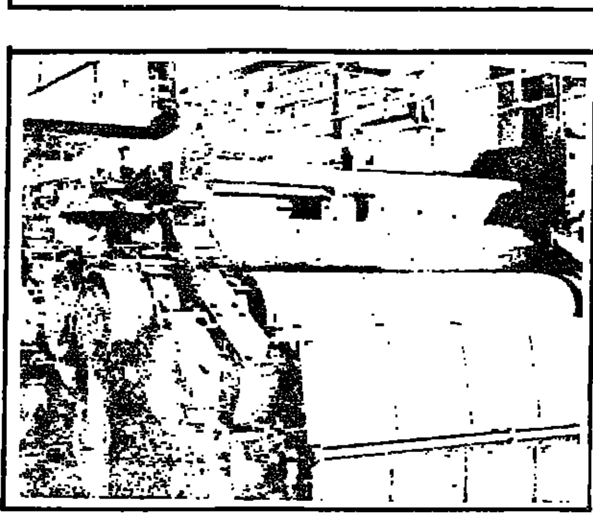
● انه عصر الالة او «الربوت» كما يسمونه احيانا. وان كان الربوت الصناعي يختلف كثيرا عما يتصوره الناس عن الانسان الالي الذي اعتادوا ان يروه في افلام الخيال العلمي.

اما الربوت الصناعي فهو عادة مصمم ليقوم بمهمة محددة ولذلك فلا يزود عادة بأرجل للحركة. واحيانا لا يزيد عن كونه ذراعا حديدية مزودة بكل ما يلزم لالتقاط الاجزاء وتحريكها. كما انها مزودة ـ وهذا هو الاهم ـ بعقل الكتروني للتحكم في حركاتها

●. ويشهد الربوت الصناعي حاليا فترة من الازدهار والتطور السريع بفضل الله ثم التطور المذهل في تكنلوجيا الكومبيوتر المبني على اساس رقائق السليكون. وبعد ان تمكن المهندس من تجميع مليون خلية للمعلومات على رقيقة من السليكون لا تزيد على سنتيمتر مربع واحد اصبح من الممكن صناعة عقول الكترونية للتحكم في حركة الربوت بحيث يتصرف باستقلال كامل في حدود المهمة المرسومة له. كما يمكن تحويله من مهمة لاخرى باعادة برمجته.

● ويؤدي انتشار الربوت الصناعي الى نتيجتين في منتهى الخطورة. الاولى هي زيادة الانتاجية بمعدلات لم تكن معروفة من قبل. ويقدر خبراء الاقتصاد الزيادة في الانتاجية بفضل ادخال الربوت بما يتراوح بين ١٠٠ و ١٠٠٠ بالمئة حسب نوع الصناعة ودرجة الميكنة ويتوقعون ان يتضاعف الانتاج الكلي للدول الصناعية بفضل ادخال الربوت في نهاية العقد الحالي.

● اما النتيجة الثانية فهي الاستغناء عن الاف العمال الذين سيحل الربوت محلهم في العمل. والواقع ان فرائص رجال الاقتصاد ترتعد لهذه النتيجة بالذات، فاذا لم يجد الانتاج المضاعف من يشتريه بسبب انتشار البطالة. واذا تعذر على الدول الصناعية زيادة صادراتها للدول النامية بسبب الازمة الاقتصادية والديون التي ترزح تحتها هذه الدول فان فائض الانتاج يمكن ان يؤدي الى كساد اقتصادي قد يؤثر على اركان الاقتصاد العالمي كله!

□ اشراف محدود جدا من قبل العمال □

□ جانب من المصانع الالية □

من الحمام الزاجل الى البريد الممتاز

ابحث في رسائل العائلة قديما لعل بها ما يغير حياتك

تحقيق حسين صغر القحطاني




منذ بدأ العالم في استخدام الطوابع البريدية داخليا بين المدن وخارجيا بين الدول وهناك فئة من الناس تهوى جمع الطوابع والاستمتاع بترتيبها وتبادلها مع الاصدقاء في كل مكان على وجه الارض والتنافس على اقتناء النادر منها ومع تطور فن الطباعة واساليب استعمالها طبعت الطوابع التذكارية كطوابع الاعياد وتنصيب الملوك وذكرى الاستقلال،.. الخ وطبعت الطوابع الحكومية الخاصة بالاستعمال الحكومي الرسمي وهناك طوابع تستخدم بين دول معينة كما هو الحال بين دول السوق الاوروبية المشتركة، واخذت بعض الدول في اعانة بعض الهوايات والجمعيات عن طريق زيادة اسعار هذه الطوابع فتكتب القيمة مثلا ٦٠ هلله + ٢٠ هلله للرياضة (اي لدعم الرياضة) وايضا هناك ما يعرف باسم اصدار اليوم الاول (First Day Cover) وتوزع هذه الاصدارات على الهواة المحليين في اغلب البلدان وعادة لا تطبع كميات كثيرة منها الا اذا كانت الدولة المصدرة تريد مردودا ماديا اكثر.

والاهتمام بهذه الهواية يبدأ منذ الصغر عند الكثير من الهواة ومنهم من يستمر في جمعها حتى يصبح عنده رصيد لا بأس به من مختلف ارجاء العالم، ومع كثرة محبي هذه الهواية انتشرت المكتبات والاسواق الخاصة بالطوابع واقيمت المعارض الدولية السنوية لعرض الجديد والقديم والنادر في عالم الطوابع وكذلك لعرض الكتب والنشرات. والنصائح للهواة من جميع النواحي الاقتصادية والنهضة والعمران... الخ وهناك دول وجزر لا يعرفها الكثير الا عن طريق الطوابع مثل قرينادا وقرينادا ـ قرينادينز وجزيرة كوك وسان مارينو وغيرها، والعكس فهناك طوابع لا يعرفها الهاوي الا بالرجوع الى الكتلوج العالمي لان بعض الدول تستعمل لغتها الرسمية فقط ومن اشهر من جمع الطوابع ملك رومانيا الخامس الملك كارل والرئيس الامريكي روزفلت الذي كان يجمع الطوابع في اسفاره المتعددة وعندما توفي بيعت في مزاد علني بمليوني فرنك فرنسي، ومن اغلى الطوابع الطابع الاحمر (Red Cent) الذي بيع بحوالي ٣ ملايين فرنك فرنسي ويحمل هذا الطابع اسم المستعمرة البريطانية غويانا.

عزيزي القارىء ابحث في رسائل العائلة القديمة ربما عثرت على طابع قد يغير مسار حياتك وشكرًا.

الاستراحة بثوب جديد..

● استراحة الاسبوع سوف تكون بين يدي القاريء كل اسبوع وقد ضمت العديد من الزوايا الجديدة.. رغبة في زيادة التواصل القائم بيننا.

واذا كنا قد استحدثنا بعض الزوايا في عددنا هذا الاسبوع فاننا سوف لن نتوقف عند هذا بقدر ما نطمع في ان يمدنا القاريء بما يمكن ان يجعل من استراحته محطة اسبوعية خفيفة وجميلة.

ولهذا فاننا نطلب منك عزيزي صديق الاستراحة «الكتابة» الينا «او مهاتفتنا» حول ما يمكن ان تضمه الاستراحة. من افكار وعطاءات مختلفة اضافة الى ما يمكن ان نلغيه او نضيفه.. رغبة في زيادة هذا التواصل كما قلنا.

رؤشة

ترى ما الفرق بين قطرة الندى، وقطرة المطر..؟

للاولى عينان خضراوان..

وللثانية عينان رماديتان..

تراهما على زهرة ما وتحتار فيهما فراشة ونملة

■■ الفراشة.. دربها نحو قطرة الندى،

■■ والنملة ... طريقها نحو قطرة المطر..

وابدا لا تخطئان هدفهما..

رحلة هادئة في ديوان شعر

● الشاعر..

شاعرنا هذا الاسبوع هو احمد سالم سعيد باعطب ولد بالمكلا عام ١٣٥٥هـ. تلقى تعليمه الابتدائي بالمكلا وواصل تعليمه المتوسط والثانوي بجدة وحصل على بكالوريوس تجارة «شعبة اقتصاد علوم سياسية» من جامعة الرياض مع مرتبة الشرف، بدأ حياته العملية مدرسا بالمرحلة الابتدائية ثم عمل مدقق حسابات بمؤسسة الخطوط السعودية واخيرا استقر بمؤسسة النقد العربي السعودي ـ المركز الرئيسي حيث يعمل حاليا مساعد مدير ادارة التدقيق الداخلي.. شاعرنا متزوج وله من البنين اربعة وبنت واحدة ولع شاعرنا بحب الأدب وقراءة الشعر خاصة منذ كان في المرحلة الابتدائية وبدأ ينظم الشعر عندما بلغ العشرين من عمره ولم يحاول نشر قصائده على صفحات الجرائد الا بعد خمس سنوات تقريبا، ومع ذلك فقد احرق معظم شعر تلك الفترة لشعوره بانه لا يستحق النشر، اصدر شاعرنا ديوانه الاول «الروض الملتهب» عام ١٤٠٠هـ. وقد قام بطبعه ونشره النادي الادبي بالرياض وهناك ديوان عنوانه «عيون تعشق السهر».

● الديوان:

قلب على الرصيف»

● يقع في «٢٨٠» صفحة.

● وعدد القصائد التي يحويها الديوان «٤٥» قصيدة.

● مقدمة بقلم عبدالعزيز الرفاعي.

الشاعرية كالماء الحبيس يأبى إلا ان يجد له متنفسا حتى يقد الصخر.. هكذا يفعل الينبوع ـ وشاعرية شاعرنا الاستاذ (احمد سالم باعطب) شاعرية زاخرة كانت منذ بدايتها تتلمس طريقها الى النفاد.. ثم تدفقت ينبوعا ثم ساحت جدولا رقراقا يصطخب موجه احيانا وينداح في رفق بعض الاحايين ولكنه يظل في الاحايين كلها معطاء ـ يصدق عطاؤه ويصدر عن أصالة وثراء.

● على الارصفة..

حروفي تضوع بحب الوطن

وقلبي شعاع من المعرفة

وابيات شعري بهذا الزمن

قلوب تذوب على الارصفة

● إهداء..

الى التي شاطرتني غصص الحياة ووقفت بجانبي نبعا دافقا يمدني بالحب والطمأنينة الى التي أضفت على في ايامي الباسمة نورا أضاء لي جنبات عمري واحتضنتني تحت ظلاله الدافئة الحانية.

الى التي كانت ايحاءاتها لي الضوء الاخضر الذي اتاح لخيالي ان ينطلق بعض المشاكل الاجتماعية تصويرا شعريا قصصيا ساخرا..

الى زوجتي العزيزة اهدي ديواني هذا وفاء مني لها.

«الشاعر»

● اعزائي القراء...

ادعوكم بالدخول معي بهذه الحديقة الغناء.. ودعوني اقطف لكم اجمل ازهار هذه الجنة الصغيرة.. واتمنى ان اوفق.

● الاشجار تموت في الربيع..

ما لاغصانك يا تاريخ تعتل أصولا

مالها بعد اخضرار العود تصفر ذبولا

طابت الأمس لمن حل بها ظلا ظليلا

كانت البهجة للأرض وللخلود الدليلا

● وافتضح القمر..

قال لي قلبي وقد أشجاه في الحب اعترافي

انت اضنيت سويدائي ولم ترحم شغافي

انت قد أسقيتني بالجهل نخب الانحراف

انت كالطائر لكن كنت منزوع الخوافي

ما لاشعارك جفت في مآقيها القوافي

شاخت الاحرف فيها من تباريح التجافي

● شعاع يخنقه الليل..

لا تسألي من انت إني لست أعرف من اكون

انستني الاحداث أوصافي وضيعني السنون

وتبلدت في الدرب اقدامي وشاكتها العيون

وتشنجت في الثغر اغنيتي وروعها السكون

واسود إحساسي وعاطفتي تمرغ في الشجون

● الى ان يقول..

واصابع الايام تنسج لي حلابيب المنون

ومطامحي مشنوقة النظرات دامية الجفون

فانا السفير بلا ونى بين المقابر والسجون

● ومع آخر زهرة اقطفها لكم من ازاهير هذا الديوان الجميل وهي بعنوان «انت يا زهرة»

انت يا زهرة في الروض النضير

اقبل الصبح جميلا فافيقي

وانشري عطرك فواح العبير

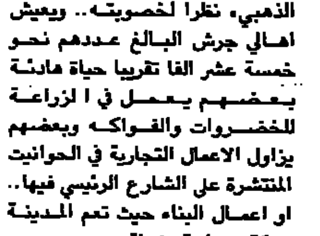
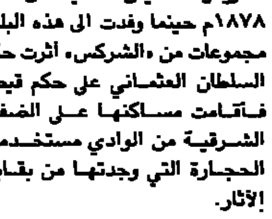
يتهادى حالما ملء طريقي

فافيقي واسكبي النور بدربي

جواهر عبدالرحمن المنعم

مدينة عربية:

جرش مدينة الآثار والمسارح القديمة مثال للمدن الرومانية القديمة

يسعدنا ان نقدم للقاريء اليوم مدينة عربية وقد تمنينا ان يكتب القراء حول هذا الباب الجديد..

ومدينتنا اليوم جرش في الاردن الشقيق.. تبعد جرش عن عمان ٤٨ كيلومترا الى الشمال ويربطها بالعاصمة الاردنية طريق معبد حديث كثير التعاريج يخترق التلال والجبال والاودية المكسوة بالاشجار المثمرة. والاشجار الحرجية وتبدو جرش من بعيد كميناء صغير على بحر اخضر حيث تكتنفها الجبال الخضر وتنتشر حولها كروم العنب وحدائق التين والزيتون والرمان واللوز والمشمش.. وبساتين الخضروات المتنوعة..

وغابات الصنوبر الكثيفة وتقوم جرش الحديثة والقديمة فوق حوض ترابي خصيب تحيط به الجبال ويشطره وادي جرش الى شطرين اما بلدة جرش الحديثة فتنتشر بيوتها على الضفة الشرقية من الوادي الذي اطلق عليه الرومان اسم «السيل الذهبي» نظرا لخصوبته.. ويعيش اهالي جرش البالغ عددهم نحو خمسة عشر الفا تقريبا حياة هادئة بعضهم يعمل في الزراعة للخضروات والفواكه وبعضهم يزاول الاعمال التجارية في الحوانيت المنتشرة على الشارع الرئيسي فيها.. او اعمال البناء حيث تعم المدينة حركة عمرانية نشطة..

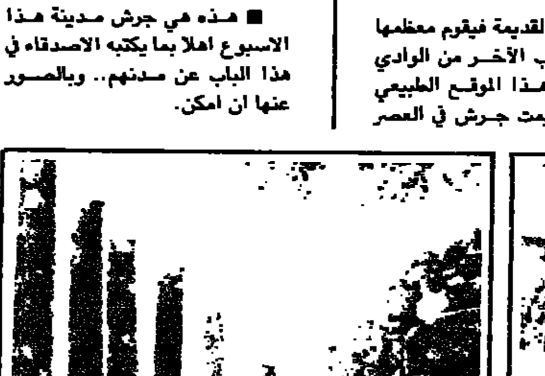
ويعود تأسيس المدينة الى عام ١٨٧٨م حينما وفدت الى هذه البلدة مجموعات من «الشركس» أثرت حكم السلطان العثماني على حكم قيصر فأقامت مساكنها على الضفة الشرقية من الوادي مستخدمة الحجارة التي وجدتها من بقايا الآثار.

اما جرش القديمة فيقوم معظمها على الجانب الآخر من الوادي الخصيب. في هذا الموقع الطبيعي الجميل.. اقيمت جرش في العصر الهليني كواحدة من اغنى الحواضر في ذلك العصر ومساحاتها واعمدتها وحماماتها تعتبر مثالا فريدا للمدينة الرومانية القديمة.

وتعتبر احدى المدن الثلاث في الشرق الاوسط اضافة الى البتراء وتدمر وهي من وجهة نظر اثرية تعتبر مدينة رومانية كاملة نظرا لطريقة تصميمها ومحافظتها على طابعها العام ومعالمها الرئيسية منذ انشائها في الفترة ما بين القرن الثاني قبل الميلاد وحتى نهاية القرن الثالث الميلادي..

وفي غضون القرنين الاول والثاني بعد الميلاد نمت ثروتها وازدهرت تجارتها.. وتوثقت علاقاتها مع الدول المجاورة.

■ هذه هي جرش مدينة هذا الاسبوع اهلا بما يكتبه الاصدقاء في هذا الباب عن مدنهم.. وبالصور عنها ان امكن.








الصداقة عندما تكون مجرد كلمة

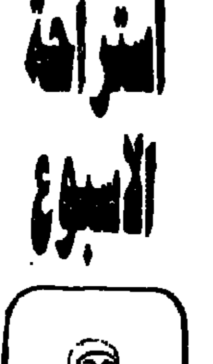
الصداقة عنوان الحب والوفاء. الصداقة لحن جميل ينساب في اذان العاشقين، فالصداقة موسيقى عذبة تتردد على شفاه الآخرين.. والاجمل من الصداقة اصحابها الاوفياء الذين يتمتعون بروح الصدق والاخلاص والحب..

ولكن مع الاسف بل اشد الاسف اصبحت كلمة الصداقة هذه الايام مجرد كلمة تكتب وتنطق على كل من نصاحبه ولو لمدة ساعة واحدة حتى فقدت هذه الكلمة كل الحانها ولقد لاح الصديق بكل الوانه والاعجب من ذلك ان الناس لم يقفوا على هذا الحد فحسب، بل اساءوا الى هذه الكلمة الجميلة وجعلوها غطاء واقيا ليحققوا مآربهم ومتطلباتهم فاصبح المرء يختار صديقه ليس على اساس الاخلاق والحب والوفاء بل على اساس ان يملك هذا الصديق ما يريده من متطلبات الدنيا المادية، تبا لهؤلاء الذين يفقدون المعاني الحلوة ومرحبا لمن يعرفون معنى الصداقة وواجباتها ويترجمونها الى افعال ملموسة لمن يمتلكون اجمل معاني الحياة لان الصداقة ليست موقوفة على ان نصادق فقط بني جنسنا لان مصادقتهم تعني القوة اما معنى الحق يعني ان نكون على صلة بالله تعالى ونشعر انه معنا في كل وقت..

يمنحنا السعادة التي يحلم بها كل انسان على وجه الارض.. اما معنى الجمال هو ان نصادق الاشياء الجميلة التي تبعث في النفس الراحة والطمأنينة فالبحر.. والليل.. والقمر.. وبعد لا يسعني الا ان اقول (اننا مهما فعلنا.. ونسينا) فان كلمة الصداقة ستظل قابعة في عقولنا ومهما حدث سنسعى للبحث عنها فكيف لا وهي غريزة نشأت في كل انسان..

صفية حسين باحميد.

استراحة الاسبوع



النافذة المفتوحة

يعيش الانسان العزيز طوال حياته بعزته وكرامته وباخلاقه الفاضلة التي تسمو به الى فوق وتصعد به سلم المجد ومن ثم الى عالم الشهرة بصفاته الحسنة وعلى النقيض من ذلك يعيش الذليل الحقير بسوء أخلاقه وتصرفه المشين تجاه الآخرين تقوده نفسه الى الهاوية فيتخبط في دروبها ليسقط بعد ذلك فتكون النهاية هذه الدنيا حلبة للصراع من أراد ان يحيا فيها حياة سعيدة وكريمة وان يثبت وجوده لابد له من دخول هذه الحلبة بمحض ارادته الحسية والمعنوية فان هو استطاع ان يتغلب على كل ما سيواجهه فهو بذلك نال ما يصبو اليه وان لم يستطع عمل شيء فقد خسر وقود الانسان في هذه الحياة هي السمعة الطيبة واعماله الخيرة ورفضه لأي فعل قد يخل بشرفه ويقلل من شأنه لا المال والجاه ولا الثياب المزركشة لكل هذه الاشياء لن ترفع من قدره امام اعين الناس ان لم تصاحبها العزة والكرامة بقدر ما يشد انتباه الآخرين تلك الصفات طيبة الذكر التي يتحلى بها لأن الماديات عمرها لم تكن هي المقياس الحقيقي الذي يقاس بها اي انسان كان الا عند ذوي النفوس الرديئة والذين يركضون بكل لهف وشوق وراء ذلك السراب والرداء المزيف الحياة مزرعة فلاحها القدر ومجاريها أيام الزمان وأما بذورها فأرواح البشر.

هذلول حسين عبدالله الهذلول

□□□□□□□□

مفارقات.. وحكايات

صدق او لا تصدق.. شباب امريكا لا يتذكرون اهم الاحداث التي اثرت في تاريخ بلادهم.. ذكرت ذلك مجلة «يو اس نيوز اند ورلد ريبورت» الامريكية وفي مقدمة هذه الاحداث الهامة التي لا يتذكرها الشباب..

دخول الولايات المتحدة الحرب العالمية الاولى عام ١٩١٧م و٩٦٪ من الشباب لا يتذكرون ذلك..

دخول الولايات المتحدة الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤١م و٧٦٪ من الشباب لا يذكرون هذا الحدث الهام..

بدء البث التلفزيوني عام ١٩٤٨م و٦٩٪ لا يعلمون ذلك..

اغتيال الرئيس الامريكي الاسبق جون كنيدي عام ١٩٦٣م و٤٩٪ انمحى الحادث من ذاكرتهم..

الذكرى المائتان على انشاء دولة الولايات المتحدة الامريكية عام ١٧٧٦م و٢٥٪ من الشباب لا يعرفون ذلك..

امثال الأمم

ـ اجمل العيون واكذبها عيون النساء..

ـ عندما تكون البضاعة مرغوبا فيها، يكون المشتري اعمى..

ـ النساء طويلات الشعور، قصيرات العقول..

■ ابحث سبع سنوات قبل ان تصدق خبرا..

قالوا..

■ الشهرة حياة الرجل الثانية..

■ الشيء الوحيد الذي يجب ان نخافه هو الخوف..

احمد عبدالرحيم بوقس

الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز يزور قاعدة بيجون الجوية الفرنسية ويشاهد عرضا لطائرات الميراج «٢٠٠٠»

باريس ـ واس.. قام صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران امس بزيارة لقاعدة بيجون الجوية الفرنسية حيث كان في استقباله لدى وصوله قائد القوات الجوية الفرنسية وعدد من كبار الضباط.

وقد رافق سموه في هذه الزيارة سفير المملكة في فرنسا جميل الحجيلان والملحق العسكري السعودي العقيد محمد حسن.

وقد استمع سموه والوفد المرافق له الى شرح موجز عن القوات الجوية الفرنسية ولمحة عن تاريخ القاعدة ومراحل انشائها والطائرات التي استخدمت فيها منذ انشائها وحتى الآن.

كما شاهد سموه عرضا لطائرات الميراج ٢٠٠٠ ومميزاتها.

وقام بجولة على ورشة الصيانة استمع خلالها الى شرح عن خصائص طائرات الميراج ٢٠٠٠ ومميزاتها.

كما شاهد سموه والوفد المرافق عرضا حيا لطائرات الميراج. وقد اقام قائد القوات الجوية مأدبة غداء على شرف سموه والوفد المرافق له.

بعد ذلك عاد سموه الى باريس حيث كان في وداعه لدى مغادرته مطار القاعدة قائد القوات الجوية الفرنسية وعدد من كبار الضباط.

سعود الفيصل يجتمع مع وزير الخارجية العماني

الرياض ـ واس.. اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بمكتبه بالوزارة صباح امس مع وزير الدولة للشؤون الخارجية بسلطنة عمان يوسف العلوي عبد الله.

وجرى خلال الاجتماع الذي حضره رئيس الادارة العربية بوزارة الخارجية اسماعيل الشوري والسفير العماني لدى المملكة عبد الله المرهون بحث العلاقات الثنائية بين المملكة وسلطنة عمان اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك.

وكان السيد يوسف العلوي عبد الله قد شارك في اجتماعات الدورة الرابعة عشرة للمجلس الوزاري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي اختتم اعماله يوم اول امس بالرياض.

ثلاثية أبوللو (بقية)

اغلب الاحيان كانت تترك المساهمات النقدية على غاربها فتضم هذه المساهمات مناهج متعددة يغلب عليها طابع المحاكمة اللغوية وطابع الاخوانيات والذكريات المشتركة. ولكن ادارة المجلة عدلت عن هذا التخبط حين نشرت مجموعة دراسات وترجمات عن الشعر الرومنطيقي الانكليزي، فكأنها بذلك تحاول ان تقدم النموذج التعليمي كي يحتذيه النقاد حين يتناولون اعمال الشعراء المصريين الرومنطيقيين الجدد.

□ شعر تصالحي

واذا كان لنا ان نرد ضعف التوجه النقدي وتشتته في المجلة الى سبب فهو يكمن في ناحيتين: الاولى كون المجلة غير انقلابية بالمعنى الثقافي بل هي تكتفي بكونها منبرا للحركة الرومنطيقية يوصل هذه الحركة ويرعاها دون الاصطدام بسائر التيارات. ولولا ان العقاد كان البادىء في الهجوم على المجلة، لما عمدت الى السجال معه وتوكيد خطها الرومنطيقي وتعاملها الموضوعي مع مجمل التيارات والشخصيات الأدبية في مصر.. والناحية الثانية في ضعف التوجه النقدي الرومنطيقي في المجلة تكمن في شخصية احمد زكي ابو شادي منشىء المجلة، اذ كان رجلا يميل الى المصالحة، فقد عمد الى اعادة نشر قصائد للعقاد سبق ان نشرتها الصحف، وذلك لمصالحته مداورة وليس مباشرة.. كما ان شعر ابي شادي نفسه كان شعرا كلاسيكيا يكتفي بملامح رومنطيقية باهتة، ويمكننا ان نقول انه جدد في موضوعاته الشعرية دون ان يجدد ابدا في الاسلوب والصياغة. ولعل موقفه التصالحي نقديا كان يعكس شعره ميل الى الرومنطيقية دون قطع العلاقة بالصياغات الكلاسيكية للشعر العربي كأثر من آثار الأمة.

فيما يلي، نختم تعريفنا بالمجلة بأبيات لمنشئها احمد زكي ابو شادي

هشيم من الامواج قتلى وكم بها
عواطف ضاقت بالحياة وامثالي
اطل عليها في وجوم ولوعة
كأني ارى الأخرى امامي واهوالي
وقد نسيت نفسي وجودي واشعرت
وجودا من الآلام في روعة الحال
فيا حزن قلب كالغريب بعالم
غريب لأهليه الأبرين والآل
دفنت اسيفا عزمتي ومواهبي
لدن عد من ذنبي همومي واعمالي
وحيا اخلائي جهودي وما دروا
جهودي التي ماتت لحزني واقلالي

الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي يجتمع مع رئيس وزراء تركيا

جدة ـ واس.. اجتمع دولة رئيس وزراء تركيا السيد تورجوت اوزال امس بمقر اقامته بجدة مع الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي السيد شريف الدين بيرزاده بحضور وزير الخارجية التركي وحيد خلف اوغلو.

وتم خلال الاجتماع استعراض مجمل القضايا التي تهم العالم الاسلامي وخاصة السبل الكفيلة بانهاء الحرب العراقية الايرانية. كما تم مناقشة التعاون الثنائي بين تركيا ومنظمة المؤتمر الاسلامي وخاصة فيما يتعلق بالمجال الاقتصادي حيث يترأس الرئيس التركي كنعان افرين اللجنة الاسلامية الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي.

وقد اكد رئيس وزراء تركيا للامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الاهمية التي توليها بلاده لمنظمة المؤتمر الاسلامي مجددا دعم تركيا للجهود التي يبذلها الامين العام من اجل تعزيز التعاون والتضامن بين الدول الاسلامية كما عبر السيد تورجوت اوزال عن ارتياحه للانطلاقة التي حققتها اللجنة الاسلامية الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري وما اقرته خلال اجتماعها الاول الذي انعقد في شهر نوفمبر الماضي في اسطنبول من مشاريع ملموسة من شأنها تجسيد التعاون بين الدول الاعضاء هذا وقد اعرب السيد بيرزاده عن شكره لتركيا ولرئيسها على الدور الذي تقوم به لتعزيز دور منظمة المؤتمر الاسلامي وخدمة اهدافها.

المجاهدون الافغان يشنون هجوما على تجمع للقوات السوفيتية

لندن ـ ق.ن.ا.. شن المجاهدون الافغان هجوما على تجمع للقوات السوفيتية بمنطقة ميرا احمد كيلا في مقاطعة قندهار ودمروا دبابة سوفيتية بطاقم افرادها.

وذكرت وكالة انباء المجاهدين الافغان ومقرها لندن امس ان المجاهدين ضربوا كذلك بالصواريخ محطة كهرباء مقاطعة قندهار والحقوا بها اضرارا بالغة مما اسفر عن انقطاع التيار الكهربائي في المقاطعة لمدة اسبوعين.

بشارة يجتمع مع السفير الامريكي لدى المملكة

الرياض ـ واخ.. اجتمع السيد عبد الله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في الرياض امس مع السيد وولتر كالتر السفير الامريكي لدى المملكة العربية السعودية.

وتم خلال الاجتماع استعراض اهم الاحداث على الساحتين العربية والدولية.

رسالتان لمبارك من زايد ورئيس النيجر

القاهرة/و.ا.س: تسلم الرئيس المصري حسني مبارك رسالة خطية من رئيس جمهورية النيجر سيني كونتشي تتعلق بعدد من القضايا الراهنة على الساحة الافريقية والعلاقات الثنائية بين البلدين.

وقام بتسليم الرسالة وزير العدل في النيجر عليلي حسيو خلال اجتماعه مع الرئيس المصري امس..

ومن جهة اخرى تسلم الرئيس مبارك امس رسالة خطية من سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة.. وقام بتسليم الرسالة القائم باعمال مكتب رعاية مصالح دولة الامارات بالقاهرة..

يوميات الجزيرة (بقية)

للتحليل. وان ما عمله من تحاليل من سنتين لا يمكن الاعتماد عليه لتشخيص حالته الحاضرة. وان الطبيب بشر لا يمكنه ان يعرف مائة بالمائة ما في داخل الانسان بمجرد الفحص السريري. ولذلك يلجا احيانا الى التحاليل الطبية من التشخيص لاعطاء العلاج اللازم والشافي باذن الله..

د. محمد بن عبدالرحمن العقيل

اوزال يعرب عن سعادته لزيارة المملكة

يجب وضع حد للحرب العراقية/ الايرانية

جدة ـ واس.. اعرب دولة رئيس الوزراء التركي تورجوت اوزال عن سعادته واغتباطه لزيارته للمملكة والتي تشكل مرحلة هامة في تطور العلاقات المستقبلية بين المملكة وتركيا.

وقال رئيس الوزراء التركي في مقابلة اجراها القسم التركي باذاعة البرنامج الثاني بجدة ان العلاقات بين تركيا والدول الاسلامية شهدت تطورا ملحوظا خلال الخمس سنوات الاخيرة حيث اسندت رئاسة اللجنة الاقتصادية والتجارية المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي الى رئيس الجمهورية التركية كنعان ايفرين.

واوضح تورجوت اوزال ان موضوع الحرب العراقية الايرانية كان موضوعا له اهمية بالغة في المباحثات مع المملكة لكونه موضوعا يخص هذه المنطقة وان البلدين المتحاربين هما بلدان مسلمان ويجب وضع حد لهذه الحرب وضرورة اللجوء الى مائدة المفاوضات.

وذكر رئيس الوزراء التركي ان مئات الالوف من البشر يقتلون ومدنا بكاملها تدمر ويعجز الانسان عن تقدير الخسائر البشرية.

واعرب عن اعتقاده ان تكاليف الاسلحة والمعدات تتجاوز اربعين الف مليون دولار سنويا وفي خلال خمس سنوات بلغت مائتي الف مليون دولار وهذا يقابل بيع ٢٠٠ مليون طن من البترول الامر الذي تسبب في انخفاض اسعار النفط واكد ان انهاء الحرب العراقية الايرانية فيه منافع لا تحصى للعالم الاسلامي.

واشار تورجوت اوزال الى ان تركيا العثمانية رفعت راية الاسلام عصورا طويلة واجتمع تحت رايتها العرب والترك وغيرهم على اساس المساواة والاخوة الاسلامية واليوم تقوم تركيا بدور فعال في المجموعة الاسلامية بعد ان حققت الكثير من التقدم الصناعي والزراعي.

وكان دولة رئيس وزراء تركيا تورجوت اوزال قد غادر جدة في وقت سابق من امس.

وكان في وداعه صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة، وقائمقام جدة عبد الرحمن السديري ومدير عام فرع وزارة الخارجية والمراسم بالمنطقة الغربية سالم سنبل ومدير فرع المراسم الملكية بجدة عبد العزيز جخدار واعضاء السفارة التركية لدى المملكة وعدد من المسؤولين.

وكان سمو امير منطقة مكة المكرمة قد اقام ظهر امس حفل غداء تكريما لدولة رئيس الوزراء التركي والوفد المرافق له حضره معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد الفايز الوزير المرافق وعدد من المسؤولين.

رئيس وزراء تركيا يصل المدينة المنورة

المدينة المنورة/و.ا.س: وصل الى المدينة المنورة بعد عصر امس دولة رئيس وزراء تركيا تورجوت أوزال والوفد المرافق له لزيارة المسجد النبوي والصلاة فيه وذلك في نطاق زيارته الحالية للمملكة..

وكان في استقباله لدى وصوله معالي وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري وامين المدينة المنورة المهندس عمر قاضي وقائد منطقة المدينة المنورة اللواء محمد الخريبوش ومدير فرع المراسم الملكية بالمدينة المنورة عبدالعزيز الياس..

استمرار عمليات رجال المقاومة اللبنانية في الجنوب

تجدد القتال بين الميليشيات المسيحية والجيش اللبناني في صيدا لليوم الثالث على التوالي

بيروت ـ وكالات الانباء.. تجدد القتال امس في الضواحي الشرقية لمدينة صيدا في الجنوب اللبناني بين الجيش اللبناني والميليشيات المسيحية اليمينية لليوم الثالث على التوالي. واصيبت عدة مبان باضرار جسيمة بالقذائف خلال الاشتباكات التي بدأت في وقت مبكر صباح امس.

هذا ولم تتوفر على الفور معلومات فورية عن اية اصابات فيما ذكرت مصادر امنية ان ستة اشخاص على الاقل لقوا مصرعهم واصيب ٥٠ شخصا اخرين بجراح خلال اليومين الاولين للاشتباكات.

من جانب آخر عقد مجلس الوزراء اللبناني جلسته امس برئاسة الرئيس اللبناني امين الجميل وحضور رئيس الوزراء رشيد كرامي والوزراء باستثناء الوزيرين نبيه بري ووليد جنبلاط.

وتم في هذه الجلسة بحث المستجدات في المنطقة الشرقية من بيروت والتطورات الامنية في مدينة صيدا الى جانب موضوع ملء الفراغ الامني بعد انسحاب القوات الصهيونية من لبنان اضافة الى الاصلاح السياسي.

على صعيد آخر اكدت التقارير الواردة من فلسطين المحتلة امس ان عددا من الضباط الصهاينة بينهم ثلاثة من جهاز الموساد قد توجهوا الى بيروت الشرقية خلال الايام الثلاثة الماضية من اجل اعداد ومساندة قوات سمير جعجع المنشقة وتشكيل جهاز امني لهذه القوات التي تلاقي دعما كاملا من العدو الصهيوني.

واشارت هذه التقارير الى ان سفنا حربية صهيونية قد نقلت كميات كبيرة من الاسلحة والذخائر في ميناء جونيه لصالح القوات المنشقة منذ بداية الاسبوع الحالي.

وتعتبر الحكومة الصهيونية طبقا لما ورد في هذه التقارير قوات سمير جعجع الحليف الوحيد والاخير للكيان الصهيوني في بيروت.

وتوقعت التقارير ايضا ان يتوجه رئيس الاركان الاسرائيلي السابق رفائيل ايتان الى بيروت الشرقية ليشرف بنفسه على تنظيم هذه القوات المناوئة للشرعية اللبنانية.

في الجنوب اللبناني فجر رجال المقاومة اللبنانية صباح امس عبوة ناسفة بدورية اسرائيلية قرب بلدة العباسية في منطقة صور المحتلة ادت الى تدمير آلية وسقوط خمسة جنود بين قتيل وجريح.

وقال مراسل وكالة الانباء الكويتية في صور امس ان عناصر المقاومة الوطنية اللبنانية فجروا عبوة ناسفة بدورية صهيونية مؤللة كانت تجتاز طريقا فرعية بمحاذاة بلدة العباسية القريبة من مدينة صور واسفر انفجارها عن اعطاب دبابة اسرائيلية وسقوط مجمل عناصرها بين قتيل وجريح.

هذا وضربت تعزيزات صهيونية وصلت الى مكان الانفجار طوقا امنيا واخذت تمشط البساتين المحاذية فيما شوهدت طواقم عسكرية صهيونية وهي تعمل على اخلاء الاصابات.

كما نفذ رجال المقاومة ثلاث عمليات عسكرية ضد الصهاينة في الجنوب امس احداها في المناطق الحدودية المتاخمة لفلسطين المحتلة.

وقال مراسل وكالة الانباء الكويتية في صور امس ان رجال المقاومة الوطنية اللبنانية قصفوا قافلة اسرائيلية في بلدة جويا في منطقة صور المحتلة بصواريخ الكاتيوشا والصواريخ المضادة للدروع ولم تعرف نتائج القصف الا ان سكانا محليين شاهدوا سيارات اسعاف وهي تخلي اصابات من آلية للعدو اصيبت بالقصف.

كما انفجرت عبوة ناسفة بدورية صهيونية قرب بلدة كفركلا آخر بلدة لبنانية بمواجهة الحدود مع فلسطين المحتلة. وتطلق حكومة العدو على المناطق الحدودية اسم الشريط الحدودي وتوليه عناية امنية متشددة وتطبق عليه قوانينها.

وادى انفجار العبوة الى تدمير سيارة جيب للدورية اصيب مجمل عناصرها وقامت القوات الصهيونية على الاثر بتمشيط المنطقة واعتقلت بعض العابرين.

اما العملية الثالثة فتمثلت بهجوم صاعق شنه رجال المقاومة الوطنية ضد موقع للميليشيات المحلية الموالية للصهاينة في بلدة رمانة في منطقة جزين المحتلة.

هذا كما اعترف ناطق صهيوني بتعرض القوات الاسرائيلية والقوات العميلة الى ثلاث هجمات نفذها رجال المقاومة في جنوب لبنان الليلة الماضية.

فقد هاجم رجال المقاومة موقعا للقوات الصهيونية قرب (جويا) بقذائف الكاتيوشا وار.بي.جي كما هاجموا موقعا صهيونيا آخر في النبطية بقذائف ار.بي.جي وحاجزا تابعا لقواته العميلة في قرية (رومين) بقذائف ار.بي.جي والاسلحة الاتوماتيكية.

وزعم الناطق ان الهجمات الثلاث لم تسفر عن وقوع اصابات.

دعوة لتمويل القوة الدولية المرابطة بقبرص

الأمم المتحدة/نيويورك/ أ.ف.ب ـ دعا خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للأمم المتحدة الدول الاعضاء في المنظمة (١٥٩ دولة) الى الاسهام بصورة استثنائية في تمويل قوة الأمم المتحدة المكلفة بحفظ السلام في قبرص.

وفي بيان له لفت دي كويلار انظار الدول الأعضاء الى تدهور الوضع المالي لقوة الأمم المتحدة المرابطة في قبرص منذ عام ١٩٦٤ حيث بلغت قيمة العجز المالي في شهر فبراير (شباط) الماضي ١٢٢ مليون دولار.

وجدير بالذكر ان هذه القوة قوامها ٢٣٠٠ رجل ارسلتهم استراليا والنمسا وبريطانيا وكندا والدنمارك وفنلندا وايرلندا والسويد.. ويساهم في تمويلها كل من الدول التي ارسلت القوات وسكرتارية الأمم المتحدة بالاضافة الى الدول الراغبة في المساهمة.

المصارعة الحرة (بقية)

كبيرة.. فهذه المؤسسات تختار مصارعين ذوي الاجسام الضخمة والعضلات المفتولة. وغالبية هؤلاء المصارعين كانوا يمارسون رياضة كمال الاجسام.. وتقوم بتدريب المعلقين على المباريات بطريقة يهولون فيها من الم الركلات والارتطام وما الى ذلك مما يجعل المباريات اكثر تشوقا وجدية.. ومن طرق التشويق ايضا هو اظهار الحكام الطيبة والتساهل المتناهي واحيانا يظهرون وكأنهم مغفلون لا يرون الاخطاء.. وايضا تقوم هذه المؤسسات باظهار بعض المصارعين وكأنهم اشرار شرسون لا يلتزمون بالقوانين والقواعد للمصارعة. ونوع آخر من المصارعين اللطفاء المتقنين لفن المصارعة: (فتصبح المباراة وكأنها صراع بين الخير والشر)..

استقرار الموقف في هور الحويزة بقبضة القوات العراقية

العراق يواصل غاراته على عدد من الاهداف الايرانية

بغداد ـ الوكالات.. اكدت تقارير صحفية نشرت في بغداد امس ان الموقف في قاطع عمليات هور الحويزة مستقر بقبضة القوات العراقية بعد تدمير القوات الايرانية التي حاولت احتلال اراض عراقية في المنطقة.

وقالت صحيفة «القادسية» التي تصدرها وزارة الدفاع العراقية ان القوات العراقية تواصل الآن تمشيط كل شبر من هور الحويزة وجزر البايسة وغابات البردي.

واوضحت ان العديد من الجنود الايرانيين الجرحى قد تم انتشالهم خلال عمليات التمشيط هذه التي تعتبر اوسع عملية عسكرية لتطهير المساحات المائية من هور الحويزة ومطاردة بقايا القوات الايرانية المدحورة.

وقالت بعثة للصحيفة انها شاهدت المدافع العراقية وهي تواصل ضرب الخطوط الخلفية للقوات الايرانية ويغلقون بقوة النار طرق النجاة على الهاربين منها.

وقالت بعثة لصحيفة «الثورة» العراقية انها تابعت طوال يوم اول امس عملية تعزيز المقاتلين العراقيين لمواقعهم وتحصين استحكاماتهم على امتداد هور الحويزة.

واشارت الى انه مع عمليات التعزيز هذه كانت النيران العراقية مستمرة باتجاه المواقع الحدودية التي تقهقرت اليها بقايا القوات الايرانية المهزومة حيث تسهم المدفعية والطيران بفعالية في مطاردة هذه البقايا وضربها في مواقعها الخلفية.

واكدت ان اعدادا ضخمة من قتلى الايرانيين على شكل مجموعات وافراد قد اكتشفت خلال عمليات التمشيط.

واضافت ان القوات العراقية تبذل جهدا هندسيا مستمرا لاخلاء غنائمها الكبيرة من السيارات والعجلات والاجهزة الهندسية والاكداس الكبيرة من الاسلحة والعتاد.

وقالت البعثة انها شاهدت عمليات دفن اكداس الجثث من الجنود الايرانيين الذين تركتهم قواتهم خلال تقهقرها.

واوضحت ان المقاتلين العراقيين بدأوا باستخدام الزوارق البخارية والقوارب التي تركتها القوات الايرانية للتوغل في مياه الهور لاكمال عملية تمشيطه ورصد اي تحركات محتملة للعدو.

هذا وقد اكد قادة عسكريون عراقيون ان القوات الايرانية دكت تماما في المعارك التي دارت في هور الحويزة.

واشار القادة في احاديث صحفية نشرت في بغداد امس الى ان القوات المسلحة العراقية بدأت منذ امس الاول بتمشيط مياه هور الحويزة وجزر البايسة وغابات البردي.

وقال اللواء الركن طالع خليل الدوري قائد قوات الحرس الجمهوري العراقي انه بفضل الحركة السريعة للقوات المسلحة العراقية يوم الاحد الماضي تم امتصاص الزخم من القوات الايرانية باتجاه اليابسة بعد ان عبر هور الحويزة بزوارق مطاطية.

واضاف يقول ان ميمنة الراقم الممتد ما بين قرية الصخرة والبيضة قد تشتت وتمزق ما بين قتيل وجريح واسير ومنهزم باتجاه الهور.

واوضح ان القوات الايرانية كانت تنوي زج اعداد كبيرة اخرى الى الموقف الساخن لغرض ادامة زخم هجومه والذي كان يظن ان الموقف القتالي يجري لصالحه.. وخاصة الى المناطق المتاخمة للهور والتي وجد فيها موضع قدم الا ان القوات العراقية مزقته بوقت قياسي.

واشار الى ان القوات الايرانية انحصرت وسط منطقة عجيرده التي تمتد الى قرابة اكثر من عشرة امتار في الهور بما مكن القوات المسلحة العراقية من تقطيع اوصال الجهد القتالي للقوات الايرانية وتطويقه

وقال ان قوات الحرس الجمهوري العراقي اخذت على عاتقها مواجهة القوات الايرانية الاكثر كثافة والمحصورة ما بين قرية عجيرده والبيضة وتدميرها باسناد مقتدر من اللواء المدرع العاشر وقوة موحان.

وذكر ان الطائرات الايرانية السمتية «شينوك» التي نقلت حشودا من القوات الايرانية تحطمت هي الاخرى بفعل النار العراقية.

واكد ان القوات المسلحة العراقية دمرت ما اعدته ايران خلال اكثر من عام وقال بذلك نكون قد عجلنا بالنصر هذا من نهاية الحرب وفرض السلام العادل من موقف مقتدر وشجاع.

واوضح اللواء الركن ماهر عبد الرشيد قائد الفيلق الثالث دور الفيلق في تأمين ما يتطلبه العمل الحربي طيلة الايام السبعة من القتال ورفد القطعات بالجهد المدفعي والصواريخ والهندسة.

وقال لقد تجلى في المعركة تعاون القطعات العراقية الصائلة على القوات الايرانية بشكل رائع ومتميز مما كان له الاثر الواضح في دحر القوات الايرانية.

واوضح انه رغم الضرق الذي قامت به القوات الايرانية وزج خلاله قطعات كبيرة نظامية وغير نظامية اضافة الى استحضاراته الواسعة الا ان القوات المسلحة العراقية استطاعت تمزيق افراده وتعطيل كل ما مهدته في الهجوم للوصول الى المنطقة.

وقال العميد الركن علي جاسم الحياني قائد الفرقة الخامسة ان قطعاته التي شاركت في المعركة وصلت الى الاهداف المرسومة لها بسرعة قياسية حيث شرعت فورا بتطهير الاهداف.

واضاف ان اللواء المدرع ٣٠ وصل الى جسر ابو عران وفتحه وطهر القرية المعروفة بهذا الاسم فيما شرع اللواء ٢٠ بصولة بطولية تجاه القرى الموجودة على الضفة الغربية من نهر دجلة.

واشار الى ان القطعات العراقية قضت على افراد العدو بالانطباق عليه في منطقة محرمة، وتطويق القطعات الايرانية المتسللة بين نهر دجلة والقطعات العراقية حيث تم تدميرها بالكامل.

واوضح ان اللواء المدرع ٣٠ صال بعد ذلك الى القرى الكائنة جنوب العزير وعلى الضفة الغربية لنهر دجلة وتمكن من تدمير افراد القوات الايرانية المتسللين الى قرى الشاطىء وصخيرجه والصيرفة حيث تم القضاء عليهم وعلى الزوارق والجسور التي اقاموها.

على صعيد آخر صرح مصدر عراقي مسؤول امس بأن الانذار الذي وجهه العراق لشركات الطيران الدولية محذرا اياها من التحليق في المجال الجوي الايراني اعتبارا من مساء الثلاثاء ساري المفعول حاليا.

واضاف المصدر نفسه ان الطيران العراقي يستطيع وضع هذا الانذار موضع التنفيذ في حالة المخالفة مشيرا الى ان المجال الجوي الايراني اصبح منطقة محظورة.

وكان سلاح الطيران العراقي قد وجه يوم الاحد الماضي انذارا لشركات الطيران الدولية يحظر عليها التحليق في المجال الجوي الايراني اعتبارا من مساء اول امس الثلاثاء.

هذا وفي طهران لا يزال الرعايا الاجانب يواصلون مغادرتهم للاراضي الايرانية هربا من التصعيد الاخير في الحرب.

وعلم في بلغراد صباح امس الاربعاء انه تم ترحيل قرابة اربعين اسرة يوغسلافية من طهران بعد ظهر اول امس الثلاثاء عن طريق رحلات جوية خاصة قامت بها شركات الطيران النمساوية الفرنسية والالمانية الغربية وذلك نظرا لتصاعد الحرب العراقية الايرانية.

ومن المقرر ان يعود نحو ٢٥٠ عاملا يعملون في احدى مناطق العمل بالقرب من تبريز الواقعة شمال غربي ايران الى يوغسلافيا قبل نهاية الاسبوع وسيبقى في طهران العاملون بسفارة يوغسلافيا فقط.

كما ذكرت سفارة اليابان في انقرة صباح امس الاربعاء ان ٢٠٩ يابانيين تمكنوا من مغادرة طهران صباح اول امس الثلاثاء في طريقهم الى استانبول على متن طائرتين تابعتين للخطوط الجوية التركية.

وذكرت ادارة الشركة القومية التركية ان رحلتي يوم الثلاثاء كانتا آخر رحلتين الى طهران في الوضع الراهن. واوضح متحدث باسم الخطوط الجوية التركية ان الشركة لا تعتزم استئناف رحلاتها الى كل من طهران وبغداد الا حينما يتحسن الموقف.

مبارك: زيارتي للعراق تأييد ومؤازرة

ابوظبي/كونا: قال الرئيس المصري حسني مبارك عقب عودته اول امس من بغداد الى القاهرة ان زيارته للعراق هي زيارة تأييد ومؤازرة للرئيس العراقي صدام حسين وللشعب العراقي في المعركة الشرسة التي تدور حاليا.

واضاف الرئيس مبارك في تصريح لجريدة الاتحاد الصادرة هنا امس انه عندما عرض عليه العاهل الاردني الملك حسين فكرة الذهاب الى بغداد رغم عدم وجود علاقات دبلوماسية بين مصر والعراق اجاب بان هذه شكليات لاتهمنا وانه على استعداد للسفر توا الى بغداد دون تردد لمؤازرة العراق وشعبه.

وقال مبارك انه اطمأن على سلامة الجبهة العراقية وان الامور تسير لصالح العراق في المعركة الدائرة حاليا.

وزير خارجية دولة الامارات يجتمع مع الزعنون

ابوظبي/و.ا.خ: اجتمع السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات صباح امس مع السيد سليم الزعنون (ابو الاديب) نائب رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الذي يزور دولة الامارات حاليا.

وصرح السيد سليم الزعنون عقب الاجتماع بانه اطلع المسؤولين بوزارة الخارجية على تفاصيل الاتفاق الاردني الفلسطيني والمراحل التي تم التوصل اليها من خلال المشاورات والمفاوضات بين منظمة التحرير الفلسطينية والاردن وذلك تمهيدا لطرح مشروع العمل الفلسطيني الاردني على مؤتمر القمة العربي المقبل..

وقال انه تم خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر حول عدد من المستجدات في الوطن العربي والمنطقة في ضوء التصعيد الخطير في الحرب العراقية الايرانية وضرورة بذل كل الجهود لوقف هذه الحرب حقنا لدماء المسلمين في البلدين الجارين.

وزراء أوبيك يعربون عن الارتياح لنظام المحاسبات

جنيف ـ رويتر.. قال وزراء في منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» يحضرون اجتماعات لجنة خاصة انهم يشعرون بالارتياح لخطة جديدة للسيطرة على امدادات النفط تهدف الى وقف زيادة الانتاج ودعم الاسعار العالمية للنفط.

وكان المجلس التنفيذي الوزاري لاوبيك قد اجتمع لمدة ثلاث ساعات اول امس لمراجعة خطة وافق عليها وزراء اوبيك في كانون الاول ديسمبر الماضي وتشمل تكليف شركة خاصة بدراسة وتقويم معدلات الانتاج.

والحد الاقصى لانتاج اوبيك التي تضم ١٣ عضوا هو ١٦ مليون برميل في اليوم ولكن يشتبه في ان بعض الاعضاء يتجاوز حصته من اجمالي الانتاج للحصول على عوائد اكبر من اجل برامج داخلية او لدفع الديون.

وقال وزير البترول الفنزويلي ارتورو هيرنانديز جريسانتي مستشين ان الاجتماع الذي استغرق خمس ساعات كان بناء جدا وايجابيا جدا.

وقال وزير البترول النيجيري تام ديفيد وست ان المحادثات بشأن نظام المراقبة مضت بصورة طيبة جدا.

واضاف قوله ان المجلس التنفيذي اختتم عمله ولكن الوزراء سيجرون محادثات غير رسمية لمناقشة شؤون اوبيك المختلفة.

جلالة الملك (بقية)

الثامنة للجمعية السعودية لعلوم الحياة لدراسة النواحي البيولوجية للمملكة على ما عبر عنه الجميع من مشاعر طيبة.

جاء ذلك في برقية شكر جوابية بعث بها جلالة الملك المفدى الى معالي الاستاذ حسن عبد الله آل الشيخ فيما يلي نصها:

صاحب المعالي وزير التعليم العالي.

تسلمنا برقيتكم برقم ٣٦/٣/٥/٢٤٧٠/٣ب في ٢٧/٦/١٤٠٥هـ والتي بعثتموها الينا بمناسبة لجتماع الندوة الثامنة للجمعية السعودية لعلوم الحياة لدراسة النواحي البيولوجية للمملكة العربية السعودية التي عقدت في جامعة الملك فيصل بالاحساء واننا لنشكركم وكافة الاعضاء المشاركين في هذه الندوة على ما اعرب عنه الجميع من مشاعر طيبة مقدرين لكم وللمشاركين جهودهم العلمية المبذولة من خلال الجمعية السعودية لعلوم الحياة في سبيل الاستفادة من البحوث الهادفة لتنمية بيئة المملكة وتطويرها متمنين للجميع التوفيق.

كما بعث صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ببرقية مماثلة لمعالي الاستاذ حسن بن عبد الله آل الشيخ فيما يلي نصها:

صاحب المعالي وزير التعليم العالي.

تلقينا برقيتكم برقم ٣٦/٣/٥/٢٤٦٩/٣ب في ٢٧/٦/١٤٠٥هـ التي بعثتموها الينا بمناسبة انعقاد الندوة السنوية للجمعية السعودية لعلوم الحياة لمناقشة النواحي البيولوجية في المملكة والتي تمت في جامعة الملك فيصل بالاحساء واننا نشكركم وكافة الاعضاء المشاركين في هذه الندوة على ما اعربوا عنه من مشاعر طيبة وتمنيات خالصة وتقديرنا لما يبذلونه من جهود طيبة في سبيل الاستفادة من البحوث العلمية الرامية الى النهوض ببيئة المملكة وتحسينها متمنين للجميع دوام التوفيق.

وكان معالي وزير التعليم العالي قد رفع برقيتين الى جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى والى صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمناسبة اختتام اعمال الندوة السنوية للجمعية السعودية لعلوم الحياة فيما يلي نصهما:

حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم رئيس مجلس الوزراء حفظه الله.

بناء على موافقة جلالتكم السامية فقد عقدت الجمعية السعودية لعلوم الحياة ندوتها الثامنة عن النواحي البيولوجية للمملكة العربية السعودية في رحاب جامعة الملك فيصل بالاحساء في الفترة ما بين ٢١/ ٢٣/ ٦/١٤٠٥هـ لمناقشة العديد من البحوث الهادفة والمتصلة ببيئة المملكة العربية السعودية، وفي ختام اعمال هذه الندوة طلب الى المشاركين فيها برفع اسمى آيات الشكر والتقدير والعرفان لمقام جلالتكم على ما تبذلونه جلالتكم من دعم متواصل للعلم والعلماء مبتهلين الى الله العلي القدير ان يديم جلالتكم ذخرا لهذه الامة وان يمتعكم بالصحة والعافية مع خالص تحياتي وتقديري.

حضرة صاحب السمو الملكي ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء المعظم حفظه الله.

بناء على الموافقة السامية فقد عقدت الجمعية السعودية لعلوم الحياة ندوتها السنوية الثامنة عن النواحي البيولوجية للمملكة العربية السعودية في الفترة ما بين ٢١ ـ ٢٣/ ٦/١٤٠٥هـ في رحاب جامعة الملك فيصل بالاحساء، في ختام اعمال هذه الندوة طلب الى المشاركون فيها رفع اسمى آيات الشكر والتقدير والعرفان لسموكم الكريم لدعمكم لمسيرة العلم في بلادنا العزيزة.

سائلين الله ان يديم سموكم ذخرا للعلم وطلابه وان يمتعكم بالصحة والعافية مع خالص تحياتي وتقديري.

كلمة الجزيرة (بقية)

وهو الزيت كما كان الحال في الماضي وتوازن الايرادات والنفقات يعني بالضرورة ان قيادتنا الرشيدة وفي مقدمتها جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين قد استطاعت بحكمتها وحنكتها ورؤيتها التغلب على ظاهرة انخفاض عائدات الزيت الذي كان يعد المصدر الاول لايرادات الدولة، وان مصادر دخل اخرى متعددة ومتنوعة اثبتت نجاحها وحققت بعض ما تطمح اليه الدولة من انتاجيتها ومن عائدات هذه الانتاجية في تغذية الدولة بالنقد الاجنبي.

ولعل من يمن طالع الميزانية الجديدة انها جاءت مواكبة لبداية تطبيق الخطة الخمسية الرابعة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية، وهي الخطة التي تغطي الفترة من ١٤٠٥هـ الى ١٤١٠هـ والتي بنيت استراتيجيتها في ضوء ظروف اقتصادية لم يسبق لها مثيل اهمها اكتمال القدر الاعظم من تجهيزات البنية الاساسية للقواعد الانتاجية المتعددة الوجوه.

واننا اذ نهنىء مواطنينا بالميزانية الجديدة بما حملت اليهم من بشائر الخير المنتظر باذن الله، نسأل الله ان يحفظ مليكنا وقائد مسيرتنا الوطنية الحضارية جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى، وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ولكل العاملين في مختلف مواقع العمل الوطني.

جلالة الملك يؤكد: (بقية)

العامة اكثر من ٥٥ الف مليون ريال ومن بنك التسليف اكثر من الف و ٦٠٠ مليون ريال، ومن برامج الفنادق والمخابز والمستشفيات والمقاولين اكثر من الفين و ٨٠٠ مليون ريال، ليبلغ ما قدمته الدولة من قروض للمواطنين لاغراض مختلفة حوالي ١٨٩ الف مليون ريال حتى الآن.

واكد جلالته دعم الدولة للقطاع الخاص الذي انجز بناء اكثر من ١٥٠٠ مصنع عامل ومنتج حتى الآن كما تم انشاء عشرات الشركات المشتركة مع شركاء عالميين.

وقال جلالته لهذا كله فنحن ندخل المرحلة القادمة باذن الله بعزيمة وثقة بالرغم من التدهور في السوق النفطية وفي الايرادات تبعا لذلك فسياستنا الاقتصادية مبنية اساسا على تخفيف الاعتماد على تصدير النفط الخام كمصدر وحيد للدخل في البلاد (نص الخطاب بالداخل).

OO العميد العربي يتجاوب :

توعية السائقين بحقوق المشاة واجهزة رادار لمراقبة السرعة

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة..
المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى ما نشر بجريدة الجزيرة العدد ٤٥٢٥ وتاريخ ٨ـ٦ـ١٤٠٥هـ صفحة ٣١ تحت عنوان المساواة في احترام الراجلين ـ باب هوامش صحفية..

نأمل الاحاطة بانه يتم حاليا التركيز على توعية السائقين في اعطاء المشاة حقهم في العبور وقد تم اختيار موضوع المشاة شعارا لاسبوع مرور مجلس التعاون لهذا العام كما تركزت وسائل التوعية خلال هذا الاسبوع على هذا الموضوع مما يعطي السائقين جرعة من التوعية عن حقوق المشاة..

كما تأمل الادارة العامة للمرور من كافة الاخوة السائقين الاستفادة من هذه الرسائل الموجهة اليهم عبر مختلف وسائل الاعلام..

واشارة الى ما نشر بجريدة الجزيرة العدد ٤٥٢٥ وتاريخ ٨ـ٦ـ١٤٠٥هـ صفحة ٣١ تحت عنوان (حول الحوادث المرورية).. يمكن تحديد السرعة اليا..

نأمل التكرم بالاحاطة بان ادارات المرور المختلفة تقوم بمراقبة السرعة خاصة على الطرق الطويلة حيث تكثر مخالفات السرعة عنها داخل المدينة.. وقد تم تزويد بعض دوريات المرور باجهزة الرادار التي تقوم بضبط مخالفي السرعة وتطبيق الغرامات اللازمة والرادعة للسائقين الذين يتجاوزون السرعة المقررة نظاما..

كما تقوم الادارة العامة للمرور بتوعية السائقين عبر كافة الاجهزة المنظورة والمسموعة بخطورة السرعة وانها السبب المباشر الكبير وراء معظم الحوادث المرورية لاحاطة الجميع بذلك.. شاكرين تعاونكم..
ولكم تحياتي..

مدير الادارة العامة للمرور
عميد/ محمد بن رجاء العربي

■ ■ ■ ■

OO محسن جلال :

شكرا لكم على تغطيتكم

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة ـ المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ـ

اتقدم لسعادتكم بجزيل الشكر والتقدير على ما قامت به جريدتكم الغراء من جهود طيبة لتعريف القارىء بشركة التصنيع الوطنية، ومتابعة جريدتكم لاحدث اخبارها لخدمة الاقتصاد الوطني وذلك لما سيكون لشركة التصنيع الوطنية ان شاء الله من دور كبير للمساهمة جنبا الى جنب مع الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) وبترومين لارساء قاعدة صناعية صلبة.
وتقبلوا تحياتي..

رئيس مجلس الادارة والرئيس التنفيذي
محسون بهجت جلال

OO ناصحا اياه بعدم التسرع في الحكم :

اردت ان تكحلها فـاعميتهـا

عزيزتي الجزيرة:
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

امتدادا للحوار الدائر بين الاخوة القراء حول الشعر الحر وانتهاء بتعقيب الاخ علي التركي في العدد ٤٥٤٢ على الاخ كمال القبلي الذي كان قد طرح رايا حول الشعر الحر ولان الحديث عن الشعر ذو شجون فقد استهوتني المشاركة ببعض الاضافات المتواضعة.

في البداية علي ان انوه بنقطة ملفتة للنظر ومثيرة للاستغراب في نفس الوقت فقد وقع الاخ كمال القبلي في خلط وسوء فهم للتسميات وهو الذي نصب نفسه مدافعا عن الشعر الحر وهذا يعني انه كان عليه عدم الحاق اي تهمة بما يمتدحه فقد كتب (ان الشعر باقسامه سواء كان فصيحا اوحرا او غيره يسعى الى هدف معين.... الخ) ليس هناك اعتراض على ان الشعر احد وسائل التعبير اللطيفة مثله مثل الفن التشكيلي والرواية والقصة والمسرح والغناء بل ان الشعر اقرب الى نفوسنا والى عواطفنا نحن العرب واكثر امتزاجا بعاداتنا وتقاليدنا العربية الخالدة وكونه فنا فهو قابل للتطوير ومسايرة العصر (عصر الكمبيوتر وغزو الفضاء) ولكن ما يحز في النفس تقسيم الاخ الكريم للشعر بتلك الصورة اي. فصيح وحر!! وكأن الشعر الحر يكتب بالفارسية!! ليته اطلق على الشعر الفصيح (كما اسماه) صفة الشعر المقفى او العمودي او التقليدي او الكلاسيكي لكنا اتفقنا معه على هذه التسميات لكن وصفه للشعر الحر بأنه غير فصيح قول مخالف للحقيقة ويحتاج الى بينة مع احترامي الشديد لرأيه. ان ما يشفع له في هذا الخلط والتخبط هي تلك العفوية التي اتسم بها دفاعه عن الشعر الحر وذلك التسرع الذي اصبح من أبرز سماتنا نحن الشباب هذه الايام.

اعود الى رد الاخ التركي الذي لم يخل من التناقض والتسرع ايضا ولن اورد دليلا من بنات افكاري بل يتضح ذلك جليا في رده الذي اقتطف منه هذه الفقرة (راجعت نفسي لعلي كنت مخطئا اومتسرعا في حكمي، فتوجهت الى مكتبة كبيرة علني اجد فيها ما يجعل رأيي اكثر اعتدالا من سابقه فاسرعت الخطى يحدوني الامل ولكني رجعت منها وقد انقلب الامل الما ليزداد تمسكي برأيي الاول)

هل حاول الاخ الكريم افهامنا انه اطلق حكمه الاول بناء على قصيدة او قصيدتين قراهما في احدى الصحف لا تعدوان كونهما من المحاولات الاولى لشاب لم تتبلور موهبته بعد ولم تصقل بالدراسة المستفيضة والاطلاع الواسع على الشعر العربي فكيف تقوم الشعر الحر ونحكم عليه عبر مايكتبه الناشئة هذه بالتأكيد وسيلة عقيمة الجدوى وغير فعالة: ويزداد الامر سوءا حين يذهب للمكتبة ويعود وقبل الوصول الى المنزل لقراءة الديوان يزداد تمسكا برأيه مع ملاحظة ان المكتبة.. حسب ما أوحى به كلامه.. مكتبة تجارية فهل الوقوف لحظات في المكتبة كاف لاطلاق مثل هذا الحكم الجائر غير المبني على اسس سليمة ومبررات مقنعة والذي يفتقد الى الخلفية الادبية التي يجب ان يمتاز بها كل من يحاول الخوض في مثل هذه المحاولات. الغريب في الامر حين يناقض نفسه ويعترف بوجود شعراء كبار عرب!! فلماذا لم يستخدم الاخ الكريم نتاج هؤلاء الشعراء وسيلة للحكم على الشعر الحر هل قرا لهم؟ هل اطلع على كتب النقد وتابع التحولات التي طرأت على الشعر منذ العصر الجاهلي وحتى يومنا هذا؟ وهل المحارب اليوم يستخدم السيف والرمح في الحروب ام القنابل النووية والهيدروجينية التي تدار من غرفة واحدة وعن طريق زر صغير تحال المدن الى انقاض.؟!

الاخ التركي ببساطة قرر امرا واخذ في البحث عما يسند رأيه دون اعتبار لاي شيء آخر فقد قرر وكفى وليته عبر عن رأيه بطريقة اخرى بان يكتب انه يحب الشعر المقفى ولا يحب الشعر الحر عندها لن يتدخل احد من القراء لانه حر بان يحبذ اي نوع من الشعر.

الشعر الحر ليس بحيوان مفترس سيقضي على الاخضر واليابس والشعر الحر لن يقتلع حضارتنا العربية ويمحوها عن الوجود والشعر الحر ليس بالمولود الجديد.. فبوادره كانت عام ١٩٤٧ في العراق على يد نازك الملائكة وبدر شاكر السياب. كما ان التاريخ رصد الكثير من محاولات تجاوز القصيدة العمودية والتمرد على الاوزان والقافية وعدم الالتزام ببحر واحد منها على سبيل المثال الموشحات الاندلسية.

ايها الاحبة الشعر الحر وكذلك المقفى لا يحتاجان الى من يدافع عنهما والعمل الابداعي من كليهما حري بان يفرض نفسه على الساحة الادبية وان يستحوذ على اعجاب المتلقين والمتذوقين شئنا ام ابينا.. فقط علينا أن نميز بين التسميات ونفرق بين الشاعر والمتطفل على الشعر وان نعي بان رواد الشعر الحر في العالم العربي عامة وفي المملكة خاصة لم يحتلوا هذه المكانة في قلوب القراء والمتذوقين الا بعد جهود مضنية وسهر طويل وليس من فراغ ولا إخال احد المجيدين للشعر الحر الا وقد قرأ ديوان العرب الشعري وقرأ عن جميع فتراته بدءا من العصر الجاهلي وقبل ذلك امتلاكه للموهبة الشعرية التي هي الاساس في تكوين الشاعر.

والحقيقة التي لا ينكرها الا مكابر هي أن الشعر الحر فرض نفسه، وحاز على اعجاب الكثيرين كما فرض نفسه الشعر العمودي. ربما يقول قائل ماهذا التناقض؟ القضية ليست من الافضل ومن الاجدر بالبقاء.

اصحاب المعلقات والمتنبي وأبو تمام وغيرهم من الشعراء القدامى ملأوا الدنيا وشغلوا الناس ولكن هل يعني هذا ان نمجدهم ونبكي على مآثرهم الشعرية ونكتفي بذلك؟ ماذا عن السياب ونازك والبياتي وصلاح عبدالصبور واحمد حجازي ومحمود درويش وامل دنقل وكذلك شعرائنا السعوديين هل نجردهم من شاعريتهم هكذا وبجرة قلم؟!

دعونا من انصار كلا النوعين من الشعر لانهم سبب القضية دعونا نقرأ لشعراء الحداثة كما نقرأ للشعراء القدامى لنمنحهم قليلا من وقتنا ولنمارس التحليق في سماء الابداع مع الوطنية التي يمتاز بها كل من محمود درويش وامل دنقل.. الكثير من المعاناة والدموع والالم والتغني بالوطن والكثير من شحن الهمم لصد المعتدي وعدم الرضوخ والخنوع للعدو في اشعارهما دعونا نقرأ لشعرائنا السعوديين كمسافر والثبيتي والصيخان والدميني والحربي وغيرهم ولنحكم بعدها!!

فهد عثمان الحميدي
الظهران

OO عن المفهوم الحقيقي للزواج :

لا علاقة بين المادة والسعادة

عزيزتي الجزيرة..
تحية طيبة وبعد:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

لقد قرأت في العدد ٤٥٤٨ من جريدة الجزيرة والصادر يوم الثلاثاء ١٢ مارس ١٩٨٥م والذي عالجت فيه الاخت نجاة جميل هاشم وحاولت مشكورة ايصال رايها الى المجتمع الكريم وذلك بايضاح مفهوم الزواج الحقيقي حيث انها قد اوضحت وجهة نظرها بالنسبة لما نشر في العدد رقم ٤٥٤٠ في جريدة الجزيرة يوم ١٣ـ٦ـ١٤٠٥هـ بعنوان (تحديد المهور في منطقة الدرب بجيزان) والذي كان كما يلي..

اولا : مبلغ خمسين الف ريال بالاضافة الى درزن بناجر وعشرين ثوبا تكون مهرا للفتاة البكر

ثانيا: مبلغ خمسة وعشرين الف ريال بالاضافة الى نصف درزن بناجر وخمسة عشر ثوبا تكون مهرا للثيب..

وبهذا اشكر الاخت نجاة جميل هاشم جزيل الشكر واشاركها وجهة نظرها في ايضاح مفهوم الزواج الحقيقي لانه لا يوجد ولو سبب بسيط لقرارات تحديد المهور سواء ما حصل في منطقة الدرب بجيزان او غيرها من ارجاء مملكتنا الغالية لان هذه القرارات تكون امرا مفروضا في الواقع على اهل الفتيات ولو لم يرضوا به مع العلم ان تحديد المهور ليس بالامر البسيط بل يجب ان يكون قراره الاول والاخير من والدي الفتاة وعلى مدى فهمهما للزواج الفهم الموضوعي الحقيقي والذي اساسه الاختيار المناسب للطرفين (الزوج والزوجة) ولو بشكل نسبي حتى يكون هناك التفاهم المشترك بينهما والتطابق في وجهات النظر ولو بشكل متقارب بالنسبة للزواج لكي يعيشا حياة زوجية رغدة اساسها التفاهم والمشاركة وليكن هدفهما الاول واعني بذلك والدي الفتاة سعادة ابنتهما في الحياة الزوجية وتهيئة الجو المناسب لذلك مشاركين والدي الزوج في ايجاد هذه السعادة الزوجية والتي تبدأ منذ التفكير بقرار الارتباط بين الزوجين وعدم النظر الى النواحي المادية والتي ليست لها علاقة بالسعادة على الاطلاق ولو توقفنا قليلا ورجعنا الى تعاليم ديننا الحنيف وسنة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وما حث فيه على اختيار الزوج للزوجة والعكس على اساس واضح يكفل ما ورد في الدين الاسلامي وفي السنة النبوية من ارشاد بخصوص اختيار شريك الحياة الزوجية لعشنا حياة ملؤها التفاهم والتعاون..

وفي النهاية اقدم رأيي المتواضع داعيا الاخوان الاعزاء سواء كانوا علماء دين او ادباء ومفكرين ان يتناولوا موضوع المهور ومفهوم الزواج بشكل عام بشيء من الروية والواقع ودعوة ابائنا وامهاتنا الكرام لتشجيع ابنائهم على الزواج كما فيه من حياة سعيدة واستقرار اسري يحفظ للفرد الطمأنينة والامان الاجتماعي المنشود والله اسأل التوفيق والسداد..

سليمان الاصقه
الخطوط السعودية ـ الرياض

OO باعتراف المصارعين المتقاعدين للتلفزيون الامريكي:

المصارعة الحرة تمثيل وخداع

عزيزتي الجزيرة..

دار حوار سابق في زاوية (عزيزتي الجزيرة) حول المصارعة الحرة، وهل هي حقيقة ام خداع.. ورافقة باعصاب بعض مشاهديها ورحمة بقلوبهم كتبت هذه السطور..

شاهدت مساء الخميس ٢١ فبراير (الموافق ٢ جمادي الاخرة) من هذا العام تقريرا في برنامج (٢٠/٢٠) الاسبوعي، الشهير والذي تبثه محطة (ABC) احدى اشهر ثلاث محطات تلفزيونية كبيرة في الولايات المتحدة الامريكية، وكان موضوع التقرير عن المصارعة المحترفة التي نشاهدها على التلفزيون.. فقد اجرى احد مذيعي هذا البرنامج عدة مقابلات مع بعض محترفي المصارعة والمتقاعدين منهم بهدف معرفة هل هذه المصارعة حقيقة ام تمثيل..

ورغم ان المصارعين الذين لا يزالون يحترفون المصارعة نفوا ان تكون مبارياتهم مجرد تمثيل، الا ان المتقاعدين منهم خرجوا من صمتهم واعترفوا ان المصارعة ليست الا مجرد تمثيل وخداع واتفاق منسق بين المتصارعين على كيفية سير المباراة ومن سيكون الفائز.. وقد اكد هذا ايضا احد المعلقين على مباريات المصارعة التابع لاحدى المؤسسات المنظمة للمباريات.. بل ان احد المصارعين المتقاعدين تطوع ليشرح للمذيع التلفزيوني كيف يتم تمثيل المصارعة على الحلبة، وكيف يتظاهر المصارع بالالم عند اللكم او الارتطام.. حتى ان ارضية الحلبة هي من الفلين، فهي غير مؤلمة عند ارتطام الاجسام بها. كذلك زوايا الحلبة محشوة ومصممة بطريقة لا تحدث اي ضرر او الم.. اما الدماء التي ترى احيانا في بعض المباريات فهي دماء حقيقية الا انها لم تنزف بسبب ركلة او ارتطام اذ ان المصارعين يخفون قطعة صغيرة من موسى الحلاقة في طيات لباسهم وفي الغالب يقوم المصارع بقطع نفسه بنفسه لعدم ثقته في خصمه وذلك يتم بسرعة ومهارة اثناء انكبابه على وجهه او سقوطه خارج الحلبة وهذه الدماء تعني عطاء اكثر للمصارع...

كما وان المؤسسات المنظمة والمشرفة على مباريات المصارعة ـ وهي مؤسسات تجارية ـ تحرص كل الحرص لان تظهر هذه المباريات وكانها حقيقية لا تمثيل، لان في ذلك ارباحا مادية

[البقية على ص ٣٠]

صالح عبدالله السعد
لوس انجلوس
الولايات المتحدة الامريكية

يكتبها اليوم: حسن سالم التركي

مطلوب حدائق ... للهوايات

● الاهتمام الكبير الذي توليه الامانات والبلديات .. بالحدائق .. واماكن التسلية البريئة .. الخاصة بالصغار والكبار . امر يستحق بطاقات شكر اما لماذا ؟

فلان ثمة اعتراف لما تضفيه هذه الاماكن من جمال عام .. ولأن الانسان يحتاج متنفسا يجعله يتنفس بعيدا عن حالات الربو .. وضيق التنفس ...

وثانيا : لان الامانات والبلديات تفهمت مدى ماتضفيه هذه الاماكن ومدى الحاجة اليها . وكيف ان مدينة اليوم تحتاج الى شيء من النفس الصحي .. في الهواء الطلق .

اما ثالثا فلان الدور قد تعدى النظرة المحدودة للأمور .. في بناء المدينة الحديثة والتفكير في احتياجات الانسان الاساسية ومن ثم العامة المكملة وعلى الخصوص بعد ان اكتملت اسس بناء المدينة الحديثة .

ان الحديث عن اماكن التسلية الخاصة بالأطفال هو محور الحديث هنا .

فجميعنا يتفق على ان طفل اليوم ليس هو طفل الأمس ... انه المولود في زخم معطيات التقنية .. وحداثة الأجهزة التي تنقله فجأة بين اصقاع الدنيا من خلال «ازرار» بسيطة لاتحتاج لجهد عضلي .... ومن هنا تتفق مفاهيمه وتكبر ويتسع ادراكه وتكثر اسئلته .. وهذا جميعه لاشك يدور باذهان المربين والقائمين على امور التربية .. واعتقد ان للبلديات ضلعا في امر كهذا .. ولها دور في المساهمة مع الجهات التعليمية.. كالجامعات .. والمعاهد الفنية ... في استثمار ماتبني داخل المدينة من متنفسات .. فمثلا ... كنت اتمنى لو ان امانات المدن الكبيرة ... فكرت في ايجاد حدائق .. خاصة بالهوايات المختلفة للنشء ... وللكبار ايضا ...

كأن تقوم كليات الهندسة والمعاهد الفنية ودور العلوم .. بالتعاون مع البلديات في ايجاد حديقة للهوايات الهندسية بها مكائن ..... وسيارات قديمة .. وحديثة وبها «عدة» كاملة للفك والربط ومشرفون يتولون الشرح والتدريب البسيط ... وكل يمارس هوايته ويطلع بنفسه على اسرار الحياة الحديثة وتكنلوجيتها . بدءا بالتلفون وانتهاء بماكينات التوليد الكهربائي .

وليس هذا فقط .. فكم سيكون الأمر جميلا ... لو خصصت حديقة للهوايات الفنية كالرسم في الهواء الطلق والحفر ... وعروض التراث من نقش ومحفوظات قديمة وهذا طبعا بالتعاون مع الجهات المهتمة كالمعاهد الفنية وجمعية الثقافة. هذه امور جديدة وجميلة .. وبها شيء من التسلية المفيدة التي ستجد بلاشك اقبالا من الناس .

ان الجلوس في حديقة لغرض الجلوس فقط جميل لكنه سيكون اجمل حينما تضيف اليه جديدا . يستثمر الوقت .. ويعود بالفائدة ..

ومن هنا نجد ان فكرة كهذه ستنمو وسيأتي عنها افكار عديدة ونتاجات عديدة وربما لا تمر ايام حتى نجد في كل حي حديقة تحمل مضمونا ... اضافة الى الشكل العام لها . فهل نجدها افكارا مقبولة .... ربما .

اوصياء الثقافة

● كانا يتحادثان عن الأدب والثقافة بعد ان كان حديثهما .. عن السفر والرحيل الموسمي وغير الموسمي ...

وحديث الثقافة حديث متشعب ممتد ... فهو تارة عن القصة ومرة أخرى عن الشعر الحديث. وليس هذا ـ فالرواية والمسرح .. واغنيات: مرسيل خليفة : واحمد قعبور : منحنى جديد يدلل على ان ثمة اشياء يملكانها .

وبقدر مايكون الحديث مسموعا .... فانه يكون هادئا ... واذا مافقد الهدوء فقد امكانية الاقناع .

لكن الشيء الأجمل هو الاستماع والانصات لاثنين كل منهما يريد ان يقول انه الأفضل .... ليس لأنه كذلك بل لأن من المستمعين الذين يستمعون النقاش من ليس مقتنعا بالاثنين معا ... وبأن ماكان يدور مجرد قشور ... استلفاها من غيرهما فالأول وصي محدود ... نصب نفسه على الوعي .. اما الآخر فهو «كلمنجي» قادر على الايهام ... ومن هنا .. يأتي الاستمتاع بالفقاعات حينما تكون بريقا بلا مضمون وهشا ... لايترك اثرا .

مهرجان التراث .. وهذه الفكرة

● جميل هذا المهرجان للتراث واجمل منه استمراره علما وشاهدا .. يهتم به الابناء .. عن الآباء..

يظهر عملا يستحق التقدير .. ويستأثر ايضا باهتمامات الناس وتطلعاتهم حينما يربطون الحاضر .. بالماضي الجميل.. ان التذكير بما كان عليه الماضي امتداد لما هو مشرق في الحاضر.. وسيكون اكثر جمالا لو استمر بكيفية تتمثل في نقل محتوياته الى داخل المدينة وفي مكان يتيح فرصة المشاهدة الدائمة له من قبل الأسر التي قد لاتتمكن من رؤيته كاملا في مناسبته الطيبة هذه .

○ من الذاكرة :

في حضرة من اهوى
عصفت بي الاشواق
حدقت بلا عين .. ورقصت بلاساق
وزحمت براياتي وطبولي الأفاق
عشقي ... يفني.. عشقي .
وفنائي . استغراق

«الفيتوري»



الجزيرة

اسسها عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة: عبدالله عبد العزيز العذيري

مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش هاتف ٤٠٣٠٩٣٤

رئيس التحرير: محمد بن ناصر بن عباس - هاتف: ٤٠٣٠٩٣٥

نائب رئيس التحرير: محمد بن عبدالله الوعيل - هاتف: ٤٠٨٢٣٢٢

مدير التحرير: جاسر بن عبدالعزيز الجاسر - هاتف: ٤٠١٤٨٤٤

المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية / الرياض شارع الناصرية / ص.ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) - تلكس: ٢٠١٤٧٩ - جزاتي س ج
TELEX 201479 GAZATY SJ

الهواتف: السنترال: ٤٠٢١٠٢٢ - ٤٠٢١٤٤٠
الاعلانات: ٤٠٣٣٣٦١

الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها

الاشتراك: ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع: □ مكة المكرمة □ المدينة المنورة □ جدة ...



اختتام اعمال الاسبوع الثقافي الرابع اليوم

□ كتب/ مندوب الجزيرة.

تختتم مساء اليوم الخميس نشاطات الاسبوع الثقافي السنوي الرابع والذي نظمه المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى في اطار نشاطاته في اعمال السنة الدولية للشباب ويحضر حفل الاختتام مدير عام الشؤون الادارية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب حمد فوزان الشايع.

وسيقوم الشايع في نهاية الحفل الذي سيشتمل على العديد من الفقرات الثقافية والفنية والمسرحية بتوزيع الكؤوس والجوائز على الاندية والمكاتب الفائزة بأعمال هذا الاسبوع الذي يأتي ضمن خطة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في اقامة الاسابيع الثقافية والمحلية لعرض انتاج الشباب الثقافي والفني والادبي للتعريف به وتشجيعه واختيار افضله.

ترقية ثمانية موظفين في المعارف

اصدر مدير عام الشؤون الادارية والمالية بوزارة المعارف محمد بن نوح قرارات بترقية ثمانية موظفين من منسوبي الوزارة منهم سبعة موظفين للمرتبة الثالثة وهم - عبد المعطي الصيدلاني وعبدالله آل صلاح ومقبل الوذيناني وسعيد مربع وعتيق السلمي وعبد العزيز الصبيران على وظيفة نساخ وزيد الشريمي على وظيفة كاتب وموظف للمرتبة الرابعة هو مفلح البيشي على وظيفة كاتب .

■■ بالتنسيق بين التجارة ومؤسسة التعليم الفني
تدريب العناصر الوطنية في الصناعة الفندقية

□ عبد العزيز الجاسر □

□□ كتب عبد الرحمن المصيبيح :

يتم حاليا التنسيق بين ادارة الفنادق بوزارة التجارة والمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بشأن ايجاد مركز او مدرسة لتعليم الصناعة الفندقية وتدريب العناصر الوطنية في مجال الفندقة .

ذكر ذلك لـ « الجزيرة » مدير عام ادارة الفنادق والمعارض والاسواق الدولية بالنيابة عبد العزيز الجاسر واضاف قائلا ان وجود مثل هذه المراكز او المدارس سوف يهيء لنا مجموعة من القدرات المدربة في مجال الفندقة ، وقد لمسنا تعاونا كبيرا من قبل المسؤولين في التعليم الفني وثمار هذا التعاون سوف تظهر قريبا ان شاء الله .

كما اشار الجاسر في حديثه على حرص الادارة على العناصر الناطقة باللغة العربية في الأماكن ذات العلاقة بالجمهور كالاستقبال ، والعلاقات والاستعلامات وفي الحقيقة ان المسؤولين في الفنادق قد ابدوا تجاوبا كبيرا مع رغبة الادارة وتم بالفعل توفير هذه العناصر التي تقدم خدماتها بكل مقدرة وجدارة .

واستطرد الجاسر في حديثه قائلا : ان هذا لا يعني اننا سوف نستغني عن خدمات الاخوة من الدول الاخرى ولكن توفر هذه المطالب شيء ضروري يتحتم تحقيقه .

عاصفة رملية على الحوطة تمنع الرؤية أمس

□□ حوطة بني تميم / مكتب الجزيرة/ زيد علي عيد :

اجتاحت حوطة بني تميم امس موجة من الاتربة شملت كل اجزاء المنطقة وادت الى حجب الرؤية تماما وعلى ضوء ذلك قامت شرطة المنطقة والدوريات والنجدة بها الى ايقاف حركة المرور على الطريق المتجه من مناطق جنوب الرياض الى الرياض العاصمة.

وقد صرح لـ الجزيرة ، النقيب عبدالله جابر القحطاني مدير الشرطة والمسئول عن الدوريات والنجدة بان الايقاف بدأ من الساعة الثامنة صباحا حتى الساعة الثانية عشرظهرا وذلك حفاظا على سلامة المسافرين وتجنبهم وقوع الحوادث لا سمح الله وتمنى للجميع دوام السلامة ..

اعداد منهج لتدريس الطب الاسلامي بجامعة الملك عبد العزيز بجدة

يقوم قسم الطب الاسلامي التابع لمركز الملك فهد للبحوث الطبية بجامعة الملك عبد العزيز بجدة باجراء دراسات لاعداد منهج لتدريس الطب الاسلامي ليكون ضمن مقررات كلية الطب بالجامعة .

وقال رئيس قسم الطب الاسلامي الدكتور فيصل زاهر لـ « و.ا.س » ان الهدف من هذه الدراسة هو المساهمة في وضع الأسس والقواعد الاسلامية للطب وادخال المفاهيم الاسلامية في مناهج التعليم الطبي والرعاية الصحية . واشار الى ان القسم يقوم باعداد وتنسيق ودعم الأبحاث والدراسات التي يقوم بها المختصون في مجال الطب الاسلامي والعمل على نشرها ودعم مكتبة الطب الاسلامي وتزويدها بالمراجع .

وذكر ان القسم قد وضع تصورا كاملا للمنهج الذي سيدرس في كلية الطب حيث تضمن هذا المنهج تطوير فكر المسلم لايجاد مدرسة طبية اسلامية متميزة ذات عطاء مبتكر وتخريج الطبيب المسلم الذي يسترشد بهذا الدين في جميع جوانب الحياة وتنمية معرفة الطبيب بتراثه الاسلامي في الطب لتعزيز انتمائه لهذا الدين .

واشار الى ان مواد المنهج تتضمن المدخل للطب الاسلامي وتاريخ الطب الاسلامي واداب المهنة والمواضيع الطبية في القران والسنة .

■■ يتم انجازه نهاية العام :
مد ١٠٠ كيلو متر من مشروع مياه عسير

□□ ابها/ صالح الحمادى :

يجري العمل حاليا في مشروع تزويد منطقة عسير بالمياه العذبة من منطقة الشقيق على البحر الاحمر ويتم مد الانابيب الخاصة بهذا المشروع بطول ٢٠٠ كيلومتر ..

كما تم انجاز ما طوله ١٠٠ كم من الانابيب تقريبا التي وصلت اسفل عقبة ضلع وتم رفعها عبر المنحدرات الصعبة والجبال الشاهقة عبر انفاق يصل طول بعضها ٢٠٠٠ م كما تمت اقامة حوالي الف برج لحمل خطوط التغذية الكهربائية التي ستولدها محطة تحلية الشقيق الى ابها وقد غطت هذه الابراج مسافة طولية توازي مسافة طول الانابيب ومن المقرر انجاز مشروع الانابيب والابراج الكهربائية نهاية العام الحالي بالاضافة لمحطات الدفع وخزانات المياه في ابها وخميس مشيط ويعتبر هذا المشروع احدث واهم المشاريع التنموية بالمنطقة..

رئاسة البنات تدعو الطبيبات السعوديات للعمل لديها

□ كتب: عبدالله عبدالواحد

دعت الرئاسة العامة لتعليم البنات من تتوفر لديهن الرغبة من الطبيبات السعوديات من منسوبيات وزارة الصحة الى الانتقال اليها للعمل في الصحة المدرسية وذلك رغبة من الرئاسة في شغل وظائف الطبيبات لديها بمواطنات سعوديات واهابت بالراغبات بالانتقال الكتابة الى مدير عام الخدمات الصحية بالرئاسة او الى مدير التعليم في المنطقة التي تقيم فيها على ان يوضح الطلب المرتبة ونوع التخصص ويأتي هذا الاجراء في اعقاب اتفاق تم في هذا الشأن مابين الرئاسة ووزارة الصحة .

■ ■ ■

تخريج الدورة الفنية من منسوبي ادارة التموين بالأمن العام

□ كتب: مندوب الجزيرة

قام العقيد عبدالعزيز كابلي مدير ادارة التموين بالامن العام بحضور الاحتفال بتخريج الدورة الفنية من منسوبي الادارة .

وقد جاء ذلك بتوجيهات من الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ مدير الأمن العام .

واقيم حفل لهذا الغرض حضره منسوبو ادارة التموين وقام العقيد كابلي بتوزيع الجوائز على المتفوقين في الدورة .

وبدأ الحفل بتلاوة القرآن الكريم ثم القى العقيد عبدالعزيز كابلي كلمة هنأ فيها خريجي الدورة على ما قاموا به من جهد. مؤكدا ان كل عامل يتفوق لابد ان يجد المكافأة العادلة وان جميع الايدي العاملة الفنية والتي تعد ثروة للوطن يجب ان تضاعف الجهد من أجل تحقيق القدر المناسب من التقدم لنتمكن من مواكبة التقدم الحضاري للمملكة في كل جانب من جوانب العمل. ثم القى احد خريجي الدورة كلمة المتدربين .

■ ■ ■

امسية شعرية بالجوف

□ الجوف: خالد الحميد

اقيمت مساء امس امسية شعرية بدار الجوف للعلوم وهي اول امسية من نوعها تقام عن الشعر الفصيح .

وقد اشترك في الامسية عدد من شعراء منطقة الجوف .

■■ الموحدة لكهرباء بالشرقية :
اليوم استلام مشاريع الكهرباء بالجبيل من الهيئة الملكية

الجبيل - محمد هلال

تقوم اليوم الخميس الشركة الموحدة لكهرباء المنطقة الشرقية (سكيكو) باستلام المشاريع الكهربائية بمدينة الجبيل الصناعية وذلك من الهيئة الملكية لمشروع الجبيل التي قامت بانشاء تلك المشاريع .

هذا وتقوم الشركة بامداد مدينة الجبيل الصناعية بالقوى الكهربائية عبر اربع محطات كهربائية بجهد ٢٣٠ الف فولت وقد قطعت الهيئة الملكية لمشروع الجبيل شوطا كبيرا في تنفيذ المنشآت الكهربائية من تمديد للمسارات والاسلاك الكهربائية ذات القوى المختلفة حيث تم انشاء ١١ محطة مفاتيح كهربائية و١٨ محطة رئيسية وفرعية لتوزيع الكهرباء بطاقة توزيع اجمالية تبلغ ٢٤٠٠ مليون فولت امبير بينما تبلغ الحمل لمدينة الجبيل الصناعية حوالي ٣٥٠ فولت امبير حاليا ومتوقع زيادة الاستهلاك بزيادة المنشآت الصناعية والسكنية لتصل الى حدود ما بين ٤٥٠٠ - ٥٠٠٠ مليون فولت امبير وذلك بحلول عام ١٤٢٠هـ حسبما هو مخطط بذلك وحسب مواصفات الهيئة الملكية للجبيل وينبع فان النظام الرئيسي المستخدم للتمديدات الكهربائية هو النظام الارضي وهو عبارة عن انابيب بلاستيكية محاطة بخرسانة مسلحة تسمى المسارات وتتفرع المسارات من غرف تحت الارض لغرض التوصيلات بين الاسلاك الكهربائية التي يتم تمديدها عبر تلك المسارات وحتى الان فقد تم انشاء ما يبلغ طوله ٢٥٥ كيلو مترا من المسارات الكهربائية تحت الارض وكذلك تم تمديد خطوط كهربائية بطول ١٥٢٥ كيلو مترا وحسب الاتفاقية الموقعة بين الهيئة الملكية وكهرباء المنطقة الشرقية سيتم تسليم معظم هذه المشاريع في هذا اليوم .

■■ مساء غد بالرياض:
تخريج دورة من الائمة والمؤذنين

الرياض - واس: تحتفل الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمنطقة الرياض مساء غد الجمعة بتخريج الدورة الثانية لتدريب الائمة والمؤذنين برعاية معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وحضور سماحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الشيخ عبدالعزيز بن باز ومدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله التركي وذلك بمقر الجماعة بالرياض .

وسيتم خلال حفل التخرج تقديم شهادات الدورة بالاضافة الى الهدايا التقديرية للائمة والمؤذنين والمدرسين .

■ خلال جمادى الأولى :
استلام خمسة عشر مشروعا تعليميا جديدا بوزارة المعارف

□□ كتب خالد الهويش :

بلغ عدد المشاريع التعليمية التي استلمتها وزارة المعارف خلال شهر جمادى الأولى الماضي بعد الانتهاء من تنفيذها خمسة عشر مشروعا تشتمل على مبان حديثة لمدارس ابتدائية ومتوسطة وثانوية ومستودعات مركزية ، وهي مدرسة حنين بن طريب الابتدائية بسراة عبيدة ومدرسة تحفيظ القرآن الكريم الابتدائية بحائل ومدرسة ثانوية الدار البيضاء بالرياض ومدرسة المرشدية الابتدائية ومدرسة الجعرانة الابتدائية بمكة المكرمة ومدرسة الشعب الابتدائية بسدير ومدرسة وثيلان الابتدائية بالوشم ومدرسة الغانم الابتدائية بالباحة ومدرسة الحرمين المتوسطة بالقصيم ومستودعات مركزية بجيزان ومدرسة ابو راكة الابتدائية بالعلا ومدرسة ومتوسطة عاكة بالنماص ومدرسة عبدالله بن الزبير الابتدائية بأبها ومدرسة حارة الاشهب بقرية الحائط بحائل ومدرسة ابتدائية شرق طريق المدينة ك.١٠ بجدة .

الجاسر يتفقد مدرسة الجزيرة الثانوية

□ د. عبد الله الجاسر □

■ ■ كتب - عبدالله الكثيري:

قام مدير الاعلام بالامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الدكتور عبدالله الجاسر صباح امس يرافقه مدير ادارة التعليم بالامانة عبدالعزيز التويجري بجولة على عدد من مدارس مدينة الرياض.

وقد بدأت الجولة بزيارة لمدرسة الجزيرة الثانوية حيث القى الدكتور الجاسر محاضرة على الطلبة شرح فيها اهداف مجلس التعاون كما قدم مدير ادارة التعليم بالمجلس شرحا مفصلا عن المجلس.

وتأتي هذه الجولة ضمن زيارات لمدارس دول المنطقة لشرح اهداف مجلس التعاون.

■■ جامعة البترول :
بدء دورة تقنية واقتصاديات الطيران المدني بقسم الهندسة

الظهران - و.ا.س -

بدأت امس بجامعة البترول والمعادن بالظهران دورة تقنية واقتصاديات الطيران المدني التي ينظمها قسم الهندسة الميكانيكية وتستمر لمدة خمسة ايام ويشارك في هذه الدورة عدد من المهندسين ومديري المبيعات ومديري التسويق والشحن في خطوط طيران دول مجلس التعاون الخليجي والمسؤولين الحكوميين من ذوي العلاقة برئاسة الطيران المدني والقوات الجوية الملكية ويتلقى المشاركون بالدورة عددا من الموضوعات المختلفة في هذا المجال والتي تشمل تقليل التكاليف مع مرور الزمن لتكاليف التشغيل والصيانة وتدريب الطيارين ومهندسي الصيانة والمراقبين وادارة الشحن والتطورات الحديثة في تقنيات الطيران وغيرها من تلك المواضيع ..

وتهدف الدورة الى مراجعة شاملة للوسائل الحديثة في تحليل التكلفة بمجال الطيران التجاري وكيفية استعمال الوسائل في ادارة اسطول جوي قائم .

كما تهدف الى توضيح كيفية استخدام هذه الأساليب الحديثة في مجال الشحن الجوي ليتمكن مديرو التسويق من الحصول على المعلومات .

□ ودورة اخرى عن تطبيقات الحاسب الآلي

ومن ناحية اخرى تبدأ يوم السبت القادم بالجامعة دورة دراسية عن المقدمة في تطبيقات الحاسب الآلي الصغير والتي ينظمها قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي وتستمر لمدة خمسة ايام .

ويشارك في هذه الدورة عدد من المديرين والمهندسين العاملين في مجال البرمجة وتحليل النظم والمهتمين في توسعة معلوماتهم عن تطبيقات الحاسب الآلي .

ويتلقى الدارسون خلال هذه الدورة عددا من الموضوعات في هذا المجال تشمل دراسة هندسة الحاسب الدقيقة والبرمجة بلغة البيسك واستعمالات الحاسب الآلي كبنك للمعلومات وفي التجارة والرسم والاحصائيات وتنظيم الدفاتر الادارية والتخاطب مع الحاسب الآلي المركزي ..

وتهدف هذه الدورة الى تنمية وتطوير المعلومات للمتخصصين في مجال الحاسبات الدقيقة وتقديم الطرق الأساسية للبرمجة وعرض وتطبيقات في مجال معالجة النصوص والرسم والاعداد للمعلومات والتركيز على المعلومات العامة ومستقبل ذلك المجال واجراء عدد من المناقشات حول موضوعات الدورة ..

وتأتي هذه الدورة المتخصصة في نطاق الاهتمام بأنظمة تطوير ادارة العاملين في حقل الحاسبات الآلية ورفع مستوى مهاراتهم وتزويدهم بالمعلومات المستجدة ذات المستوى المتخصص .